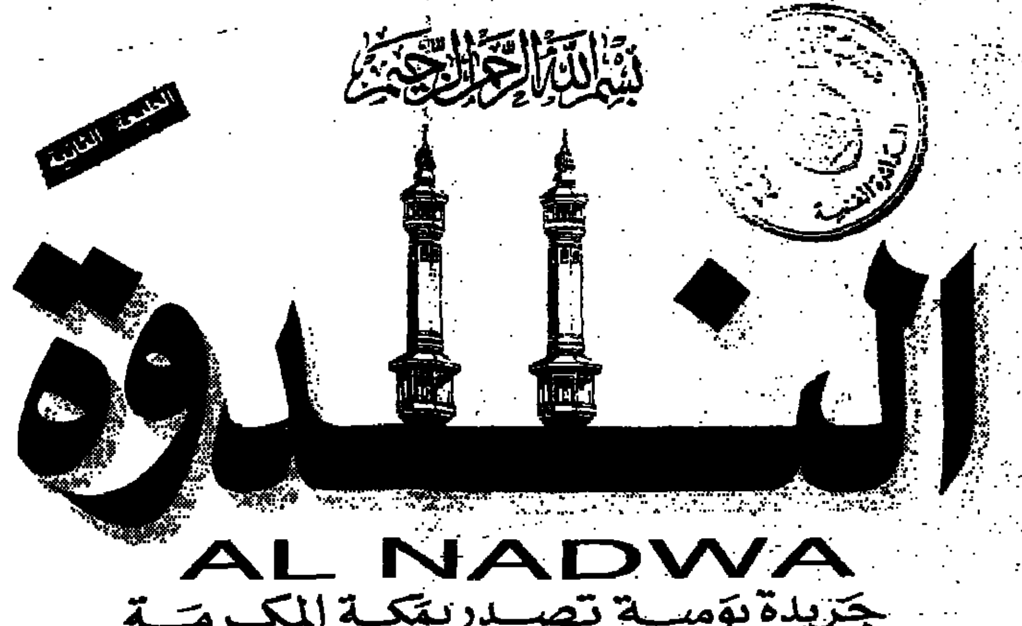


PUBLISHED IN MAKKAH No. 9220 THURSDAY JUNE 1, 1989 — ١ ريال — ١٦ صفحة — السنة ٣١ — العدد ٩٢٢٠

الامير سلطان: تسليحنا دفاعي ونحن نسعى لخدمة السلام والامن العالميين

سمو النائب الثاني يقول في حفل وزير الدفاع البريطاني:

نحن مصممون على خدمة السلام ورفع مستوى شعبنا والدفاع عن المقدسات بأحدث الاسلحة

لندن - واس - اقام معالي وزير الدفاع وعضو مجلس العموم البريطاني السيد جورج يونجر حفل عشاء ليلة امس في قصر «لانكاسترهاوس» تكريما لصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وحضر الحفل عدد كبير من المسؤولين من الجانبين.

● الامير سلطان

وفي ختام الحفل القى معالي وزير الدفاع البريطاني كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز في زيارته الرسمية لبريطانيا.

واشار الى انه يحضر هذا الحفل عدد كبير من الشخصيات الذين اشتركوا في تنمية العلاقات بين البلدين من الجانبين البريطاني والسعودي مؤكدا تقدير الجانب البريطاني لما يجده اعضاؤه من تعاون من نظرائهم السعوديين.

واوضح السيد يونجر ان الصداقة بين المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة صداقة قديمة ترسخت وتعمقت في الفترة الاخيرة.

واضاف يقول ان هذه الصداقة تتركز على اوجه الشبه بين طريقة النظر الى العالم حولنا. وقال: اننا في المملكة المتحدة نعمل جاهدين الجهد لان نكون طرفا فعالا في التعبئة الى سياسات معقولة في حلف شمال الاطلسي.

وعبر الوزير البريطاني في ختام كلمته عن ترحيبه بسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز كصديق حميم لبريطانيا وقال ان هناك عملا كثيرا امامنا ونؤكد لكم اننا سنعمل كل ما في وسعنا لانجاح هذا العمل لمصلحة البلدين.

كلمة الامير سلطان

ثم القى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الكلمة التالية:

بسم الله الرحمن الرحيم .. ايها الصديق اصدقائي الاعزاء:

انني بهذه المناسبة الكريمة التي تفضلتم بكلمة تشيدون فيها بقوة العلاقات بين المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة وانها صداقة عتيدة بناها رجال يؤمنون بالسلام وبالتعاون المخلص.

ان الملك عبدالعزيز مؤسس المملكة العربية السعودية ورجال بريطانيا العظمى امثال السيد تشرشل وغيره كانوا يعملون لبناء صداقة عتيدة تؤمن بالسلام وبطموحات الشعوب واستقلاليتها ولذلك فاننا نسير الآن على طريق واضح لخدمة السلام والامن العالميين.

ان ما صمم على بنائه واستمراريته خادم الحرمين الشريفين لمزاولة خدمة السلام ورفع مستوى شعب المملكة العربية السعودية ودفاعه عن المقدسات جعلنا نسير في طريق التعاون باحدث الاسلحة المنتجة في بريطانيا العظمى.

اننا لا ننسى مواقف رئيسة الوزراء السيدة تاتشر في تذليل الصعوبات في مشاريع التسليح بين البلدين.

تخطيط دفاعي

ولعل ما ذكرتم من حسن الضيافة والاستقبال لكم ولزملائكم في المملكة العربية السعودية انما هذا هو ديدن الشعب السعودي الكريم بحسن استقباله وضيافته لكل قادم صديق.

ومن مسؤولية المملكة العربية السعودية وما حباها الله سبحانه وتعالى من وجود بيته الشريف ومسجد نبيه وقبره وانطلاقة النبوة والرسالة من المملكة العربية السعودية للعالمين يجعلها تحتفظ بقوة عسكرية دفاعية تؤمن السلام وتؤمن الحجيج لجميع المسلمين في العالم.

ولذلك نظام التسليح والخطط للتسليح في قواتنا المسلحة في المملكة العربية السعودية انما هي تخطيط دفاعي فقط. وهذا هو ما جعله الله سبحانه وتعالى حقا من حقوق العباد وهو الدفاع عن النفس بكل وسيلة ممكنة. ويعلم معاليكم ان التوازن الاقتصادي الذي ابرم مع الحكومة البريطانية سيفتح المجال للتعاون المشترك في صناعات وطنية مشتركة بين راس المال السعودي وراس المال البريطاني .. ودائما الشيء الذي يؤكد الصداقة واستمراريتها هو التعاون المشترك في الصناعات الوطنية التي تعود على البلدين بالنفع.

مرة اخرى اكرر شكري وزملائي للحفاوة البالغة التي قوبلنا بها من حين وصولنا الى بلدنا الصديق وشكرا.

بعد ذلك غادر سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز مقر الحفل مودعا بالحفاوة والتكريم.

مارجريت تاتشر تكرم الامير سلطان

كما شرف صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء امس حفل العشاء الذي اقامته رئيسة الوزارة البريطانية السيدة مارجريت تاتشر في المنزل الرسمي في ١٠ داوننج ستريت..

وكانت رئيس الوزارة البريطانية في استقبال سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز على مدخل المنزل الرسمي حيث التقطت الصور التذكارية ..

وحضر حفل العشاء معالي سفير خادم الحرمين الشريفين لدى بريطانيا الاستاذ ناصر المنقور..

الامير تشارلز يستقبل سمو الامير سلطان

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي العهد البريطاني وامير ويلز في قصر كنجزتون الساعة التاسعة من مساء امس بتوقيت المملكة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الذي قام بزيارة مجاملة لسمو ولي العهد البريطاني ..

وقد دارت خلال اللقاء الاحاديث الودية التي تعبر عن علاقات الصداقة القائمة بين المملكة وبريطانيا ..

اصداء واسعة لتصريحات خادم الحرمين .. في مصر

مبارك يستقبل المبعوث الليبي

القاهرة - ق ن ا - استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس المبعوث الليبي احمد قذاف الدم الذي يزور القاهرة حاليا وتأتي زيارة المبعوث الليبي كما ذكر راديو القاهرة لمواصلة بحث الموضوعات التي طرحت خلال الاجتماعات الجانبية التي عقدت على هامش قمة الدار البيضاء التي اختتمت اعمالها يوم الجمعة الماضي.

الأردن يطلب إعادة جدولة ديونه

عمان - ق ن ا - اعلن الدكتور عبدالشكور شعلان مدير دائرة الشرق الاوسط في صندوق النقد الدولي ان الاردن طلب ويدعم من الصندوق من (نادي باريس) اعادة جدولة قروضه الحكومية وان اتصالات تجرى الآن لجدولة جزء من هذه القروض وقروض البنوك التجارية مما سيقلل من الاعباء الخارجية المترتبة على الاردن في السنوات الخمس المقبلة.

نائب خادم الحرمين يستقبل رئيس وأمين اتحاد الغرف المصرية

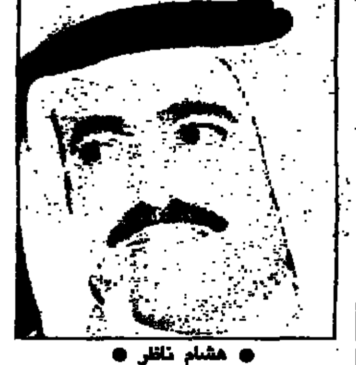
جدة - واس - استقبل نائب خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز في مكتب سموه بالديوان الملكي بقصر السلام بعد ظهر امس رئيس اتحاد الغرف التجارية المصرية الاستاذ محمود العربي وامين عام اتحاد الغرف التجارية المصرية الاستاذ محمد السيد اللذين يحضران المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين المنعقد حاليا في جدة.

وحضر المقابلة معالي المستشار بديوان سمو ولي العهد الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري ورئيس الغرفة التجارية الصناعية بجدة الاستاذ اسماعيل ابو داوود وامين عام الغرفة الدكتور عبدالله دحلان.

ناظر: سنسحب عرض الـ ١٥ دولاراً كحد أدنى

المملكة تدعو لالتزام الاوبك بسقف الانتاج وترك تحديد الأسعار لقوى السوق

واشنطن - واس - قال معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالانابة الاستاذ هشام محي الدين ناظر ان حكومة المملكة العربية السعودية تعتقد ان على منظمة الدول المصدرة للبترول ان تحدد سقفا للانتاج وتلتزم به التزاما دقيقا وان تترك قوى السوق تحدد الاسعار.



● هشام ناظر ●

واضاف معاليه في حديث لصحيفة «نيويورك تايمز» الصادرة امس - الاربعاء ان هذا الاسلوب سيتيح للاعضاء استثمار الفرص التي يتخطى فيها السعر ١٨ دولاراً للبرميل والذي سوف تقترح المملكة التخلي عنه.

المملكة تسحب اقتراح سعر الـ ١٥ دولاراً

واشار معاليه في حديثه للصحيفة ان المملكة سوف تسحب عرضها السابق الذي كانت قدمته في نوفمبر الماضي بوضع حد ادنى للسعر قدره ١٥ دولاراً للبرميل لأن الاعضاء فهموه بعكس القصد منه.

واضاف ان القصد منه كان حماية دخول الدول في الظروف التي يتدهور فيها السعر عن ١٥ دولاراً.

وقال معالي الاستاذ هشام ناظر ان المملكة العربية السعودية لم تعد تتخذ من سعر ١٨ دولاراً هدفا .. واضاف: «اننا نعتقد ان مفتاح السعر هو امدادات الاوبك والالتزام التام بالحصص».

لانعارض سعراً اعلى

واستطرد الوزير ناظر في حديثه لصحيفة «نيويورك تايمز» يقول: «ان المنطق الاقتصادي يقتضي ان يحدد سقف الانتاج بموجب الطلب وان المملكة لاتعارض سعراً اعلى من ١٨ دولاراً اذا كان له مايبرره من الطلب ومايدعمه من الالتزام بالحصص من جميع الاعضاء دون استثناء».

ورداً على سؤال عن المستوى الذي تود المملكة ان يصل اليه السعر قال الوزير ناظر «انه المستوى الذي تتمكن فيه من بيع بترولنا دون السماح للطاقة البديلة ان تلتهم حصتنا في اسواق الطاقة».

ناظر يتوجه اليوم الى فيينا

الرياض - واس - يغادر الرياض صباح اليوم الخميس معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالانابة الاستاذ هشام ناظر متوجها الى فيينا لحضور اجتماع لجنتي الاسعار والاستراتيجية التابعتين لمنظمة الاوبك الذي سيبدأ اعماله غدا الجمعة ان شاء الله.

كما سيحضر معاليه الاجتماع الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» الذي سيبدأ اعماله يوم الاثنين القادم في العاصمة النمساوية (فيينا).

اونو رئيس لوزراء اليابان

طوكيو - ا ف ب - ذكرت مصادر في الحزب الليبرالي الديموقراطي الياباني ان قادة الحزب اختاروا امس - الاربعاء وزير الخارجية سوزوكي اونو رئيسا مقبلا للوزراء في اليابان.

اليمن الديمقراطية تجدد تقديرها للمواقف الايجابية للمملكة

عدن - واس - اعرب وزير الصحة العامة في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية الدكتور سعيد شرف بدر عن شكر وتقدير بلاده للمواقف الايجابية للمملكة وتقديمها المعونات والمساعدات لمواجهة اثار كارثة الامطار والسيول التي تعرضت لها اليمن الديمقراطية مؤخرا منوها في هذا الصدد بالمساعدات الانسانية والصحية التي قدمتها المملكة ..

وكان الوزير سعيد شرف بدر قد عاد الى عدن امس (الاربعاء) قادما من الرياض بعد ان شارك في اجتماع اللجنة التوجيهية العليا لمشروع المسح العربي حول الامومة والطفولة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس اللجنة ..

كلمة الندوة

الوفاق الدولي .. في حديث خادم الحرمين

■ شغل (الوفاق الدولي) العالم في الفترة الاخيرة، واصبحت كل دول العالم، تضع هذا التوجه في الحوار بين القوتين الكبريين - في صلب سياساتها ومواقفها .. وتحقق خلال الشهور القليلة الماضية العديد من التطورات التي تناولت قضايا دولية، شهدت انفراجا طيبا بعد ان انعكست عليها علاقات العملاقين الجديدة.

وما من شك في ان القضايا العربية والاسلامية، تقع ضمن هذه التطورات، وكان لا بد ان يصيبها من انعكاسات ذلك الوفاق ما اصاب غيرها .. وهكذا شهدنا بعض التطور الايجابي في بعض تلك القضايا. ولكن لا بد ان نؤكد هنا انه كان تطورا محدودا، وفي كل قضايانا التي تأثرت بالوفاق، لم تخرج الايجابية عن حدود مرسومة، على ما يبدو - حتى لا تخرج على (ارادة) القوى الكبرى التي لا تود التخلي على دورها، وما تتطلع اليه وتسعى لتحقيقه، من وراء تلك الدور.

هذه المقدمة كان لا بد منها قبل طرح الرؤية الثاقبة التي ابرزها حديث خادم الحرمين الشريفين لرؤساء تحرير الصحف السعودية، حين اكد على ان جل دول العالم ترحب بالوفاق الدولي وترغب فيه وتؤيده، نظرا لما يوفره من مناخ عالمي تقل فيه التوترات وتتدعم التوجهات السلمية. ويسهل في ظله حل الكثير من القضايا الاقليمية التي تعنى بها الدولتان العظميان، ولكن يجب ان لا يصرفنا هذا الوفاق عن الاهتمام والعناية بقضايانا، واعتمادنا على انفسنا، والتحرك في سبيلها، والحرص عليها، ولعل هذا الحرص يقتضي منا الا نركن او نسكت على مثل هذا الوفاق.

ذلك ان الوفاق الدولي بين موسكو وواشنطن، الذي كانت له كل تلك السلسلة من ردود الفعل، كانت له ايضا أسبابه المعروفة وأهدافه الواضحة، التي لا يمكن ان تخرج بين عشية وضحاها عن أهداف البلدين الاصلية، التي تركز على تحقيق مصالحهما الخاصة والذاتية، حتى لو بدا للبعض ان هناك اختلافاً في التوجه والمعالجة،

وهذا هو ما عبر عنه خادم الحرمين في حديثه، حين نفذ الى صميم المرتكزات التي يقوم عليها هذا الوفاق، واكد انه رغم ذلك الوفاق الظاهر، فان الدول في جميع الاحوال - لها مصالحها الذاتية التي قد تتفق احياناً مع مصالح الدول الاخرى وقد تتعارض احياناً اخرى، مما يدفع هذه الدولة او تلك لتحقيق مصالحها. واختتم الملك فهد حديثه بالتاكيد على حقيقة اساسية، تلخص جوهر هذا الوفاق: (ربما غيّر جو الوفاق الوسائل، لا الاهداف، والتكتيك لا الاستراتيجية)!

انه سبر بعيد لأغوار المتغيرات في السياسة الدولية، لم يصل اليه كثير من القادة، والدول الاخرى - وهو وعي عميق بأبعاد الوفاق .. ولا شك انه جدير بالتقدير والاعجاب، لانه على ايجازه واختصاره لم يترك لأحد المزيد مما يمكن ان يصف به الوفاق على حقيقته أو طبيعة اعماقه .. ولا شك ايضا، بأن هذا الادراك والوعي للوفاق الدولي، كفيل بحفظ المصالح العربية، وحمايتها من المناورات والمراوغات، لتعالج بالاعتماد على النفس، التحرك في سبيلها دون ان نركن الى أي شيء اخر.

مصر ترفض عقد «لقاء قمة» مع العدو وتعرض على تل ابيب ترتيب اجتماع بينها وبين المنظمة

ابو ظبي - الوكالات - جددت مصر رفضها للاقتراح الاسرائيلي لعقد قمة ثنائية لبحث مسيرة السلام في الشرق الاوسط.

ونقلت انباء صحفية عن مصادر سياسية في القاهرة القول ان مصر ابدت تحفظات على طلب اسرائيلي نقل الى واشنطن عقب انتهاء قمة الدار البيضاء بعقد قمة مصرية - اسرائيلية واعربت القاهرة عن اعتقادها بان ما يطرحه اسحق شامير رئيس الوزراء الصهيوني لحل ازمة الشرق الاوسط لا يشجع على عقد هذه القمة التي تضر بمصالح مصر وما انجزته على الساحة العربية.

● حسني مبارك

واكدت المصادر أن المخابرات الاسرائيلية «الموساد» قد رفعت اخيرا عدة تقارير الى الحكومة الاسرائيلية حول السياسة المصرية تجاه العديد من القضايا العربية وخاصة تطور علاقاتها مع سوريا.

واضافت المصادر ان القاهرة اعربت عن استعدادها لترتيب لقاء بين مسئولين اسرائيليين ومسئولين في منظمة التحرير الفلسطينية اذا كانت لدى شامير افكار جديدة يريد طرحها على الفلسطينيين.

لجنة صهيونية لمتابعة العلاقات العربية

ونقلت صحيفة «الاتحاد» عن مصادر دبلوماسية مطلعة في الاراضي المحتلة أن الحكومة الاسرائيلية شكلت لجنة خاصة من اعضاء حزبي الليكود والمعراخ وشخصيات اكاديمية متخصصة في الشؤون العربية لمتابعة تطور العلاقات بين مصر والدول العربية وانعكاساتها على مستقبل العلاقات المصرية - الاسرائيلية.

واضافت المصادر أن ديفيد ليفي القائم باعمال رئيس الوزراء هو الذي قام بتشكيل هذه اللجنة التي تضم في عضويتها ديفيد كمحي المدير العام السابق للخارجية والياهو بن اليسار السفير الاسرائيلي السابق في مصر وضابطا كبيرا بمكتب وزير الحرب اسحق رابين.

مصادر العدو تتحدث عن اتفاق امريكي سوفيتي وشيك حول الشرق الاوسط

عمان - ذكرت صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي اصبحا قريبين من التوصل الى اتفاق حول المبادىء الاساسية لتسوية الصراع العربي الاسرائيلي.

تعقيب فلسطيني على تصريحات بيكر

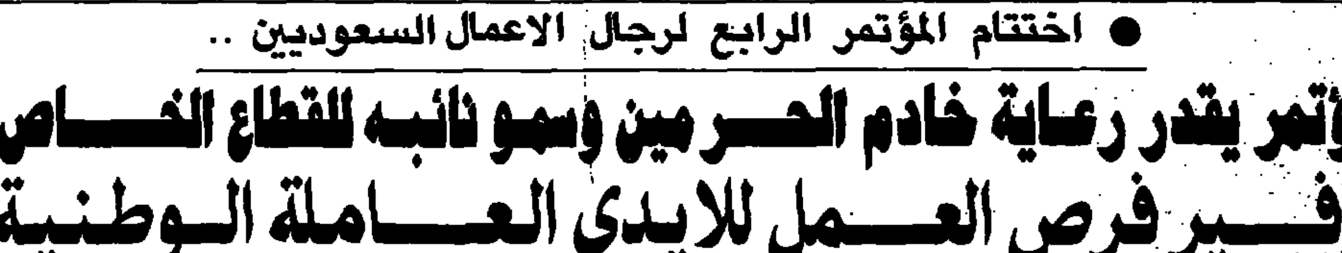
ومن جهة اخرى وصف السيد احمد عبدالرحمن الناطق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية التصريحات التي ادلى بها السيد جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي الاخيرة حول ضرورة سماح القيادة الفلسطينية للفلسطينيين في الاراضي المحتلة باجراء اتصالات مع الحكومة الاسرائيلية بانها مضيعة للوقت وغير مجدية في وقت لا تريد منظمة التحرير المزيد من ضياع الوقت.

عبد المجيد يلتقي اليوم بالسفراء العرب

القاهرة - مكتب الندوة:

يلتقي الدكتور عصمت عبد المجيد رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري اليوم - الخميس مع السفراء العرب المعتمدين بالقاهرة حيث يجري بحث نتائج القمة العربية الطارئة التي عقدت بالدار البيضاء والتحرك العربي نحو السلام في الشرق الاوسط وعقد المؤتمر الدولي وخطوات المصالحة بين مصر وكل من ليبيا وسوريا وعودة مصر استئناف عضويتها الكاملة بجامعة الدول العربية.

● اختتام المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين ..



المؤتمر يقدر رعاية خادم الحرمين وسمو نائبه للقطاع الخاص توفير فرص العمل للايدي العاملة الوطنية

جدة - سعد القرشي ومشعل الحارثي -

اعرب رجال الاعمال السعوديين عن شكرهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه ولي العهد الأمين على ما يلقاه القطاع الخاص من رعاية واهتمام دائمين ..

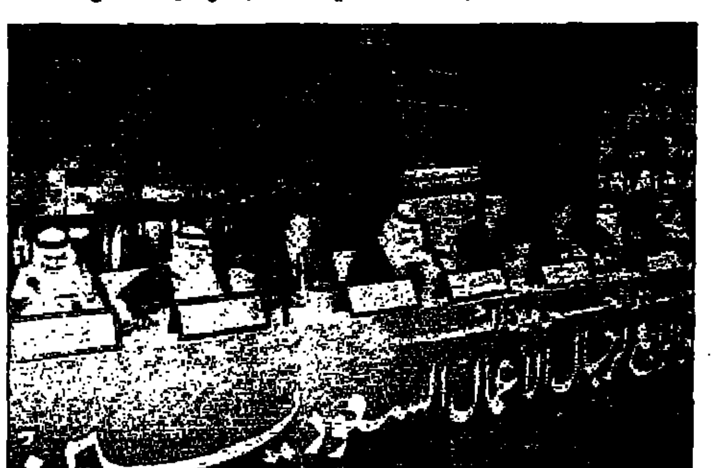
جاء ذلك في البيان الختامي للمؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين الذي صدر في الجلسة الختامية للمؤتمر التي عقدت مساء امس - والذي تضمن العديد من التوصيات التي تحدد اطار عمل ونشاط القطاع الخاص في المرحلة القادمة ..

ففي مجال تطوير بنية القطاع الخاص لمواجهة تحديات التنمية اوصى المؤتمر بتشجيع المؤسسات الفردية الصغيرة والمتوسطة على الاندماج في كيانات تنظيمية اكبر، والتوسع في انشاء الشركات المساهمة، وتشجيع قيام الشركات التسويقية المتخصصة في التسويق المحلي والتصدير الخارجي والعمل على خلق قنوات للتعاون والتنسيق بين فعاليات التسويق المحلية.

واوصى المؤتمر بدعوة مؤسسات التمويل التجارية الى تقديم القروض المتوسطة وطويلة الأجل للمشاريع، بعد تقويم دراسات الجدوى الاقتصادية لها دون الاقتصار على النظر في ضمانات استرداد القروض.

تنويع مصادر الدخل

وتضمن البيان الختامي للمؤتمر توصية بالعمل على تنويع مصادر الدخل والتاكيد على ما أصدره المؤتمر الثالث لرجال الاعمال السعوديين بأبها من توصيات بشأن تنشيط الاستثمار السياحي، والدعوة الى الترخيص بانشاء شركات تامين أهلية على غرار الشركة الوطنية للتامين التعاوني.





الجلسة الختامية لمؤتمر رجال الاعمال — تصوير / محمد ابراهيم

استيعاب العمالة الوطنية

وفي مجال زيادة دور القطاع الخاص في استيعاب العمالة الوطنية اكد المؤتمر على اهمية توفير فرص العمل الكريم للانسان السعودي .. واضطلاع رجال الاعمال بمسئولياتهم تجاه استخدام الايدي العاملة السعودية.

الاستثمار المحلي

كما اوصى المؤتمر برفع مساهمة القطاع الخاص في الاستثمار المحلي من اجل توسيع وتنويع قاعدة الانتاج الوطني، مما يقتضي ايجاد وتطوير السوق المالية (القادرة على استقطاب المدخرات الفردية والودائع المصرفية؛ وتشجيع قيام المؤسسات المالية المتخصصة وانشاء سوق للاوراق المالية.

توصيات اخرى

وتضمن البيان الختامي لمؤتمر رجال الاعمال السعوديين الرابع توصيات اخرى في مجال تنشيط الاستثمارات المختلفة، وفتح المجال امام القطاع الخاص لتملك وادارة المشروعات العامة، الانتاجية والخدمية ..

واوصى المؤتمر في بيانه الختامي بمتابعة انعقاد مؤتمرات رجال الاعمال السعوديين باعتبارها منتديات للفكر الاقتصادي المتسم بالخبرة العملية، ولكونها اداة فعالة للحوار العملي الجاد في مسيرة تنمية الاقتصاد الوطني ..

وجاءت آخر التوصيات بعقد الدورة القادمة للمؤتمر في مدينة الرياض تلبية لدعوة الغرفة التجارية الصناعية بها.

(نص البيان الختامي ص ٦)



واشنطن وباريس تتمنيان النجاح للجنة العربية الخاصة بلبنان
أمريكا تواصل دعوة منظمة التحرير لاعطاء «الضوء الاخضر» لاجراء الانتخابات

واشنطن - الندوة - باريس - الوكالات

رحبت وزارة الخارجية الامريكية بالقرار الذى اتخذه مؤتمر القمة العربي الاخير بشأن تشكيل لجنة تضم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والعاهل المغربي الحسن الثاني والرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد لمتابعة الازمة اللبنانية ووصفته بانه التزام عربي هام يتخذ على اعلى المستويات .

ويلاحظ المراقبون السياسيون ان واشنطن لم تعلق قبل الان على قرارات القمة العربية بحجة انها تريد اولا دراسة القرارات المتخذة لتقييمها .

بيد ان المحللين السياسيين لمسوا تحفظا ملحوظا في الموقف الامريكي العام لاسيما فيما يتعلق بالاجماع العربي على موقف موحد تجاه قضية فلسطين لاسيما وان الموقف العربي بعيد جدا عن الموقف الامريكي المعلن حتى الان والقائم على رفض المؤتمر الدولي «والدولة الفلسطينية» واصرار عربي على انسحاب قوات الاحتلال الصهيونية قبل ان اى تفكير في الانتخابات وضرورة اعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الطرف الرئيسي في اى مفاوضات تتعلق بمصير فلسطين .

خطوة ايجابية

رغم ذلك فقد وجدت واشنطن في عودة مصر الى الجامعة العربية قرارا يدعو الى الغبطة والترحيب ورأت في ذلك خطوة ايجابية تساعد على تعزيز عوامل الاستقرار في المنطقة . لكن واشنطن ابدت تحمسا ملحوظا للقرار المتعلق بتشكيل اللجنة الثلاثية الخاصة بلبنان .

وقال الناطق الرسمي في لقائه مع الصحفيين ان تشكيل اللجنة «امر هام جدا لانه يعكس الالتزام الشخصي لثلاثة من زعماء يمثلون الجامعة العربية على اعلى مستوى» .

وقال الناطق ان واشنطن دعت لتثبيت وقف اطلاق النار والاستفادة من الجهود السابقة التي بذلتها لجنة لبنان عندما كانت برئاسة وزير خارجية الكويت .

واثنى الناطق الامريكي على الدور الذي تقوم به الجامعة بصورة متواصلة لحل الازمة اللبنانية . والمعروف ان واشنطن تشجع هذا الدور وتعتبر دور الجامعة العربية اهم دور يمكن ان تقوم به اى هيئة اخرى للعثور على حل للازمة اللبنانية .

الضوء الاخضر

وفيما يتعلق بالاجتماع الذي عقد في تونس بين السفير الامريكي روبرت بيليترو وحكم بلعاوى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية والوفدين المرافقين فلن تعلن واشنطن شيئا عن جدول اعمال ذلك اللقاء . لكن اهمية هذا اللقاء هي انه يأتي في اعقاب القرار الذي اتخذه وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر بشأن حث المنظمة على اتخاذ موقف ايجابي من قرار الانتخابات الذى أعلنته تل ابيب .

ويقول المسؤولون في واشنطن انه على الرغم من افتقار الخطة الصهيونية الى التفاصيل فانها تعتبر في نظر واشنطن .

«اقتراحا جديا وانه يتعين الان على منظمة التحرير اعطاء الضوء الاخضر للزعماء الفلسطينيين في الضفة والقطاع للتعامل مع الكيان الصهيوني والتمهيد لاجراء الانتخابات !

وقد ذكر المسؤولون الامريكيون انهم لا يعتبرون الحوار مع منظمة التحرير هدفا بحد ذاته بل وسيلة لبلوغ اهداف محددة ويريد المسؤولون من منظمة التحرير الا تضع شروطا تعتبرها واشنطن صعبة وعائقا يحول دون التحرك قدما في اطار فكرة الانتخابات .

من ناحية اخرى يتوقع المراقبون ان تثير منظمة التحرير في حوارها مع الولايات المتحدة تشككها في نوايا شامير الحقيقية وانه لو كانت تل ابيب مخلصة حقا فلماذا يتهرب قادتها من تحديد مواقفهم من المبادىء الاساسية التي اثارتها الولايات المتحدة وكيف يمكن اعطاء الضوء الاخضر للفلسطينيين في الوقت الذي يعلن فيه شامير على الملأ رفضه التخلي عن حلمه «ارض اسرائيل الكبرى» المتمثل بالتمسك بالاراضي العربية المحتلة .

ميتران يتمنى النجاح للجنة العربية

هذا ومن جهة اخرى تمنى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران النجاح الكامل لمهمة السلام العربية في لبنان التي كلفت القمة العربية في الدار البيضاء لجنة ثلاثية عربية القيام بها وذلك لدى استقباله ليلة أمس في قصر الاليزيه سلطان عمان السلطان قابوس بن سعيد وهو أول زعيم عربي يلتقى به بعد قمة الدار البيضاء .

وقال ميتران : «ان فرنسا لن تستسلم امام تفتت لبنان أو اخضاعه . وقد اظهرت ذلك عبر القيام بالتحرك الدبلوماسي والانساني الذى يتطلبه الوضع بالتعاون الوثيق مع الجامعة العربية» .

وجاء كلام ميتران في ختام عشاء اقيم في قصر الاليزيه تكريما لسلطان عمان الذى وصل بعد ظهر الثلاثاء الى باريس في زيارة رسمية تدوم اربعة ايام .

وتطرق الرئيس الفرنسي الى المسألة الفلسطينية معربا عن قلقه تجاه تدهور الوضع في الضفة الغربية وغزة .

واضاف : «لقد قدرت القرارات التى اتخذها المجلس الوطنى الفلسطيني في الجزائر وتصريحات ياسر عرفات الشجاعة» .

وقال انه يتمنى «عدم القيام باى شىء يمكن ان يعرقل فرص التقدم معما كانت ضعيفة» معتبرا» ان «تدهور الوضع في الضفة الغربية وقطاع غزة يقلقه من هذه الناحية» .

دور فعال

وفي رده على كلمة ميتران اشاد السلطان قابوس بدور فرنسا واكد ان على حكومة العدو ان توافق على الاقتراحات الداعية الى عقد مؤتمر دولى للسلام في الشرق الاوسط يمهد لتوقيع اتفاق شامل يتيح ضمان الامن والاستقرار لجميع الدول بما فيها فلسطين والكيان الصهيوني .

من جهة ثانية اشاد كل من السلطان قابوس والرئيس ميتران باتفاق التعاون بين البلدين التى فتحتها خاصة هذه الزيارة في مجالات استغلال النفط والاتصالات والزراعة والطيران .

واجتمع رئيس بلدية باريس جاك شيراك بسلطان قابوس في القصر البلدى كما التقى برئيس الوزراء ميشال روكار في مأدبة غداء في مقر وزارة الخارجية . ثم اجتمع مجددا مع روكار بعد الظهر في قصر (مارينى) المقر الرسمى لضيوف فرنسا حيث استقبل ايضا رولان وزير الخارجية .

ويقوم السلطان قابوس اليوم بزيارة مركز القيادة العاملة للدفاع الجوى التابعة لسلاح الجو في (تافرنى) بالمنطقة الباريسية . ويغادر فرنسا غدا الجمعة الى اسبانيا .

المجموعة العربية تطالب مجلس الامن ببحث قرار حماية المدنين الفلسطينين

الامم المتحدة - ق.ن.ا - طلبت المجموعة العربية في الامم المتحدة رسميا امس الى مجلس الامن الدولى عقد جلسة رسمية لبحث قرار الجمعية العامة للامم المتحدة بشأن حماية المدنيين الفلسطينيين في الارض المحتلة من التعسف والارهاب الاسرائيلي والذى اتخذته في شهر ابريل الماضى عقب مناقشاتها لقضية فلسطين ..

واكدت المجموعة في اجتماع عقدته هنا على ضرورة اتخاذ مجلس الامن لقرار معين او اصدار بيان فعال حول الموضوع ..

ومن المتوقع ان يعقد المجلس جلسة لهذه الغاية في وقت لاحق بعد ان كان المجلس قد فشل في جلسات سابقة في اصدار بيان ضد اسرائيل وممارساتها في الارض المحتلة بسبب رفض الولايات المتحدة .

الخرطوم تؤكد التصميم على استعادة مدن الجنوب

الدوحة - اكد اللواء اركان حرب سعود احمد حسون المتحدث الرسمى باسم القوات المسلحة السودانية تصميم الجيش السودانى على استعادة المدن التى اسقطتها حركة التمرد بزعامة جون جرنج في جنوب السودان .

واشار المتحدث العسكرى السودانى في تصريح صحفى الى ان العملية والخطط العسكرية للجيش في الجنوب مستمرة وبصورة مدروسة وبنجاح كامل .. وسوف تحقق اهدافها التى ستقود للنصر النهائى وفقا للخطط العامة الصادرة من قيادة القوات المسلحة السودانية .

مؤتمر لدول المتوسط يطالب بانسحاب الأساطيل الاجنبية من المنطقة

نيقوسيا - ا ف ب - طالب مؤتمر دولي عقد في قبرص في ختام اعماله التي دامت يومين بانسحاب الاساطيل الاجنبية من البحر الابيض المتوسط واكد ان امن هذه المنطقة - مسؤولية دول حوض البحر المتوسط وحدها .

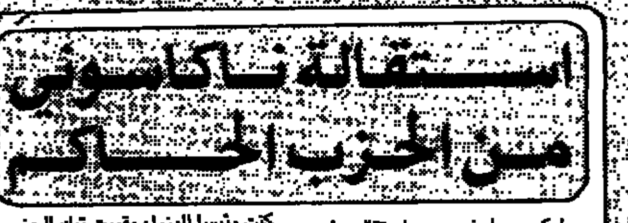
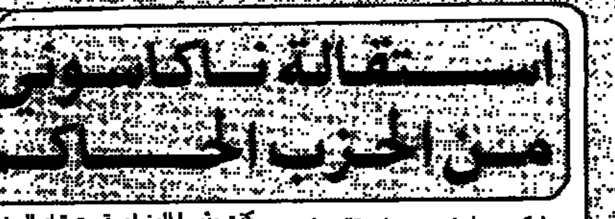
وخلال مؤتمر صحفي قدم رئيس البرلمان القبرصي فاسوس ليساريدس صاحب مبادرة هذا المؤتمر حصيلة مختصرة للاجتماع الذي اختتم امس الاول معتبرا ان شعوب حوض البحر المتوسط تبقى رغم اختلافها مشدودة بروابط ثقافية لا بد من تنميتها .

وشاركت في هذا المؤتمر نحو ٤٠ شخصية برلمانية او مسؤولة عن احزاب سياسية تمثل عشر دول من حوض البحر المتوسط اضافة الى المنظمين . وتغيبت عن المؤتمر سبع دول هي الجزائر وتونس ومصر والكيان الصهيوني ولبنان وتركيا والبانيا .

واشار البيان الذي وزع خلال المؤتمر الصحفي الى ان انسحاب جميع الاساطيل العسكرية التي لا تنتمي الى دول حوض البحر المتوسط سيكون خطوة اولى نحو تحويل المنطقة الى منطقة سلام .

واضاف البيان ان امن البحر المتوسط لا يمكن فصله لا يتحقق الا بتعاون دول المنطقة يشمل المجالات الثقافية والاقتصادية والتجارية والنقل . ودعا البيان الدول الى مضاعفة الجهود من اجل تسوية مشاكل المنطقة .

وكان ليساريدس قد اقترح في خطبة افتتاح المؤتمر انشاء مجموعات في كل برلمان دولة من دول حوض البحر المتوسط تعمل بصورة منهجية للحصول على موافقة حكوماتها على انسحاب الاساطيل الاجنبية .

استقالة ناكاسوني من الحزب الحاكم

طوكيو - ا ف ب : استقال رئيس الوزراء الياباني السابق ياسوهيرو ناكاسوني امس من الحزب الليبرالي الديمقراطي ليتحمل جزءا من مسؤوليته في فضيحة (ريكروت) وفق ما اعلن خلال اجتماع لتياره داخل الحزب .

وصرح ناكاسوني بقوله (اشعر بمسؤولية اخلاقية وسياسية كبيرة في قضية (ريكروت) التي حصلت حين كنت رئيسا للوزراء وقررت ترك الحزب لتسهيل اختيار خلف) من قبل القيادة لرئيس الوزراء المستقيل نوبورو تاكيشيتا .

وفي المقابل اوضح ناكاسوني انه يعتزم الاحتفاظ بمنصبه في مجلس النواب .

ويبلغ ناكاسوني الحادية والسبعين وكان رئيسا للحكومة من نوفمبر ١٩٨٢ الى نوفمبر ١٩٨٧ وانتخب ١٦ مرة في البرلمان .

عقب اتهامه بالاختلاس :
جيم رايت يتخلى عن مهامه الرسمية

واشنطن - اعلن رئيس مجلس النواب والشخصية السياسية الثالثة في الولايات المتحدة الديموقراطي جيم رايت أمس الاربعاء تخليه عن منصبه هذا وكذلك عن مقعده كنائب عن ولاية تكساس على اثر اتهامه باختلاسات مالية .

وفي خطاب في المجلس رفض رايت مثلما فعل دائما في السابق الاتهامات الموجهة اليه . وكانت لجنة السلوك في مجلس النواب اتهمته بانتهاك قوانين الكونغرس ٦٩ مرة في ادارته لامواله الشخصية .

ويشغل جيم رايت (٦٦ عاما) عضوية مجلس النواب منذ ١٩٥٥ ويرأسه منذ ١٩٨٧ خلفا للديموقراطى توماس اونيل (ماساشوستس) .

جرحى في غارات للعدو على جنوب لبنان

بيروت - علم من مصادر المستشفيات ان خمسة فدائيين جرحوا في غارات متزامنة شنها طيران العدو مساء امس الاربعاء على مواقع لبنانية وفلسطينية في جنوب لبنان .

وافادت الشرطة ان هذه الغارات استهدفت مواقع الى الشمال من منطقة الحزام الامني التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان خصوصا في شرق صيدا وفي سهل البقاع .

وقامت ست مطاردات قاذفات بالقاء ثماني قنابل على مراب ومحطة وقود في سحمر البقاع الغربي مما ادى الى تدميرها جزئيا والى التسبب في حريق ما لبث ان اخمد ولم تشر الشرطة الى سقوط ضحايا وبعد عشر دقائق اغارت سبع طائرات اخرى على مواقع للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ولجبهة التحرير الفلسطينية ولحركة فتح وكذلك على موقع للتنظيم الشعبي الناصري .

شيخ الازهر يستنكر جرائم الصهاينة ضد الاسلام وتدنيس المصحف الشريف

القاهرة - ق.ن.ا - استنكر فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر هجوم اسحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي على الاسلام والرسول محمد صلى الله عليه وسلم وكذلك تعدى الجنود الاسرائيليين وتدنيسهم للمصحف الشريف ..

واعرب شيخ الازهر عن ادانته لهذه التصرفات ووصفها بانها اثم كبير الى جوار الاثام الكبرى التى ارتكبتها اسرائيل ومازالت ترتكبها ازاء المقدسات الاسلامية في ارض فلسطين سواء في المسجد الاقصى او المسجد الابراهيمي والعديد من المساجد الاسلامية ودور العلم ..

وقال شيخ الازهر في تصريح للصحفيين امس ان هذه التصرفات الاسرائيلية لم يكن يتوقع انسان ان تصدر عن اناس يريدون ان دولتهم قامت على اساس ديني ويدعون التدين في الوقت الذي يستهينون فيه بالاديان وكافة حقوق الانسان ..

وكان شامير قد تحدث عن التاريخ الاسلامي ليبرر مخاوفه من عقد سلام مع العرب وقال في تصريحات لصحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية «ان احدا قد يحاول خداعنا والكذب علينا وقد يقول احد دعونا نخدع الاسرائيليين كما فعل النبي محمد مع خصومه لكي يتغلب عليهم» .. على حد زعمه .

فيضان يشرد ٢٥ ألف سيرلانكي

كولومبو - اعلنت السلطات السريلانكية ان فيضانا مفاجئا لنهر (غولا غانجا) الساحلي اجتاح ليلة امس مدينة المناجم (راتنابورا) حيث تشرد ٢٥ الف شخص .

ومدينة (راتنابورا) والمنطقة المجاورة لها معروفة بانتاج اجمل احجار الياقوت الازرق .

هاجم المتظاهرون الكوريون امس الاول مقرا امريكيا في قاعدة جوية امريكية جنوب سيئول - والحقوا اضرارا كبيرة بمنشآت القاعدة ويبدو في الصورة سيارة جيب امريكية قلبها المتظاهرون خلال مسيرتهم التى طالبوا فيها باغلاق القاعدة .

٦٥ بليون دولار زيادة في حجم الاستثمارات الاجنبية في الولايات المتحدة خلال العام الماضي

واشنطن - قالت وزارة التجارة الامريكية في تقرير صدر امس ان حجم الاستثمارات الاجنبية في الولايات المتحدة زاد بشدة خلال العام الماضي ووصل الى ٦٥ بليون دولار من ٤٠ر٦ بليون عام ١٩٨٧ .

وأوضح التقرير ان المستثمرين اليابانيين ضاعفوا التزاماتهم المالية في الولايات المتحدة خلال العام الماضي كما زادت استثمارات الكنديين في الولايات المتحدة بعشرة اضعاف اما استثمارات البريطانيين فقد زادت بأكثر من ٣٠٪ .

وأضاف التقرير ان حوالي ٨٠٪ من مجمل الزيادة كان بمعدل بليون دولار أو أكثر للاستثمار الواحد وقد تضاعف هذا النوع من الاستثمار الى ١٢ العام الماضي من ستة عام ١٩٨٧ .

وقال التقرير ان الاستثمارات البريطانية في الولايات المتحدة بلغت العام الماضي ٢١ر٥ بليون دولار مقابل ١٥ر١ عام ١٩٨٧ .

وبلغت استثمارات اليابانيين ١٤ر٢ بليون دولار العام الماضي اي ضعف العام الذي سبقه في حين قفزت استثمارات الكنديين الى ١٠ر٤ بليون العام الماضي من ١ر١ بليون عام ١٩٨٧ .

وتعزو الوزارة الزيادة في حجم الاستثمارات الاجنبية الى النمو القوي للاقتصاد الامريكي والسوق الاستهلاكية والاستقرار السياسي وتوفر فرص الاستثمار وانخفاض القوة الشرائية للدولار مقابل العديد من العملات الرئيسية منذ عام ١٩٨٥ .

واختتم التقرير بأن القطاع الصناعي استأثر بما يقارب نصف الاستثمارات الاجنبية في الولايات المتحدة للعام الماضي .

الدوائر الاميركية تراقب باهتمام الاوضاع المالية في الاردن

واشنطن - الندوة

راقبت الدوائر الامريكية الرسمية والدولية باهتمام الوضع المالي في الاردن والانخفاض الملحوظ في حجم العملات الاجنبية في اعقاب التخفيض الاخير لقيمة الدينار الاردني .

وصرح محمد سعيد النابلسي المحافظ الجديد للبنك المركزى بان الاردن اضطر الى بيع جزء من احتياطي الذهب للحصول على عملات اجنبية وقال ان كمية قليلة من الذهب الاحتياطي قد استبدلت لهذه الغاية .

وتقول الدوائر المالية المطلعة في نيويورك ولندن ان عملية مبادلة جزء من احتياطي الذهب بعملات اجنبية قد تم سرا في الخريف الماضي ولم يعلم به سوى عدد محدود من اعضاء الوزارة السابقة .

وذكرت المصادر المالية ان حجم الكمية التي تم استبدالها من الذهب الاحتياطي بلغت في الواقع ثلث الاحتياطي الذي يحتفظ به البنك المركزى .

وقالت المصادر المالية العالمية ان عملية شراء عملات اجنبية مقابل الذهب جرت في شهر اكتوبر الماضي وشملت الحصول على عملات اجنبية قيمتها ١٣٠ مليون دولار .

وجاء في التصريح الذي ادلى به محمد سعيد نابلسي ان احتياطي الذهب هبط من مليون الي ٧٤٠ الف اوقية .

من ناحية اخرى تلاحظ الدوائر الحكومية في نيويورك ولندن ان تخفيض قيمة الدينار الاردني بنسبة ٥ر٥٪ الذي أعلن يوم الاثنين الماضي يعنى ان مجموع التخفيضات التي تعرض لها الدينار الاردني منذ شهر اكتوبر الماضي بلغت ٤٢ر٥٪ .

وكان النابلسي قد أعلن ان قيمة الدينار ستكون مرتبطة من الان وصاعدا بسلة من مختلف العملات العالمية بدلاً من الدولار الامريكي .. بيد ان الدوائر الامريكية تقول انه من المتوقع ان يشكل الدولار الامريكي العنصر الرئيسي في تلك السلة .

سعر الدينار

وهذا وقد حددت نشرة المصرف المركزى الاردني سعر صرف الدولار امس الاربعاء بـ ٦٦٥ فلسا للشراء و٥٧٢ للبيع بالنسبة للدينار الذى سجل ارتفاعا طفيفا عن قيمته يوم الثلاثاء حيث سجل الدولار ٥٧٠ فلساً كسعر وسطى .

وكان الدينار قد انخفض ٥٪ امام الدولار امس الاول غداة قرار المصرف المركزى اعادة ربطه بسلة من العملات الرئيسية بعد سنة من فك ارتباطه بهذه السلة وفرض سعر صرف يومي الزامي وفق معطيات السوق المحلية .

كما سجل الجنيه الاسترليني انخفاضا طفيفا حيث بلغ سعر صرفه ٨٨٩ر٩ فلس للشراء و٨٩٢ر٨ فلس للبيع بعد ان كانت قيمته امس الاول ٨٩٦ فلس كسعر وسطي .

اجتماع مجلس منظمة الاستشارات الصناعية الخليجية

الدوحة - بدأت في الدوحة امس اعمال الدورة العادية الثامنة والعشرين لمجلس منظمة الخليج للاستشارات الصناعية .

ويتم خلال اجتماعات هذه الدورة التي تستمر يومين مناقشة تقرير عن نشاط المنظمة عن العام الماضي ١٩٨٨ والربع الاول من هذا العام .

وتشارك في هذه الاجتماعات وفود تمثل الدول الاعضاء في المنظمة وهي المملكة وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين وسلطنة عمان والكويت والعراق .

سقوط العديد من القتلى في اضطرابات بنيجيريا وشائعات عن فرض حظر التجول بلاجوس

لاجوس - علم من مصدر رسمي ان الشرطة النيجيرية اطلقت النار على اشخاص قاموا باضطرابات بعد ظهر امس الاربعاء في مناطق سكنية عدة في لاغوس مما اسفر عن سقوط العديد من القتلى .

واعطيت الاوامر باطلاق النار بعد اندلاع تظاهرات طلابية كانت بدأت في صباح امس وتحولت الى اعمال شغب في الحي الشمالي من العاصمة النيجيرية التي يبلغ عدد سكانها اكثر من سبعة ملايين نسمة حسب بعض التقديرات وحتى وسط المدينة .

وافاد شهود انه جرت عمليات نهب للاسواق والمتاجر في الحي التجاري وانه كان بين الذين يقومون بالاضطرابات العديد من الهامشيين .

وكانت المواجهات الاولى وقعت في الاحياء الشمالية من المدينة قرب جامعة لاجوس التي كانت السلطات اقفلتها امس الثلاثاء كما اقفلت معاهد التعليم العالي الاخرى في العاصمة .

واشتبك المتظاهرون مع رجال مكافحة الشغب الذين استعملوا القنابل المسيلة للدموع .

ووقعت بعد ذلك اعمال نهب عديدة في احياء مختلفة من العاصمة وخاصة في حي اكيجا قرب المطار الدولي . ولوحظ ان قوات الشرطة المدعومة بوحدات من الجيش منعت الوصول الى المطار لبعض الوقت . لكن حركة الملاحة الجوية لم تتوقف حسب ما افاد مصدر مطلع .

شائعات حظر التجول

ولوحظ في ايكيجا ان سيارات عدة تابعة للادارات الحكومية احرقت كما احرقت مبان عدة .

ونهب في القطاع ذاته مطعم للسندويشات ومحطة بنزين .

ويبدو ان الهدوء عاد الى المدينة قبيل مساء امس بعد ان اطلقت الشرطة النار فيما سرت شائعات لم تتأكد عن فرض حظر التجول .

الاتحاد البرلماني العربى يدرس عودة مصر

ابو ظبي - يعقد الاتحاد البرلماني العربي الخامس ومجلس الاتحاد التاسع عشر اجتماعين في ابو ظبي خلال الفترة من ١٨ الى ٢١ يونيو القادم .

وصرح مصدر مسئول بالامانة العامة للمجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات العربية المتحدة بانه سيتم خلال الاجتماعين بحث اعادة عضوية مجلس الشعب المصري الى المجلس والمؤتمر الى جانب مناقشة نتائج قمة الدار البيضاء .

ردا على مقترحات قمة الاطلسى

حلف وارسو يقترح سقفاً للاسلحة التقليدية فى اوروبا
بوش يقترح استراتيجية من ٤ نقاط لتوحيد اوربا

واشنطن - الوكالات - اقترح حلف وارسو امس سقفا للاسلحة التقليدية في وسط اوروبا يلتزم به الحلفان المتنافسان «وارسو والاطلسي» .

وقال السفير الالماني الشرقي في النمسا كلوس ديتر ايرنست امام الصحفيين نيابة عن الكتلة الشرقية ان الارقام تشمل ستة انواع من الاسلحة التقليدية وهي ٥٧٠ الف جندي و٤٢٠ طائرة تكتيكية و٨٠٠ طائرة عمودية مقاتلة و٨٧٠٠ دبابة و٧٦٠٠ قطعة مدفعية و١٤ الف ناقلة جنود مدرعة .

واضاف ان حلف وارسو يقترح ان يتم التوصل لهذا السقف تدريجيا بحلول عام ١٩٩٦ - ١٩٩٧ ويكون خاضعا لمراقبة مشتركة حازمة .

واشار ايرنست الى ان حلف الاطلسي يعارض ادراج الطائرات الهجومية والطائرات العمودية المقاتلة والجنود في الاتفاقية الاولى للسيطرة على الاسلحة التقليدية .

وكان الرئيس الامريكي جورج بوش قد صرح ليلة امس في بون بانه سيدعو الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الى التخلص من جدار برلين .

وقد رحب كول بالرئيس بوش وقال ان اقتراحه الجديد لنزع السلاح خطوة كبيرة نحو المستقبل .

هذا وكان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر قد صرح بان مباحثات قمة حلف شمال الاطلسي حول خفض الصواريخ النووية قصيرة المدى يمكن ان تبدا قبل صدور قرار بتحديثها .

واوضح بيكر في لقاء تلفزيوني مع شبكة (ايه بي سي) الامريكية ليلة امس ان الاتفاقية التي تم التوصل اليها خلال القمة تنص على ان الصواريخ النووية التي توجد قواعدها على الارض هي جزء هام من ترسانة اسلحة الحلف وانه يمكن التفاوض حول خفض جزئي فقط لتلك الصواريخ .

وقال وزير الدفاع الامريكي ريتشارد تشيني انه يساند عرض الاسلحة التقليدية الذى قدمه الرئيس الامريكي جورج بوش لقمة حلف شمال الاطلسى . واوضح الناطق باسم وزارة الدفاع الامريكية بيت وليمز ان اقتراحات الرئيس الامريكي للاسلحة التقليدية ستغير التوازن العسكرى في اوروبا وستؤدى الى استقرار اكثر .

الافعال والكلمات

وقال بيكر ان المقترحات الامريكية حول اتفاقية خفض القوات التقليدية والصواريخ النووية قصيرة المدى التى وافق عليها حلف الاطلسى ستدعم امن الغرب لذا تم تنفيذها وان الولايات المتحدة تريد ان ترى التفكير السوفيتي الجديد «مترجما الى افعال مقابل الكلمات» في العديد من مناطق العالم .

واضاف وزير الخارجية الامريكى ان وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفرنادزة وصف اتفاقية حلف شمال الاطلسى طبقا لتقارير اطلع عليها بيكر بانها (ايجابية وجادة) .

واضاف بيكر انه يريد رؤية ابرام الاتفاقية مع السوفيت خلال علم .. وان المناقشات الهامة حول العروض الامريكية مع السوفيت ستكون «قواعد متواصلة» كما تأمل الولايات المتحدة في اطلاع السوفيت على اتفاقية حلف شمال الاطلسى في السابع من سبتمبر القادم في الاجتماعات التى ستعقد في العاصمة النمساوية فيينا حول القوات التقليدية في اوروبا .

كما اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش استراتيجية من اربع نقاط لجعل اوروبا حرة وموحدة واوضح في كلمة في مدينة مينز بالمانيا الغربية امس ان هذه الاستراتيجية تشمل زيادة الحرية السياسية في الشرق وانهاء انقسام برلين وجعلها مركز للتعاون بين الشرق والغرب وربط الجهود بين الشرق والغرب لحماية البيئة وفتح اجوائهما والسماح بالاستطلاع الجوي غير المسلح ..

وقال الرئيس بوش ان الحرب الباردة بدأت بانقسام اوروبا وانها لن تنتهى الا عندما تكون اوروبا موحدة مشيرا الى انه سيبذل كل ما في وسعه لفتح المجتمعات المغلقة للشرق وسيسعى الى تقرير المصير لالمانيا بكاملها واوروبا الشرقية باسرها واضاف انه سيرد على الخطوات الايجابية للسوفيت بخطوات امريكية موضحا ان الولايات المتحدة تعيد النظر حاليا في امكانية رفع العقوبات التجارية والتقنية عن الاتحاد السوفيتي .




● بوش وكول خلال اجتماعهما في مقر المستشارية في بون . «واس - ا ب»

مبارك يلتقى بقادة الدول الصناعية بباريس

القاهرة / ق.ن.ا - اكد الرئيس المصري حسني مبارك مجددا موقف بلاده بشأن ضرورة انسحاب كافة القوات الاجنبية من لبنان .

وقال في تصريح صحفي امس انه طلب خلال جلسات القمة العربية الطارئة بالدار البيضاء عقد قمة عربية اخرى في شهر يناير القادم للوقوف على ما توصلت اليه اللجنة الثلاثية المكلفة بحل الازمة اللبنانية والتي تضم الملك الحسن الثاني عاهل المغرب وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد .

من ناحية اخرى قال الرئيس مبارك انه سيلتقى خلال زيارته لفرنسا في شهر يوليو القادم مع زعماء الدول الصناعية الكبرى السبعة الذين سيشاركون في الاحتفالات بمناسبة مرور مائتي عام على قيام الثورة الفرنسية .

مسرح الرأي

قضايا وآراء

بقلم : ابراهيم ابو عجمية

.. حين هبطت من الحافلة ، ونظرتُ حولي ، اصبت بخيبة امل وإحباط شديد .. ليس للوهلة الاولى ، ولكن عندما عرفتُ ان هذا هو فعلا موقف الحافلة الاخير وان (شجرة التوت) التي كانت تنتصب عالية وبكبرياء قد أزيلت .. واجتثت من جذورها .. أحسستُ في تلك اللحظة بانني فقدتُ شيئا ثمينا .. كما لو كان يخص حلما من احلامي وقطعة من ذكرياتي .

شجرة التوت .. وأشياء صغيرة

ففي اللحظات السعيدة كنت اتسلق هذه الشجرة وأقطف ثمارها ما اشاء .. وفي لحظات التأمل كان ظلها وتراقص اشعة الشمس المتسربة من بين الاوراق والاغصان يجسدان لي اجمل لحظات التجلي والاشراق .. وحين كنت استظل بظلها كانت تلح على فكرة ان أجدادي جميعا استظلوا بظلها ومضوا .. وحين كان يصل بي التفكير الى هذا الحد كانت تنتابني بعض مشاعر اللامبالاة بهذه الحياة .. اذ كنت اتصورهم احياء .. كانوا يتناولون من ثمارها .. ويتناقلون الاخبار .. والاحاديث .. وكانوا يضحكون وكانوا يغضبون وكانوا يحسون بالاجهاد من كثرة ما كانوا يعملون في الحقول وحين كانوا يسندون ظهورهم الى جذعها الضخم كانوا يشعرون بالراحة .. كانوا احياء يتحركون ويتمايلون والآن هم في دار الحق .. كما لو انهم جاؤوا الى هذه الدنيا واستراحوا قليلا .. قليلا ؟؟ استراحوا ثانية او بعض ثانية في ظل شجرة التوت هذه – ثم مضوا .. ارأيتم كيف ان هذه الدنيا ضيقة ضيقة .. لا تتسع حتى لبضعة أجيال .. ما علينا .. مادام مصيرنا مصيرهم .. وما دامت رحلتنا كرحلتهم .

والذي يجعلني أقل سوداوية انني كنت اصحو من تخيلاتي هذه على نقش في جذعها .. صورة قلب بداخله سهم .. وكنت اتساءل دائما من الذي نقش هذا الوشم على جذع التوتة العجوز .. كان النقش غائرا وقديما .. لابد وانه احد الشباب الذين اكتووا بنار الحب ففعل ما فعل .. ولا يعقل ان يكون فعله في وضح النهار او في ساعة غروب ذلك لانهم جميعا كانوا يتواجدون تحت ظلها .. لابد وانه نقش ما نقش في الليل او في وقت سحر .. خرج هائما على وجهه ولان التوتة الملاذ فقد لجأ اليها يبثها ما يعاني .. ويشكو اليها ما بقلبه من وجد .

كنت لا ازال واقفا انظر الى مكان شجرة التوت بذهول حين امسك بيدي شيخ من القبيلة .

— ها أنت عُدت اخيراً .

كنت أود لو اقول : ليتني لم اعد .

كانت قدماي مغروستان في الارض وكأنما شُدتا اليها بمسامير صلبة .

قال محدثي : اشتقنا اليك واشتاقت اليك قريتك

أربعة أعوام في بلاد الله الواسعة فقط اربعة أعوام اكملت فيها دراستي .. وربما لم تحتج شجرة التوت سوى دقيقتين تحت وطأة منشار كهربائي اكله الصدأ ربما لتنهار وتهوى .. تماما كما ينهار عملاق في اقل من ثانية من جراء سكتة قلبية او سكتة دماغية .. أي عالم هذا الذي نعيش فيه ؟؟ عالم صور شفافة لا يبقى على حال .. هذا هو بالتأكيد ما أحسست به وأنا أبحث عبثا عن شجرة التوت الضخمة

قال محدثي : ما بالك تحدق هناك ؟

قلت بلا وعي : شجرة التوت

قال : تتنازع عليها الاخوة .. وخشية من ان يزداد النزاع حكم أحد العقلاء بانتزاعها

قلت : وأي عاقل يحكم باجتثاث شجرة توت .. ! ثم ما ذنب شجرة التوت .. ! أليست تُعطي بلا حدود ؟ انهم يأخذون منها كل شيء .. الثمر والظل والحطب ولا يعطونها أي شيء .. ما الذي يجعل اخوة يتقاتلون من أجل شجرة توت تظل ارضين .. أرض لهذا وأرض لذاك

قال : يقولون بأن جذورها تؤثر على المباني التي يزمعان بناءها

صمتُ احتقارا .. كل هذا الشوق الذي حملته طيلة اربعة اعوام افاجأ به الآن يتلاشى .. ويبتعد عني شيئا فشيئا ويمعن في الابتعاد .

تحركت قدماي الآن برتابة .. لم تعد الارض المعشوقة هي الارض .. حتى الاشجار الاخرى لم تعد مثمرة باسقة خضراء ، كما لو ان الخريف عصف بها فجأة فاصبحت اراها متهالكة هرمة لها ذوائب مصفرة .. وحين استقرت عيناي على بيوت القرية ارتدتا بغضب .. رأيت كل جدرانها مسودة وعهدي بها بيضاء تتسلق عليها كل نباتات الزينة .. وحين قررت ان أعود من حيث جئت – في لحظة غضب وحزن شديدين .. فوجئت بأن جميع أهلي وجيراني واقاربي امامي .. مما جعلني اسير بينهم وكأنهم يقتادوني عنوة الى حيث البيت .. ولم أنبس الا بجملة متقطعة

— ما نفع القرية بدون شجرة التوت ؟

ولم أسمع الا همهمات متقطعة ايضا .. لم افهم ولم احاول ان افهم منها شيئا .

الأشياء الصغيرة

اشياء صغيرة تبعث على التأمل .. اشياء تبدو تافهة تماما لا يلتفت اليها المرء ربما لانه يراها عادية تماما لا تثير وجدانا ولا تحرك ساكنا .. اشياء صغيرة لا تلفت الانتباه .. ولكنها حين يتأملها المرء تعني اشياء كبيرة .. اشياء لا يضمها حتى الكون ولا يتسع لمدلولها العالم أجمع .

حين تجلس في السادسة والنصف وتفتح المذياع على صوت مقرىء .. حين تتأمل وجود افراد اسرتك .

حين تحين السابعة وتبحث عن نشرة الاخبار

حين تحيي والديك تحية الصباح وتستأذنهما في الذهاب الى العمل وحين تسمع منهما دعوة «الله يرضى عليك» حين تستقل سيارتك او حين تستقل حافلة او حين تسير على قدميك للعمل وتصافح وجوه المارة .. وتسلم على معارفك او هم يسلمون عليك .

حين تبدأ عملك .. وقد ارتسم الشارع والحوانيت والاشجار في ذهنك .. حين تبدأ عملك وتقول : بسم الله

وحين تعود الى البيت كما لو كنت تعود من سفر طويل .. يستقبلك الجميع ببهجة وحبور وتدور حركة نشطة في مطبخ الدار .. وحين تأكل وتحمد الله وتخلد الى الراحة .. وانت تصافح وجوه محبيك .. تتحدث ويتحدثون .. تضحك ويضحكون ويتناقلون الاخبار والنوادر وآخر ما سمعوه من نكات

هذه الالفة المحببة .. هذه الالفة التي يتسع معناها لجميع انواع الحب .. هذه الالفة التي تجعل الانسان يعيش اللحظات الكاملة التي يتحدث الادباء عنها باجلال واكبار وان ليس وراءها مطلب لبشر .

هذه الالفة المحببة التي تلقي بسعادتها على كل الاشياء التي تعرف على مؤشر المذياع .. على قنوات التلفاز .. على أثاث البيت على جدران البيت .. على الوردة التي ارتوت بالماء وبمحبتك لها .. على نبات النعناع الذي سقيته بخالص محبتك .. على نبتة القرنفل الصغيرة .. على .. على جميع الاشياء التي تنمو حولك والتي لا تنمو ولكنها بطريقة وبأخرى تألفها وتألفك !

هل فكرت مرة أن تغلق دونك الباب وتتحدث الى جميع محتويات غرفتك ؟ كما لو كانت مجموعة اصدقاء من اصدقائك الخلص .. أو مجموعة من زملائك في المكتب او من معارفك في الشارع او من جيرانك الودودين ؟

هذه الالفة المحببة والتي تلقى بسعادتها على جميع الاشخاص الذين تعيش معهم ويعيشون معك .

انها تمر هكذا في حياة كل منا مرورا عابرا .. ولو فكرنا قليلا وتأملنا ولو بسطحية مطلقة – لرأينا قيمة هذه الاشياء مقارنة بحياة لا استطيع ان اصفها ، اذا فقدنا المتعة البريئة التي تمنحنا اياها الحياة الدنيا ونحن نتحرك ونفكر ونتأمل .. هذه الاشياء الصغيرة .. اية مدلولات لها حين نفقد فجأة الحياة ؟ صحيح ان الحياة الدنيا فانية فانية ، وان الحياة الاخرى هي الحياة الحقيقية .. وان ما أوردته من تساؤلات اعتبره حافزا كبيرا لنرسي على هذه الارض قواعد حياتنا الاخرى .. ومن منا يحب النار ؟

غدا نفقد النطق .. والى القراء الاعزاء أقول بعد عمر طويل ان شاء الله – نفقد حلاوة النطق .. فلماذا لا يكون نطقنا جميلا وحسنا ما دامت الكلمة الطيبة صدقة ؟

نفقد التمتع بحلاوة الاشياء .. فلماذا لا ندخر لحياتنا الاخرى من اطايب العمل وخيره الكثير ؟

نفقد القدرة على منح الابتسامة .. فلماذا نتشاءمُ ولماذا لا تشيع الابتسامة حولنا ؟

نفقد القدرة على ان نكون اليقين .. فلماذا لا نكون اليقين منذ الآن ونمنح سعادة الالفة لمن هم حولنا ؟

ونحن عابرون من باب الى باب .. ومن حياة الى حياة .. فلماذا لا نتزود بالتقى ؟

انا لست واعظا ولا اتقن الوعظ وبودي لو اكون ولكن المتأمل في هذه الحياة يعرف انها عابرة .. وانها فانية وانها لا تستمر على حال وانها ليست دار بقاء .

وان المتأمل في هذه الحياة يعرف انها لا تساوي شيئا .. فلماذا لا نحسب حسابا للحياة الاخرى الباقية ؟

وانا لست زاهدا ذلك الزهد الذي يتسم بالتطرف .. لا .. بودي لو ازهد زهدا حقيقيا في هذه الدنيا .. ومع هذا فانا أود لو اتمتع بهذه الاشياء الصغيرة وتتمتعون أنتم .. ولهذا كتبت ما كتبت .



مدار الزمن

□□ اوحى اليّ هذا العنوان بتأمل علاقة الانسان بالزمن .. ولا نخوض فيما خاض فيه الفلاسفة عن ماهية الزمن ، وهل له وجود خارجي مستقل .. او هو المسافة بين حركة الافلاك ؟! لكننا ننظر اليه باعتباره بعدا من ابعاد الوجود الانساني .. فالانسان يعيش في زمان ومكان .. ويتأثر بما يسود الزمان والمكان .. ووجوده في هذه الدنيا موقوت بالعمر الذي يعطله ما بين مولده الى وفاته .

فلا جدوى اذن من التفلسف في قضية الزمان .. وهل له وجود حقيقي .. أو هو امر اعتباري .. ما دام وجود الانسان نفسه يقاس بهذا الزمن طال او قصر .

وقد اقسم الله سبحانه وتعالى بالعصر ، في قوله تعالى : ﴿والعصر ان الانسان لفي خسر﴾ والعصر في نظر بعض المفسرين اشارة الى الزمن .. او الى الوقت .. وفي نهاية زمن الانسان يتضح خسرانه او فوزه : ﴿ان الانسان لفي خسر – الا الذين آمنوا ..﴾

□□ والانسانية تتعاقب اجيالها في الوجود عصرا بعد عصر .. وتبدأ الدورة من جديد .. آمال واحلام .. وسعي .. وصراع .. ثم تتحقق النتائج وفق سنن الله التي لا تتبدل .

فهل من جديد ؟

ذلك ما اجلى عنه ابو الطيب المتنبي حين تأمل «مدار الزمن» فرأى ان النتائج متشابهة .. والمعاناة واحدة .. فقال :

صحب الناس قبلنا ذا الزمانا
وعناهم من شأنه ما عنانا
وتولوا كلهم منه بغصة
وان سر بعضهم احيانا
ربما تحسن الصنيع لياليه
ولكن تكدر الاحسانا
كلما انبت الزمان قناة
ركب المرء في القناة سنانا
ومراد النفوس اصغر من
ان نتعادى فيه او نتفانى
غير ان الفتى يلاقي المنايا
كالحات .. ولا يلاقي الهوانا !

□□ نعم لقد عنانا ما عنى من قبلنا .. والغصة واحدة في النهاية .. حين لا تتحقق الآمال .. او حين يبتعد الواقع عن المثال .. وحين يجد الانسان انه في النهاية قد نفض يده من كل شيء .. طائعا او مكرها ! ، وان عليه ان يرتحل عن الزمان والمكان !

د . مصطفى عبدالواحد

نعم للسلام

X للمؤتمر الدولي
X للدولة الفلسطينية
X للإعتراف بمنظمة التحرير
X للحوار مع الفلسطينيين
X لإقرار السلام الدولي

تاج

موقف منظمة التحرير الفلسطينية من الانتخابات

□□ تؤيد منظمة التحرير الفلسطينية اجراء انتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة لاختيار ممثلين بحرية وبديمقراطية ولكن نحن الفلسطينيين نفضل اختيارا ديمقراطيا حقيقيا وليس ديمقراطية زائفة .

بقلم : بسام أبو شريف

فنحن نعتقد ان خطة الانتخابات التي جاء بها شامير مثال على الديمقراطية المزيفة . انها خدعة لانتهاء الانتفاضة وجعل الاحتلال الاسرائيلي شرعيا .

وطالما بقيت المقترحات الاسرائيلية للانتخابات غامضة ومنفصلة عن الهدف النهائي لحق الفلسطينيين في تقرير المصير ، فلن تكون سوى اداة لادامة الاحتلال الاسرائيلي .

والشكل الوحيد الحقيقي للديمقراطية هو الذي يمارس بحرية دون قيود او تهديد أو ارهاب . وهذا متعذر اليوم في الضفة الغربية وقطاع غزه حيث ان اى تجمع – حتى وان كان من خمسة اشخاص يمكن تفريقه بالرصاص .

ولا هو بالممكن في وقت يتعرض فيه الفلسطينيون الذين يحاولون الاعراب عن حقهم في حرية التعبير للمحاكمة . ففي ظل احكام الاحتلال يحظر على الفلسطينيين المشاركة في نشاط سياسي او التعبير عن شعورهم وانتماءاتهم الوطني .

وشرط آخر لاختيار ديمقراطي حر – هو وجود مجموعة احكام تضمن سلامة المنتخبين .

التجربة . المأساة

ففي فلسطين المحتلة ، حفلت التجربة السابقة للانتخابات بمأساة . ففي عام ١٩٧٦ وافقت منظمة التحرير الفلسطينية على انتخابات رؤساء البلديات . ومن بين المنتخبين وعددهم ١١٦ كان ٩٦ مؤيدين لمنظمة التحرير الفلسطينية . وكان ان تعرض ثلاثة من رؤساء البلديات لمحاولات اغتيال هم : بسام الشكعة وكريم خلف وابراهيم الطويل .. وفقد بسام رجليه في سيارة ملغومة وأودت قنبلة اخرى بحياة خلف ونجا الطويل من الموت بعد اكتشاف قنبلة في سيارته .

واثنان آخران ابعدا الى الاردن ثم اقالت القوات الاسرائيلية معظم رؤساء البلديات المنتخبين ، بما فيهم جميع المؤيدين لمنظمة التحرير .

والآن الوضع اخطر بكثير . فالجنود الاسرائيليون منتشرون في شوارع الضفة الغربية وقطاع غزه منذ ثمانية عشر شهرا مستخدمين الاسلحة ضد الفلسطينيين المطالبين بالحرية والديمقراطية ، وما لم تكن قوة محايده متواجدة ، فقد يعيد الجيش الاسرائيلي السلوك نفسه .

تهديدات

ان مخاوفنا تدعمها كلمات رئيس وزراء اسرائيل اسحق شامير ووزير دفاعه موشي أرينز والحاكم العسكري للضفة الغربية وقطاع غزه . فقد قال رابين لصحيفة (ها ارتس) في ٢١ ابريل : «سوف نرسل اى فلسطيني ينتخب ويعلن ولاءه وانتماءه الى منظمة التحرير الفلسطينية» .

في غضون ذلك قال شامير لصحيفة «يديعوت احرنوت» .. «نحن لسنا بحاجة الى مساعدة امريكا لاجراء الانتخابات ونستطيع السيطرة على العملية كلها ولن نتحدث الى منظمة التحرير الفلسطينية ، واذا لم يمتثل الفلسطينيون المنتخبون لقوانين اللعبة سوف نلغي كل شيء ونعود الى الوضع السابق» !

ان الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزه اظهرت ان الفلسطينيين لا يؤيدون فقط منظمة التحرير الفلسطينية بل انهم هم المنظمة . ولهذا لا تخشى منظمة التحرير الفلسطينية نتائج انتخابات حرة وديمقراطية وهو السبب الذي يجعل الاسرائيليين يخشون نتائج كهذه .

نحن نعتقد ان صفقة في الشرق الاوسط هي السبيل الوحيد الى سلام دائم . ان الفلسطينيين يسعون الى تسوية تضع نهاية لسفك الدماء في المنطقة واحلال سلام شامل وليس هدنة

لقد طلب الرئيس بوش من اسرائيل والفلسطينيين الوصول الى صيغة مقبولة في مسألة الانتخابات . هذا مهم . ولكن النقطة الهامة انه أكد على ضرورة انهاء الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية وقطاع غزه .

اساس السلام

وهنا تكمن المسألة الرئيسية . فعلى اساس انسحاب اسرائيلي يمكن لخطوات نحو السلام ان تكون قابلة للتفاوض وتحديد الوضع النهائي للضفة الغربية وقطاع غزه .. هل اسرائيل على استعداد للانسحاب من الضفة الغربية وقطاع غزه ؟ هل تقبل اسرائيل بقراري ٢٤٢ و ٣٣٨ الداعين للانسحاب من اراضي احتلت عام ١٩٦٧ ؟ هل تتوقف اسرائيل عن ممارسة ارهاب الدولة ضد الفلسطينيين ؟ هذه اسئلة اساسية وعلى امريكا أن تحاول الحصول على اجوبة عليها .

ان الفلسطينيين لا يثقون بشامير وحكومته فالخسائر والمعاناة الواقعة عليهم بسبب قوات الاحتلال تشكل اسبابا قوية لعدم الثقة . نحن على استعداد لتفسير الشك لصالح اسرائيل والسعي الى صفقة للحل في الشرق الاوسط قائمة على المبادىء التي طرحها ياسر عرفات امام الجمعية العامة للامم المتحدة في ١٣ ديسمبر .

واساس هذه الصفقة هو حل يقوم على الدولتين . فدولة اسرائيل ستعيش بسلام الى جانب دولة فلسطين التي سترتبط كنفدراليا مع الاردن ويقوم اتفاق سلام دولي مضمون بحماية مصالح كل الاطراف . ويجب ان تضم العملية اربع خطوات مترابطة .

٤ خطوات

■ بدء انسحاب القوات الاسرائيلية وان تحل مكانها قوات دولية او متعددة الجنسية بموجب جدول دولي مضمون .

■■ انتخاب ممثلين من الضفة الغربية وغزه يمثلون هيئة تشريعية للشعب الفلسطيني . ولا حاجة لاكمال الانسحاب الاسرائيلي قبل عقد الانتخابات ولكن يجب ان لا يكون الجنود والمستوطنون الاسرائيليون في وضع يهدد الناخبين . ويجب الاشراف دوليا على الانتخابات لضمان حرية الخيار وحماية المنتخبين حتى لا يواجهوا مصير المنتخبين في عام ١٩٧٦ .

■■■ ايجاد فترة انتقالية تحت اشراف دولي او متعدد الجنسية .. وخلال هذه الفترة الانتقالية يقوم المجلس التشريعي بانتخاب هيئة تنفيذية تختار فريقا للتفاوض مع اسرائيل ويمكن للمفاوضات ان تبدأ حول المسائل الداخلية ولكن يجب ان تأخذ في الاعتبار مسائل جوهرية تتضمنها تسوية شاملة مثل الحدود والمياه .

■■■■ التحضير لمؤتمر سلام دولي بشكل جيد يعقد على اسس قراري الامم المتحدة ٢٤٢ و ٣٣٨ وحق الفلسطينيين في تقرير المصير . وفي هذا المؤتمر يمكن لجميع الاطراف طرح أي مسألة للتفاوض او النقاش .

ان منظمة التحرير الفلسطينية تريد سلاما شاملا يضمن سلامة الاجيال القادمة الفلسطينية والاسرائيلية وهي ستمضي في محاولة العمل لاقامة سلام كهذا بالتعاون مع جميع الاطراف المعنية .

ترجمة : خالد حسن
عن «واشنطن بوست»

من اسبوع لاسبوع — اتفاقيات الكامب ومبادرة شامير : سيء وأسوأ وبينهما الانتفاضة — غازي السعدي



لا أدري .. لماذا كان مطلوبا من رئيس وزراء العدو التقدم بمبادرته «السلمية» الجديدة المعروفة بخطة شامير للانتخابات في الاراضي المحتلة ؟ ولا أدري أيضا لماذا طرحت عشرات المبادرات السياسية لتحقيق السلام في الشرق الاوسط من قبل اطراف دولية مختلفة خلال العقدين الماضيين ؟

أقول هذا وبمرارة لانني لا أرى عملا جديا لتحقيق السلام ولأذكر بأن الجمعية العامة للامم المتحدة ومجلس الامن الدولي اتخذا من القرارات الخاصة بالشرق الاوسط ما يغني عن جميع المبادرات والمشاريع والطروحات السلمية المختلفة ويبدو ان العالم يتجاهل هذه القرارات اصبحنا نبحث عن بدائل للقرارات الدولية فلقد تفاعلنا مع المطالب الدولية بقبول قراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ ومع ذلك فان هذا لا يعجب حكام اسرائيل .. اذ رضينا بالهم ولكن الهم لم يرض بنا، كما يقول المثل العربي الشهير .

ولنحاول العودة قليلا الى الوراء الى اتفاقيات كامب ديفيد والجزء المتعلق بالاراضي المحتلة لنتوصل الى نتيجة سريعة ، بأن تلك الاتفاقيات والتي لم يكن الفلسطينيون طرفا فيها تتضمن عناصر اكثر ايجابية ، من مشروع شامير ، الجديد فاذا كانت اتفاقية الكامب قد رفضت فلسطينيا فكيف يفكر شامير وزمرته بتسويق ماهو أقل منها . ويحاولون اقناع العالم بتأييد مشروعه .

ان مبادرة شامير التي حظيت بموافقة مجلس الوزراء الاسرائيلي بتاريخ ١٤/٥/١٩٨٩ تتضمن تراجعا واضحا فضلا عن التناقض الذي يظهر جليا في البندين الثامن ، والعشرين من الوثيقة اذ جاء فيهما «انه وتمشيا مع نص اتفاقيات «كامب ديفيد» فان المحادثات بصدد الحل الدائم ستبدأ بأسرع وقت ممكن ، ولكن بحيث لا تتعدى السنة الثالثة ، بعد بدء الفترة المرحلية بينما جاء في البند الخامس عشر «ان هذه المفاوضات ستبدأ بعد ثلاث سنوات» .

وجاء في نص البند العشرين ايضا «انه خلال فترة المفاوضات بأسرها وحتى التوقيع على حل دائم ، فان الادارة الذاتية ستستمر بشكل فعلي دون تحديد حد أقصى لنهايتها» الامر الذي قد يؤدي الى المماطلة الاسرائيلية المتعمدة للتوصل الى الحل النهائي بينما تنص اتفاقية الكامب على ان الحل النهائي يجب التوصل اليه ، قبل مرور السنوات الخمس من بداية الحل ، المرحلي وهنا يظهر الخبث الاسرائيلي الحقيقي الهادف الى احباط التقدم نحو الحل الدائم ، المحافظة على استمرار الحل المرحلي فقط ، وهدف اسرائيل من ذلك واضح وهو التخلص من الانتفاضة والضغط الدولي .

تقول الفقرة «ب» من البند الاول في اتفاقية الكامب بأن يضم الوفد المفاوض ، فلسطينيين من الضفة الغربية وقطاع غزة ، او فلسطينيين آخرين حسبما تتفق الاطراف بينما لا يوجد أي ذكر في وثيقة شامير الجديدة لفلسطينيين آخرين وهذا بحد ذاته تراجع عن اتفاقية الكامب .

كما ان الفقرة (أ) من البند الخامس عشر تعطي اسرائيل الحق في عدم الموافقة على التفاوض حول حل دائم مع الفلسطينيين المنتخبين بينما تنص اتفاقية الكامب على ان الممثلين المنتخبين سيشاركون في مفاوضات الوضع النهائي .

ان الموقف الاسرائيلي المفروض مسبقا يؤكد على ان الفلسطينيين المنتخبين سيشكلون ايضا سلطة الادارة الذاتية وهذا يعني انها حسمت الجدل القائم حول حجم هيئات الحكم الذاتي ، في حين تحديد اسرائيل ان لا تتعدى هيئة الحكم المنتخبة ٢٠ شخصا بينما تحدثت الولايات المتحدة ، عن ما بين ٢٠ – ٥٠ اما في محادثات الكامب فقد اقترحت مصر ان يزيد عدد اعضاء المجلس المنتخب عن المئة شخص .

ينص البند الثاني من اتفاقية الكامب على طرح الاتفاقية التي يتم التوصل اليها للتصويت ، امام المواطنين في الضفة والقطاع بينما ينص البند الخامس عشر من مبادرة شامير على اجراء الانتخابات اولا ثم التفاوض على الاتفاقية المؤقتة وينص البند الرابع عشر من المبادرة على موافقة الفلسطينيين على المبادىء الاساسية للمبادرة بشكل مسبق ، وهنا يظهر التناقض بين البندين أيضا .

اما فيما يتعلق بالحفاظ على الامن والشؤون الخارجية فقد نص البند الحادي عشر من مبادرة شامير على مواصلة قيام اسرائيل بمهام الامن والشؤون الخارجية وجميع الامور التي تتعلق بالسكان الاسرائيليين في «يهودا والسامرة» وقطاع غزة ، بينما جاء في الفقرة (أ) من البند الاول ، في اتفاقية الكامب ، ان الحكم العسكري الاسرائيلي وما يتبعه من ادارة مدنية سينسحب حال انتخاب سلطة محلية انتخابا حرا ، لتحل محل الحكم العسكري الحالي .

ويتحدث البند الثالث من اتفاقية الكامب عن شكل وأسس دخول الاشخاص الذين كانوا قد اخرجوا من الضفة والقطاع عام ١٩٦٧ ، عن طريق لجنة تشكل بهذا الصدد ، وان يكون من اختصاص اللجنة النظر في امور اخرى ، والاشارة هنا الى اعادة النازحين والمبعدين بينما لا تتعرض مبادرة شامير لذلك بتاتا .

وتتحدث اتفاقية الكامب عن الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني ومتطلباته العادلة ، وبهذه الطريقة سوف يشترك الفلسطينيون في تقرير مستقبلهم بأنفسهم غير انه لا ذكر لذلك ، في مبادرة شامير .

في الفقرة الخاصة التي جاءت تحت عنوان «مقدمات اساسية» من مبادرة شامير جاء في فقرة «ب» : «تعارض اسرائيل انشاء دولة فلسطينية اضافية في قطاع غزة والمنطقة الواقعة بين اسرائيل والاردن» فقرة «ج» لن تجرى اسرائيل مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية» «د» : «لن يكون هناك تغيير في وضع «يهودا والسامرة» وغزة ، غير ذلك المعمول به بموجب الاطر الاساسية للحكومة .. وكل هذه الشروط تعجيزية غير واردة في اتفاقية الكامب .

وخلاصة القول ان هناك حديثا متداولا بين الفلسطينيين خاصة والعرب عامة ، بأننا نرفض ما يطرح علينا . وبعد مرور الزمن نرضى بما سبق ورفضناه ، لان عدونا يستهلك طروحاته السابقة ويطرح مبادرات جديدة ليس باستطاعتنا القبول بها وهذا لا يعني ، انني اؤيد هذا النحو من التفكير ولكنني انصح المهتمين بالقضية الفلسطينية باعادة مراجعة نص اتفاقية الكامب من جهة ومقارنتها بنص مبادرة شامير ليخرجوا بقرار سريع ، بأن اتفاقية الكامب المرفوضة اقل سوءا من مبادرة شامير الحالية ، التي سيكون من الصعوبة بمكان القبول بها .

وفي ظل الانتفاضة الجبارة التي اوجدت متغيرات جديدة ، وبعد قرارات الاعتدال التي تمخضت عن اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الاخيرة ، واستقبلت بالترحاب عالميا ، أليس من السذاجة بمكان ان يطرح شامير ماهو أسوأ من اتفاقيات الكامب ؟

ومع ذلك فانه من السابق لأوانه التخلي عن التحرك السياسي والمناورة السياسية في ظل عدم وجود الخيار الامثل وهو الخيار العسكري فهل تحصل المعجزة في زمن اللا معجزات .

شؤون محلية

في اجتماعه مع وزير الداخلية والاعلام المغربي :

الامير سلمان يشرح تطور التنظيم الاداري في المملكة

الرباط ـ واس

التقى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مع معالي وزير الداخلية والاعلام المغربي السيد ادريس البصري في مقر وزارة الداخلية بالرباط .

وحضر اللقاء كل من وزير الشؤون الثقافية السيد محمد بن عيسى والكاتب العام لوزارة الداخلية السيد محمد حجاج وسفير المغرب لدى المملكة الدكتور احمد رمزي وسفير المملكة لدى المغرب الاستاذ علي ماجد قباني ووالي ولاية الرباط . وعدد من المسؤولين في وزارتي الداخلية والاعلام المغربيتين .

وتناول اللقاء الروابط التي تجمع بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخيه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة والشعبين الشقيقين .

كما تطرق الجانبان الى سبل تمتين التعاون الثنائي في مختلف المجالات فيما قدم الكاتب العام لوزارة الداخلية المغربية عرضا للتنظيم الاداري وتقسيماته على مستوى المملكة المغربية .

وقد تحدث صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز فشرح تطور التنظيم الاداري في المملكة العربية السعودية منذ عهد المغفور له الملك عبدالعزيز يرحمه الله الذي أسس الدولة السعودية الحديثة وحتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واخذه رعاه الله بأحدث اساليب التنظيم والادارة .

واوضح سموه مواصلة التنظيم الاداري بما يخدم مصالح المواطنين في عهود ابناء الملك عبدالعزيز وهم جلالة الملك سعود وجلالة الملك فيصل وجلالة الملك خالد يرحمهم الله .

واكد ان التنظيم الاداري في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يشهد تطورا ملموساً لصالح امن المواطنين مؤكداً سموه دور الامن في مجال تحقيق التنمية الشاملة .

من جانبه اوضح السيد ادريس البصري اهمية المستوى المتميز للعلاقات والروابط التاريخية والاخوية التي تجمع بين الشعبين الشقيقين في ظل عاهليهما خادم الحرمين الشريفين وجلالة الملك الحسن الثاني .

واشار الى أن زيارة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز الى المغرب ستعمل على تعزيز اواصر التعاون الثنائي بين البلدين في كل المجالات .



● الامير سلمان اثناء اجتماعه بوزارة الداخلية بالرباط مع السيد ادريس البصري

الأمير سلطان يزور منشات أكاديمية الملك فهد في لندن

لندن ـ واس ـ

قام صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام صباح امس بزيارة منشات اكاديمية الملك فهد التعليمية في لندن وذلك في نطاق زيارته الحالية لبريطانيا .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر المدرسة الثانوية الجديدة للبنات التابعة للاكاديمية القائم بالاعمال في سفارة خادم الحرمين الشريفين في لندن الاستاذ ابراهيم الموصلي وعدد من اعضاء السفارة والمشرفة العامة على الاكاديمية الدكتورة ابتسام عبدالرحمن البسام .

ثم قام سمو الامير سلطان يرافقه سفير خادم الحرمين الشريفين في لندن الاستاذ ناصر المنقور وسمو الامير فيصل بن سعود بن محمد والوفد المرافق له بقص الشريط إيذانا بافتتاح المدرسة ستبدأ الدراسة فيها في العام الدراسي القادم .

وفي نهاية الزيارة اعلن سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عن تبرعه بمبلغ اربعين الف جنيه استرليني من جيبه الخاص دعما لنشاطات اندية الطلبة السعوديين في بريطانيا وايرلندا .

وقد حضر الحفل الخطابي القائم باعمال سفارة خادم الحرمين الشريفين في لندن الاستاذ ابراهيم الموصلي والملحق العسكري السعودي في لندن المقدم طيار عبدالمحسن البسام والدكتور محمد احمد صبيحي مدير المركز الاعلامي في لندن وعدد من رؤساء تحرير الصحف العربية الصادرة في لندن .

أمير الشباب يزور وزير الداخلية المصري

القاهرة ـ واس :

قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ظهر امس الاربعاء بزيارة ودية لمعالي وزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر .

وتبودلت خلال الزيارة الاحاديث الودية التي تناولت عددا من الامور التي تهم البلدين في المجالات الرياضية والشبابية .

وحضر الزيارة سفير خادم الحرمين

نصيف يضع حجر اساس مباني جامعة العلوم الشرعية بالباكستان

اسلام اباد ـ واس ـ قام معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف امس بوضع حجر الاساس لمباني جامعة العلوم الشرعية في ديرة اسماعيل خان في الحدود الغربية الباكستانية بحضور رئيس جمعية علماء باكستان ورئيس جامعة المعارف الشرعية الشيخ فضل الرحمن .

مناقشة رسالة ماجستير ..

مكة المكرمة ـ بتول العطاس

تمت صباح امس مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الطالبة / سلوى اسعد عبدالوهاب طيب من كلية الشريعة والدراسات الاسلامية فرع الفقه واصوله وكانت بعنوان (موجبات الطهارة ـ دراسة ومقارنة) باشراف الدكتورة صالحة دخيل محمد الحليس وتكونت لجنة المناقشة من الاستاذة الدكتورة كوثر كامل والدكتورة هناء عقيفي .

وقد منحت الطالبة الماجستير بدرجة ممتاز .

المهندس فهد السليمان والدكتور الدحلان يتفقدان مشروعات المياه والصرف الصحي بالمشاعر المقدسة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدي ـ

قام يوم امس الاربعاء كل من المهندس فهد سليمان الحمد السليمان مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية والدكتور ربيع صادق دحلان وكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد والمهندس سالم بكر العامودي مدير عام فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالعاصمة المقدسة وعدد من المهندسين الفنيين بجولة تفقدية لمشروعات مصلحة المياه والصرف الصحي بمناطق المشاعر المقدسة والتي يجرى حاليا العمل بها لخدمة وراحة ضيوف الرحمن حيث شملت الجولة مشروع تمديدات خطوط المياه «المشارب» والتي تمتد من منطقة عرفات حتى مزدلفة على طول طريق المشاه والتي تضم ١٤٠ مشرباً جديداً اضافة للمشارب القديمة التي تمت صيانتها لسقيا ضيوف الرحمن والبالغ عددها ٦٠٠ مشرب .



وسينتهي العمل من هذا المشروع في منتصف شهر ذى القعدة القادم للاستفادة منه خلال موسم حج هذا العام واوضح المهندس فهد السليمان ان تكلفة المشروع تقدر بثلاثة ملايين وستمائة وخمسون ريالا كما شملت الجولة مشروع انشاء شبكة حديثة ومشارب للمياه بمنطقة عرفات والذى يضم اربعة آلاف صنبور مياه لسقيا ضيوف الرحمن منتشرة على الخطوط الفرعية والدائرية وخاصة حول مسجد نمرة وجبل الرحمة كما شملت الجولة مصنع خادم الحرمين الشريفين للمياه المبردة بوادي رهجان وافتتاح احد المستودعات الجديدة الخاصة بتخزين عبوات المياه التي ينتجها المصنع وتبلغ مساحة المستودع ٧ آلاف متر مربع ويتكون من دورين تبلغ طاقته التخزينية عشرين مليون عبوة .

وقد اشاد الدكتور ربيع دحلان بجهود مصلحة المياه والصرف الصحي المتمثلة في مشروعاتها العملاقة في مكة المكرمة ومناطق المشاعر المقدسة وتمنى للعاملين في المصلحة كل التوفيق والنجاح .

جولات تفقدية للمشاعر المقدسة

مكة المكرمة ـ عبدالعزيز غزاوى

بتوجيه من صاحب السمو الملكى الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية لتهيئة كافة المواقف والخدمات بالمشاعر المقدسة لتقديم افضل الخدمات للحجاج قام عدد من المسئولين ذات العلاقة بشؤون الحج وخدمة الحجاج بجولات تفقدية على المواقف التي يجرى تجهيزها بالمشاعر المقدسة لموسم الحج القادم حيث اطلعوا على سير العمل في الطرق والجسور والانفاق المؤدية للمشاعر المقدسة بالاضافة الى تجهيز المجزرة النموذجية بمنطقة منى .

وقد شارك في الجولة مدير عام ادارة الطرق بمكة المكرمة المهندس محمد عبدالله اسره والمهندس عبدالعزيز غندورة مدير مشروع تطوير منى وعدد من مندوبي لجنة الحج المركزية ووكالة وزارة شؤون الحج بمكة المكرمة .

دورة ثقافية ينظمها مركز خدمة المجتمع بجامعة أم القرى

مكة المكرمة ـ تبدأ في التاسع والعشرين من شهر شوال الحالى نشاطات الدورة الثقافية التى تنظمها عمادة مركز خدمة المجتمع بجامعة ام القرى لمنسوبى ادارة الدفاع المدنى وقيادة قوة الحج والمواسم بالعاصمة المقدسة .

واوضح عميد مركز خدمة المجتمع بالجامعة الدكتور عبد العزيز صفر الغامدى ان قيام الجامعة بمثل هذه الدورات الدينيه منها والثقافية والاجتماعية تاتي في اطار مشاركة الجامعة في خدمة المجتمع .

المملكة و١٤ دولة اسلامية ومنظمة المؤتمر الاسلامي تشارك في الدورة الـ ١٤ للاذاعات الاسلامية

جدة ـ اينا ـ تبدا صباح يوم السبت القادم بجدة الثالث من يونيو ١٩٨٩م اعمال الدورة الرابعة عشر للمجلس التنفيذى لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية اسبو التى تستضيفها حكومة المملكة العربية السعودية .. ويراس المجلس الدكتور فؤاد الفارسي وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية في المملكة .

وتشترك في عضوية المجلس اربعة عشر دولة اسلامية ومنظمة المؤتمر الاسلامى ويتوالى خلال اليومين القادمين وصول وفود الدول الاسلامية الى جدة للمشاركة في الاجتماع .

وتفتتح اعمال المجلس بكلمة يلقيها سعادة الاستاذ عبدالعزيز جعفر وكيل وزارة الاعلام في دولة الكويت ورئيس وفدها الى الدورة بصفة دولة الكويت تترأس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامى .

ويشتمل جدول اعمال الاجتماع على العديد من الموضوعات اهمها .. تقرير رئيس المجلس التنفيذى فيما بين الدورتين .. واستعراض نشاط المنظمة وخطط عملها في المرحلة القادمة واعتماد موازنة عام ١٩٨٩م والحسابات الختامية لعام ١٩٨٨م .

ترشيح سعودي ومصري وسنغالي لمنصب الأمين العام

ومن اهم الموضوعات ايضا انتخاب وتعيين الامين العام الجديد للمنظمة من بين مرشحى الدول الاعضاء .. وقد رشح للمنصب الاستاذ حسين محمد العسكرى مدير عام اذاعة جدة من المملكة والسيد باتيه فال ديي من السنغال والسيد فاروق شوشه من مصر .

تشارك فيه المملكة :

المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات يبدأ اجتماعاته اليوم في اسلام أباد

مكة المكرمة ـ اسلام اباد ـ واس :

يفتتح فخامة الرئيس الباكستاني غلام اسحاق خان اليوم السابع والعشرين من شهر شوال الحالي اعمال المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات الذي تنظمه الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي في اسلام اباد بالباكستان ويستمر لمدة ثلاثة ايام .

د. نصيف يؤكد على دور الحكومات والهيئات في التصدي لهذه المشكلة

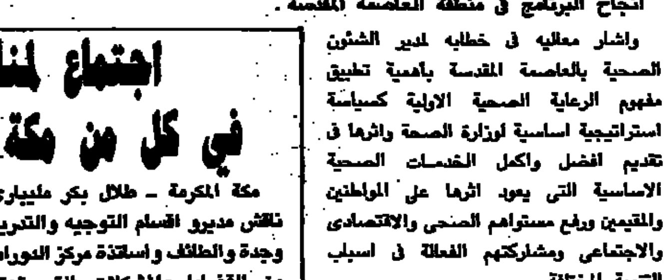
واوضح الامين العام للرابطة الدكتور عبد الله عمر نصيف ان الرابطة تتبنى المؤتمر انطلاقا من التوصية الرابعة والعشرين ـ من قرارات وتوصيات المؤتمر العالمي الاول لمكافحة المسكرات والمخدرات الذي عقد في المدينة المنورة بدعوة من الجامعة الاسلامية بالتعاون مع وزارة الداخلية في المملكة العربية السعودية .. ومشاركة الحرس الوطني .

واكد الدكتور عبد الله نصيف في تصريحه لوكالة الانباء السعودية اهمية المؤتمر العالمي الاسلامي الثاني لمكافحة المخدرات وبين ان المؤتمر يهدف الى التنبيه الى خطورة انتشار المخدرات والمسكرات وايضاح حجم تلك المشكلة وآثارها السيئة وبيان مضارها صحيا واقتصاديا واجتماعيا واخلاقيا ونفسيا على الفرد والاسرة والمجتمع .

وقال ان المؤتمر يهدف كذلك الى التاكيد على اهمية دور الحكومات والهيئات والمؤسسات بالاضافة الى التاكيد على اهمية التعاون والتنسيق بين الجهات والهيئات والمؤسسات المعنية بمكافحة المسكرات والمخدرات في العالم الاسلامي .. والعالم بصفة عامة . وتبادل المعلومات والخبراء في هذا الصدد للقضاء نهائيا على ظاهرة تفشي هذا الوباء الذي يهدد الانسانية جمعاء .

راي عام اسلامي

واشار الى ان المؤتمر يهدف ايضا الى تكوين



● د . عبد الله نصيف

رأي عام اسلامي لمكافحة المخدرات والمسكرات والتحذير منها والتوعية بمضارها بشتى الطرق المختلفة .

واكد معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ان تحقيق امل مكافحة المخدرات والمسكرات والقضاء عليها ـ يتحقق بتطبيق الشريعة الاسلامية وعدم التهاون وذلك من اهم الاهداف التي يركز عليها المؤتمر .

وقال ان من اهم اهداف المؤتمر ايضا ابراز الاسباب الكامنة وراء انتشار هذه الظاهرة وبيان كيفية مواجهتها وتلافي انتشارها باعداد البحوث العلمية والدراسات الواقعية وتعميم ذلك على نطاق اوسع لتتيح المجال لتفهم جذور المشكلة واصول حلها .

موضوعات متعددة

واستعرض معالي الدكتور نصيف موضوعات المؤتمر وابحاثه وقال انها تدور حول العديد من الموضوعات وهي :

حكم الشريعة الاسلامية في المسكرات والمخدرات وطرق مكافحتها وآثارها الضارة صحيا واجتماعيا واقتصاديا ومسؤولية اجهزة الاعلام ومدى تأثيرها في تكوين الراي العام في مكافحة المخدرات والمسكرات والتدخين وما شابه ذلك لحماية الانسان والاسرة والمجتمع والدولة من اخطارها ومضارها . وكيفية حماية المجتمع والشباب من مضار المخدرات والمسكرات والتدخين وتضمين المناهج الدراسية طرق الوقاية منها خشية الوقوع في الادمان . وكيفية تعميم مراكز العلاج من الادمان والمخدرات في المناطق الفقيرة ووضع خطط مستقبلية للمكافحة والعلاج .. ووضع خطط مستقبلية لاعادة التاهيل للمدمنين . ودور الاسرة في حماية النشء من استعمال المخدرات والوقاية بالتحصين الديني في مواجهة المخدرات والتخطيط للتوسع في علاج المدمنين واعادة تأهيلهم بما يحقق توفيقهم مع الحياة الاجتماعية السوية .. وتطوير استراتيجية التعاون الدولي لمكافحة المخدرات ..

نجاح تطبيق اعمال الرعاية الصحية الاولية بالعاصمة المقدسة

كتب ـ سعود تراحيب الوذيناني

نوه معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بالجهود التي تبذلها الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة لنشر وتطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية على المواطنين والمقيمين .. وخص معاليه بالشكر والتقدير سعادة الدكتور عباس احمد قزاز مدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة والمسئولين معه لدفعهم عملية تطبيق اعمال الرعاية الاولية وعناصرها بطريقة علمية تتناسب وظروف المملكة الامر الذي كان له اكبر الاثر في انجاح البرنامج في منطقة العاصمة المقدسة .

واشار معاليه في خطابه لمدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة بأهمية تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الاولية كسياسة استراتيجية اساسية لوزارة الصحة واثرها في تقديم افضل واكمل الخدمات الصحية الاساسية التي يعود اثرها على المواطنين والمقيمين ورفع مستواهم الصحي والاقتصادي والاجتماعي ومشاركتهم الفعالة في اسباب التنمية المختلفة .

اجتماع لمناقشة مشاكل التعليم في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف

مكة المكرمة ـ طلال بكر مليباري

ناقش مديرو اقسام التوجيه والتدريب التربوي بادارات التعليم في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف واساتذة مركز الدورات التدريبية بكلية التربية بجامعة ام القرى العديد من القضايا والمشكلات التي تعترض سبيل الارتقاء بمستوى الاداء التعليمي والتربوي .. وذلك من خلال الاجتماع الذي عقد بمركز الدورات التدريبية بكلية التربية بجامعة ام القرى خلال الاسبوع الماضي باشراف الدكتور علي بن عبدالله الزهراني المشرف على المركز .

وفي تصريح للندوة اكد الاستاذ علي حسن الغامدي مدير التوجيه والتدريب بمنطقة الطائف على ضرورة ادراك المعلمين لاهمية التدريب وقال بان الرغبة في التدريب اصبحت هي الحافز للالتحاق ببرامج التدريب وليست المادة ـ والدليل على ذلك ان عدد المعلمين الملتحقين ببرامج التدريب من الطائف بلغ ٢٥ معلما .

وذكر الاستاذ منصور ابو منصور رئيس التوجية والتدريب بمكة المكرمة ان كثرة المباني المستأجرة تمثل اولى المشاكل التي تعاني منها منطقة مكة المكرمة التعليمية حيث بلغت نسبتها ٧٢٪ بالاضافة الى تكدس اعداد الطلاب وضم الفصول الدراسية في المدارس القروية وضعف الامكانيات المادية في المدارس من معامل ومختبرات ووسائل وغيرها .

واوضح الاستاذ عبدالرحمن الجليدان رئيس التوجيه والتدريب بمنطقة جدة ان قلة عدد برامج التدريب بمنطقة جدة يرجع الى عدم وجود العدد الكافي من المتخصصين

دورة لتحسين التلاوة بالطائف

الطائف ـ عبدالله السبيعي

نفذت جماعة تحفيظ القرآن الكريم بالطائف عدة دورات لتحسين التلاوة منها دورة تأسيسية لجميع فئات المجتمع والموظفين والعسكريين انضم لهذه الدورة ١٧٢ طالبا تم توزيعهم على مجموعات وقد إجتاز الامتحان منهم ١٦٢ طالبا .

كما انضم لهذه الدورة المتوسطة ٥٠ طالبا كما أن الجماعة نفذت برنامجا خاصا بحفظ القرآن الكريم خلال سنتين للطلاب المتفوقين تحت اشراف موجهي الجماعة .

حريق وهمي بالشفا

الطائف ـ حسن صالح الفته

بحضور امير الشفا الاستاذ فيصل العبدلي ومدير ادارة الدفاع المدني بالطائف العقيد سعد التويجرى وعدد من المسئولين بالمنطقة اجرى مركز الدفاع المدنى بالشفا ، خطة وهمية لحادث حريق وانقاذ واسعاف واخلاء ، وذلك في الساعة الحادية عشر من صباح امس الاربعاء بمركز الشفا الصحى حيث تمت العملية خلال عشر دقائق ، وقد تم نصب خيام امام المركز لايواء العاملين بالمركز وتم نقل المصابين لمستشفى الملك فيصل .

وتاتي هذه العملية في سبيل الرفع من مستوى العاملين بالدفاع المدنى والجهات المعنيه وذات العلاقة لمواجهة حالات الطوارىء وكيفية التدخل السريع .



● معالي الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط الجوية السعودية يتوسطه وفد المملكة للمؤتمر المكون من الاساتذة رضا حكيم وجزاع غانم وعبدالعزيز الحازمي وامين عبدالمجيد ورافت تلاب وحسن الطيب وصالح الجحدلي ورضا عبدالجواد .

في المؤتمر العربي للنقل الجوي بتونس ..

«مصر للطيران» و«طيران الامارات» ينضمان للاتحاد العربي للنقل الجوي
استكمال دراسات نظام توزيع الحجز الشامل أهم توصيات المؤتمر

جدة ـ احمد انديجاني

اختتم مؤتمر الجمعية العمومية للاتحاد العربي للنقل الجوي (اكو) اعمال دورته الثانية والعشرين بنهاية الاسبوع الماضي في تونس بنجاح كبير بعد مناقشة جميع المواضيع المدرجة على جدول اعماله ومن بينها اعادة تنظيم جهاز الامانة العامة بما يمكنها من القيام بالمهام الموكلة اليها في مواجهة المتغيرات الدولية والاقليمية في مجال صناعة النقل الجوي ، وكذلك الترحيب بعضوية شركة (طيران الامارات) في الاتحاد بحكم استكمالها لشروط العضوية .

وكان من اهم المواضيع التي جرت مناقشتها مشروع (نظام توزيع الحجز الآلي الشامل) الذي يتكتل عالم صناعة النقل الجوي في اختيار الانظمة المناسبة له ، حتى تتمكن الشركات المنضمة لاحد الانظمة العالمية من ضمان حقوقها ومصالحها مستقبلاً على الساحة الدولية ، حيث اتفقت غالبية الشركات على ضرورة استكمال الدراسات الموسعة الجارية في هذا المجال والمشاركة في تكاليفها بما يحقق سرعة التوصل الى اختيار النظام المشترك الافضل .

وناقش المؤتمر عدة مواضيع هامة تعنى بالامور والمصالح المشتركة للشركات العربية في مواجهة التكتلات الدولية والاقليمية ، كما استعرض المؤتمر تقارير رؤساء مختلف اللجان في الاتحاد المتضمنة نتائج اعمال اللجان خلال العام المنصرم ، وناقش كذلك اهم المواضيع التي تتعلق بالمشاكل والمصالح المشتركة التي تضمنتها التقارير واتخذ المؤتمر حيالها القرارات اللازمة .

وقد تراس معالي الكابتن احمد مطر مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية وفد (السعودية) الى هذا المؤتمر يرافق معاليه الاساتذة رضا حكيم وجزاع الغانم وعبدالعزيز الحازمي وامين عبدالمجيد ورافت تلاب وحسن الطيب وصالح الجحدلي ورضا عبدالجواد .

ويذكر بأن الجمعية العمومية قد عقدت دورة استثنائية قبيل المؤتمر تقرر خلالها انهاء تعليق عضوية (مصر للطيران) وعودتها الى الاتحاد العربي للنقل الجوي وبذلك يكون قد حضر اعمال المؤتمر جميع اعضاء الاتحاد بما في ذلك شركة (طيران الامارات) التي انضمت حديثا الى الاتحاد العربي للنقل الجوي .



اجتماع اللجنة التنفيذية للمجلس العربي للطفولة

اجتمعت في القاهرة ـ خلال الاسبوع الماضي ـ اللجنة التنفيذية للمجلس العربي للطفولة والتنمية .

تراس الاجتماع صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبدالعزيز رئيس المجلس .. كما شهده اعضاء اللجنة : السيدة سوزان مبارك نائب رئيس المجلس .. والشيخ عيسى بن محمد آل خليفة سفير البحرين في السعودية .. والاستاذ محمد سعيد طيب عضو مجلس الادارة المنتدب لتهامة .. والشيخ عبدالله الغانم رئيس مكتب الشرق الاوسط للمكفوفين والدكتور عبدالعزيز الدخيل .

كما شهد الاجتماع امين عام المجلس الدكتور ممدوح جبر والامين العام المساعد وعدد من المختصين .

استعرضت اللجنة .. ميزانية المجلس لعام ١٩٨٩ م كما اقرت ميزانية العام الماضي .

درست اللجنة عدداً من المشروعات .. ومنها انعقاد حلقة دراسية عن رياض الاطفال في العالم العربي .

كما اقرت اللجنة مساهمات المجلس لبعض حالات الكوارث في لبنان وموريتانيا والسودان وغيرها من المناطق .

ومن المنتظر ان تعقد الهيئة التاسيسية للمجلس اجتماعا موسعا في شهر نوفمبر القادم .. على ان يسبقه ـ مباشرة ـ اجتماع لمجلس الامناء .. واللجنة التنفيذية .

شؤون محلية

شروط المسابقة الدولية للتصوير الفوتغرافي للتراث الحضاري الاسلامي

الرياض ـ واس ـ اعلنت الامانة العامة للجنة الدولية للحفاظ على التراث الاسلامي في اسطنبول الاسبوع الماضي عن شروط المسابقة الدولية للتصوير الفوتغرافي للتراث الحضاري الاسلامي .

واوضح مدير مكتب التنسيق للجنة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الدكتور محمد صالح قزاز ان هذه المسابقة تأتي ضمن برامج ونشاطات اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي والتي يرأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب .

وقال ان هذه المسابقة جاءت بناء على ما قررته منظمة المؤتمر الاسلامي مؤخرا عن اعلان عام ١٤١٠هـ ـ ١٩٨٩م عاما دوليا لاحياء التراث الاسلامي .

واضاف الدكتور قزاز ان المسابقة تهدف الى البحث عن اساليب ابداعية في التصوير الفوتغرافي للحضارة الاسلامية والكشف عن تفاعل فن التصوير كوسيلة لابراز هذه الحضارة العريقة .

واشار الى ان موضوع المسابقة هو التراث الحضاري الاسلامي شاملا كافة النواحي الاجتماعية والاخلاقية والفنية والمعمارية والادبية للمجتمعات الاسلامية القائمة على العقيدة والفكر والشعائر الاسلامية .

شروط المسابقة كالاتي ..

١ ـ يمكن لكافة المصورين الهواة والمحترفين من اي بلد المشاركة في هذه المسابقة ماعدا المنتسبين الى اللجنة والمركز .

٢ ـ يقسم المشتركون في المسابقة الى قسمين قسم الناشئين من سن ١٢ ـ ١٨ عاما وقسم البالغين من ١٨ ـ فما فوق .

٣ ـ يمكن لكل متسابق الاشتراك بعشرة صور على الاكثر .

٤ ـ يمكن ان تكون الصور مطبوعة بالالوان او الابيض والاسود بمقاس لايقل عن ٣٠ × ٢٥ سم ـ او على شكل شرائح فلمية بأي مقاس .

اما بالنسبة للناشئين فيمكن ان تكون الصور المطبوعة او الشرائح الفلمية بأي مقاس يرغبون فيه .

٥ ـ يجب ارفاق استمارة الاشتراك مملوءة بالكامل مع الاعمال المرسلة للمسابقة .

٦ ـ تقبل الاعمال وتمنح الجوائز شريطة ان تكون الاعمال اصلية وملكا للمتسابق والا تكون قد قدمت الى مسابقة محلية او دولية والا تكون قد نشرت في اي مكان .

٧ ـ للجنة الحق في نسخ او نشر او عرض كافة الصور المقدمة للمسابقة او التي لها علاقة بانشطة المسابقة الدولية للتصوير الفوتوغرافي وذلك بمناسبة احياء عام التراث الاسلامي سواء كانت تلك الصور قد فازت بجائزة او لم تفز .

٨ ـ تقوم هيئة تحكيم مكونة من اخصائيين بتقييم الاعمال المقدمة للمسابقة وذلك بناء على الشروط والاهداف المبينة اعلاه .



● الامير فيصل بن فهد

خطاب شكر لمندوب تعليم البنات برحيمه

بعث فضيلة الرئيس العام لتعليم البنات المكلف الشيخ عبد العزيز بن عبد الرحمن المسند بخطاب شكر لسعادة مندوب تعليم البنات برحيمه وذلك بعد اطلاع فضيلته على التقرير الشامل لمكتب التوجيه التربوي لهذا العام والمشتمل على اوضاع المنطقة التعليمية من النواحي الفنية والادارية لمدارس رحيمه والجبيل وصفوى وفي الختام تمنى فضيلته التوفيق والسداد لجميع العاملين بالمندوبية ولمديرة مكتب التوجيه التربوي لما تقوم به من جهود متواصله .

٩٠٠ دارس في جماعة تحفيظ القرآن بالدوادمي

الطائف ـ عبد الله السبيعي

بلغ عدد حلقات الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالدوادمي ٢٩ حلقه يدرس بها ٩٠٠ دارس .

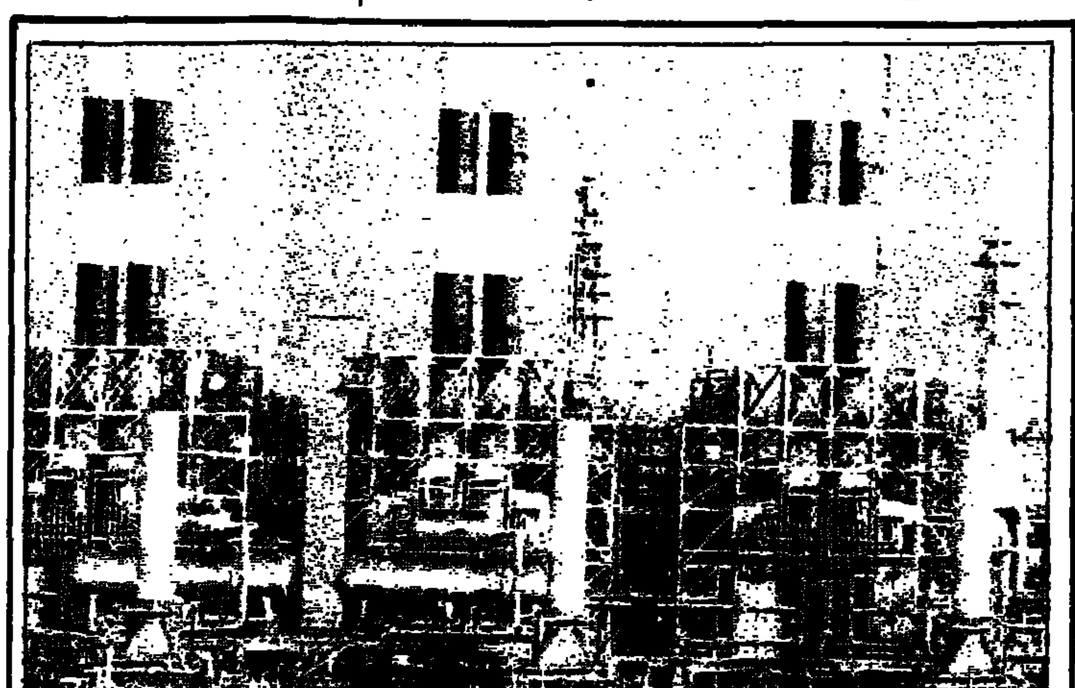
وقد قامت الجماعة بعد اعمال خيرية وانشطة تجارية أخرى منها بناء مركز تجاري به ٦٤ محلاً تجاريا بمرفقاته وقد اختتمت الجماعة انشطتها مؤخرا بحضور امير المنطقة ووكيل الامارة ورئيس الجماعة .

انشاء حديقة عامة على مدخل القويع

حوطة بني تميم/ احمد ناصر الشريم

تقوم بلدية الحلوة هذه الايام وبمجهوداتها الذاتية بانشاء حديقة عامة على مساحة كبيرة وذلك في مدخل منطقة القويع من أجل ايجاد متنفس لاهالي القويع

ذكر ذلك الندوة رئيس بلدية الحلوه الاستاذ عبدالعزيز محمد العمار الذي قال بان البلدية قامت بانشاء هذه الحديقة بمجهوداتها الذاتية وقد تم زراعتها بواسطة عمال البلدية وحفر بئر ارتوازية مع انشاء خزان لسقيا الحديقة . وستقوم قريبا بتزويدها بعدة العاب للأطفال فيها .



تأثير انتاج الزيت على الصناعات البتروكيماوية

● الظهران ـ واس ـ انتهى عدد من الباحثين في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران من العمل في تنفيذ مشروع بحث عن تاثير انتاج الزيت على الصناعات البتروكيماوية واوضح الدكتور محمد عبدالله الصالح من قسم الهندسة الكيميائية والباحث الرئيسي في هذا المشروع الذي استغرق تنفيذه مدة ثلاث سنوات ان مشروع البحث الذي شاركه فيه الدكتور محمد المرهون من قسم هندسة البترول والدكتور صالح دفوعه من قسم هندسة النظم يهدف الى دراسة تاثير انتاج الزيت على الصناعات البتروكيماوية في المملكة العربية السعودية .

واضاف الدكتور الصالح ان تنفيذ مشروع البحث مر على اربع مراحل كانت المرحلة الاولى عبارة عن تحليل البيانات وبناء نموذج رياضي امثل يربط شبكتي انتاج الزيت والغاز بالصناعات البتروكيماوية .. والمرحلة الثانية تشمل تطوير وتصميم برنامج الحاسب الالي المستخدم في هذا النموذج الرياضي ..

وتشمل المرحلة الثالثة اختبار وعمل تحليل الحساسية على النموذج الرياضي .. وتم في المرحلة الرابعة والاخيرة من مراحل البحث تحليل تاثير انتاج الزيت على الصناعات البتروكيماوية .

واكد الدكتور محمد عبدالله الصالح ان لهذا المشروع فائدة كبيرة في ايجاد خطط الادارة المثلى لانتاج الزيت والغاز ويعتبر اللبنة الاولى لبناء النموذج المتكامل للطاقة مركزا على القطاع الصناعي في المملكة .

خلال شهر شعبان الماضي

ايصال الكهرباء الى ٣٨٧٦ مشتركا بالغربية

جدة ـ واس ـ قامت الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية خلال شهر شعبان الماضي بايصال التيار الكهربائي الى ٣٨٧٦ مشتركا ليصل بذلك عدد المشتركين الاجمالي الى ٨٧٩ الفا و ٨٦٠ مشتركا وذلك في منطقة امتياز الشركة التي تضم منطقة مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف .

واوضح مدير عام كهرباء الغربية الدكتور بكر حمزه خشيم انه تم خلال نفس الفترة ايصال الكهرباء الى ١١٤٠ مشتركا في منطقة مكة المكرمة التي تضم كل من الجموم والشرائع وبحره القديمة وحدا وجعرانه وخليص وعسفان والليث ليصل عدد المشتركين في المنطقة الى ٢٢٦٥٠٦ مشتركا .

وقال انه تم ايصال الكهرباء لعدد من المشتركين في منطقة المدينة المنورة والتي تضم ينبع وبدر والعلا والوجه واملج وخيبر والمسيجيد والحناكية وضواحيها حيث بلغ عدد المشتركين الجدد ٧٢٥ مشتركا ليصل اجمالي المشتركين الى ١٧٥٢٨٥ مشتركا .

واضاف الدكتور خشيم انه تم ايصال التيار الكهربائي ايضا الى ١٥٣٠ مشتركا في منطقة جدة والتي تضم رابغ وثول وصعبر ومستوره وذهبان ليصل اجمالي عدد المشتركين الى ٣٦٩٢٨٤ مشتركا .

واشار الى انه تم في منطقة الطائف التي تضم الحوية والهدا ووادى محرم والسيل الكبير والصغير والشفاء ووادى لية ورنية وتربه والخرمه وترعة ثقيف والمويه ايصال التيار الكهربائي الى ٤٨١ مشتركا ليصل اجمالي عدد المشتركين الى ١٠٨٧٨٥ مشتركا .

واوضح مدير عام كهرباء الغربية ان الشركة السعودية الموحدة تواصل جهودها في ايصال التيار الكهربائي وفق الخطط الموضوعة وطبقاً للامكانات المتاحة .

● د . بكر خشيم ●

٢٩ شوال موعد اختبارات الدور الثاني للمعهد الصحي الثانوي للبنات

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

تجرى حاليا الاستعدادات والترتيبات اللازمة بالمعهد الصحي الثانوي للبنات بمكة المكرمة لتوفير كافة المتطلبات وتهيئة الجو المناسب لإستقبال الطالبات اللاتي يؤدين الاختبارات للدور الثاني بالمعهد يوم السبت التاسع والعشرين من شوال الجاري

يبلغ عدد الطالبات بالمعهد ١٧٧ طالبة للمراحل الثلاث وسوف تكون اختبارات الصف الثالث في العاشر من شهر ذي القعدة القادم .

ومن المتوقع ان يتم تخريج عدد من طالبات المعهد هذا العام حيث يبلغ عددهن ٥١ خريجه ليصبح عدد الخريجات من المعهد حتى الان ٢٤٠ خريجه .

مما يذكر ان الخريجه تعين على المرتبة الخامسة براتب قدرة ٣٥٦٠ ريال وتحتسب لها سنوات الدراسة كخبرة وتحصل على بدل نقل شهري مقدارة ٤٠٠ ريال وعلاوة سنوية تقدر بمبلغ ٢٠٠ ريال .

نداءات صحية بمناسبة اليوم العالمي الثاني للامتناع عن التدخين

الرياض ـ واس ـ وجهت ادارة التوعية الصحية بالادارة العامة للصحة الوقائية بوزارة الصحة نداءات صحية للتوعية بخطر التدخين بمناسبة اليوم العالمي الثاني للامتناع عن التدخين الذي جرى الاحتفال به دوليا يوم الاربعاء الموافق للسادس والعشرين من شهر شوال الحالي تحت مسمى «المدخنات اكثر تعرضا للخطر»

وقد تضمنت النداءات تحذيرات للمدخنين وغير المدخنين من هذه الآفة السامة وذلك على النحو التالي :

— مادة القطران في السجائر تترسب وتسبب سرطان الرئتين

— التدخين يقلل كفاءة الرئتين ويصيب الانسان بالتعب لأقل مجهود

— التدخين مرتبط ارتباطا وثيقا بقرحة المعدة والاثنى عشر

— التدخين امام الصغار يشجعهم على تقليد الآباء والاقارب والاصدقاء

— التدخين يسبب اجهاض الاجنة في الارحام

— تلوث اجواء المنزل بالدخان يقلل من رغبة الاطفال في تناول طعامهم كاملا

— ابناء المدخنين اكثر عرضة لامراض الجهاز التنفسي من ابناء الذين لا يدخنون

— التدخين مسئول عن ولادة اطفال اقل وزنا

تكريم حفظة القرآن في حوطة بني تميم

حوطة بني تميم/ احمد ناصر الشريم

اقيم مساء يوم الاربعاء الماضي بمقر الجامع الكبير بحوطة بني تميم الحفل السنوي الختامي لجماعة تحفيظ القران الكريم . وقد حضره فضيلة رئيس الجماعة الخيرية بمنطقة الرياض وتوابعها الشيخ عبدالرحمن محمد .

وقد تم في الحفل تكريم الحافظين لخمسة اجزاء لكتاب الله..

ذكر ذلك المشرف على فرع الجماعة الخيرية بحوطة بني تميم الاستاذ محمد عبدالرحمن المعدي . وقال بانه بلغ عدد حافظي الخمسة اجزاء وما فوق ١٢٠ طالبا و ١٢ طالبة .

دورة تدريبية في المحاسبة بالغرفة التجارية بالشرقية

الدمام ـ محمد قدح

تقيم الغرفة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية في الفترة من ٢٩ شوال حتى ١٠ ذي القعدة القادم دورة تدريبية في مجال المحاسبة لغير المحاسبين بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية

ويذكر ان الدورة موجهة الى اصحاب المنشات غير المتخصصين في المحاسبة والى مديري المشروعات على اختلاف مستوياتهم والى رؤساء الادارات ايا كانت تخصصاتهم العلمية ويتطلب مجال عملهم الاحاطة بالبيانات والمعلومات المحاسبية .

اعلانات فردية

■■ تعلن المحكمة الشرعية بترية انه تقدم اليها المدعو سعد مصلط وطبان الهميل البقمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله كراء عيس بترية المحدودة بالحدود الاتية .
جنوبا : ملك محمد ناصر الشريف وتمام الحد مزرعة سالم بن سالم الطريفي .
وشمالا : ملك فارس وزيدان للقرق .
وشرقا : شارع وتمام الحد الصبير .
وغربا : الوادي .
وطلب اعطائه حق تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■■ يعلن سعيد غالب محمد احمد عن فقد جواز سفر رقم ١٣١٨٩٩ تاريخ ١٩٨٣/٨/٢٢هـ صادر من جدة وفقد رخصة عمل برقم ٤١١٥ في ١٤٠٥/١١/٤هـ سجل الطائف وفقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/٨٣٩٧هـ في ١٤٠٧/١١/١٨هـ سجل الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل او المرور بالطائف او السفارة اليمنية بجدة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن معتوق حسن غانم سلطان مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٦٣١٩٥٨٤ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن حمدان عوده حمدان العطوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢١٩٤٥٠٢ تاريخ ١٤٠٥/١١/١٥هـ سجل تبوك قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم محمد عبدالله العمري مفيدا ان بطاقته وحفيظة نفوسه قد فقدت منه الرياض . رقم الحفيظة ٧٠٥٣ تاريخها ١٣٧٨/٩/٢٤هـ مصدرها الرياض .
رقم البطاقة ١٠٣٠٥٣٢٧٧٥٩ مصدرها الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض لاحوال الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن جبان عقيل نزال الضوي العنزي طالبا تعديل اسم والده من عقيل الى عقيل ليكون اسمه بعد التعديل والاضافة والحذف هو جبان عقيل نزال الضوي العنزي .
فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

■■ يعلن صالح سعد محمد الشغيبي عن فقد رخصة عمل رقم ٩٤١ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

■■ يعلن احمد سيف محمد عياش عن فقد رخصة عمل رقم ٤٣٦٩٨ في ١٤٠٥/١٢/٢٣هـ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

■■ يعلن محمد مسعد سالم عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٩٨٥ في ١٤٠٥/١١/٧هـ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض .

● يعلن عبدالله محمد احمد عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٥١٥٢٣٠٤٩ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٤هـ صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .
م/ابها

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق انه تقدم اليها المواطن محمد جمعان محمد الزهراني واخوانه كل من ضحية ومستورة وشريفة ورفيعة وخضراء بنات جمعان محمد الزهراني ووالدتهم جميلة بنت عبدالله علي الزهراني والجميع من اهالي قرية رسباء يطلبون حجة استحكام على اراضيهم الزراعية الواقعة في نفس القرية والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي ـ علما انه لا يمر من هذه الاراضي طريق او محرمة .
١ ـ جلة مشط عسله : المساحة الكلية ١٠٦١ متر مربع ـ مسقوى تشرب من بئر عسله .
من الشمال : يحدها السيل النافذ وطول الضلع ١٩٫٣٠ متر
من الشرق : يحدها حجرتها القائمة ثم جر السيل وطول الضلع مبتدئا من الشمال الى الجنوب الشرقي بطول ٩٫٣٠ متر . ثم يتجه جنوبيا بطول ٤٧ متر ومجموع طول الضلع ٥٦٫٣٠ متر .
من الجنوب : يحدها ملك سعيد بخيت وطول الضلع مبتدئا من الشرق الى الغرب بطول ١٩٫٥٠ متر . ثم يتجه بزاوية خفيفة شمال غرب بطول ٦ متر ومجموع طول الضلع ٢٥٫٥٠ متر
من الغرب : يحدها ملك احمد جمعان وملك موسى عوض وطول الضلع مبتدئا من الشمال الى الجنوب بطول ٣٩ متر ثم يتجه شرقا بطول ٥٠ سم ثم يتجه جنوبيا بطول ١٠٫٥٠ متر . ثم يتجه بزاوية خفيفة الى الجنوب الغربي بطول ٦٫٥٠ متر . ومجموع طول الضلع ٥٦٫٥٠ متر .
٢ ـ جنائن الجنبا : المساحة الكلية = ١٧٥٨ متر مربع : مسقوى تشرب من بئر الثبيت المشترك فلج ماسما من الناحية الشمالية الغربية ـ يمر منها من عراقها الشرقي طريق عاملة وزامله حسب العادة القديمة .
من الشمال / يحدها ملك مرضي احمد وطول الضلع ٣١ متر
من الشرق : يحدها عراقها القائم ثم ملك صالح محمد واخيه يحيى وطول الضلع مبتدئا من الشمال الى الجنوب بطول ٥٣٫٨٠ متر . ثم يتجه بزاوية خفيفة الى الجنوب الغربي بطول ٢٩٫٥٠ متر . ومجموع طول الضلع ٨٣٫٣٠ متر .
من الجنوب : يحدها عراقها القائم ثم السيل النافذ وطول الضلع مبتدئا من الشرق الى الغرب بطول ٧ متر . ثم يتجه شمال غرب بطول ٤٫٣٠ متر .
ومجموع طول الضلع ١١٫٣٠ متر . من الغرب : يحدها عراقها القائم ثم السيل النافذ وطول الضلع مبتدئا من الشمال الى الجنوب بطول ٦٠٫٣٠ متر ثم يتجه جنوب شرق بزاوية خفيفة بطول ٤٫٦٠ متر ثم يتجه جنوبا بطول ١٢٫٧٠ متر . ثم يتجه الى جنوب شرق بطول ٤٫٦٠ متر ومجموع طول الضلع ٧٩٫٣٠ متر .
فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره .

■■ يعلن حسن حسين العبدلي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٣٩ صادرة من س/ق/ك الاسناد الاداري لمجموعة لواء الملك فهد الثامن بتبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عبدالله محمد احمد علي عسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٥١٥١٣٠٤٩ تاريخ ١٤٠٩/٩/١٧هـ سجل ابها قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
م/ابها

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد احمد علي صحفان عسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٥١٥٦٣٣٣٤ تاريخ ١٤٠٩/٦/١٣هـ سجل ابها قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
م/ابها

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فيصل عبدالله مغل اللحياني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٨٤٤٧٧٠٨ تاريخ ١٤٠٩/٢/٧هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن فيصل عبدالله اللحياني عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من مرور مكة المكرمة وبطاقة جامعية رقم ٤٠٥/١٠٣٥/٨ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة او جامعة ام القرى .

● يعلن نور احمد تجميل علي عن فقد رخصة اقامة رقم ٢٠١٤٧٩٦٩٦١ تاريخ ١٤٠٨/٤/٢٨هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمندق بانه تقدم اليها المواطن موسى عوض احمد الخزمري الزهراني من اهالي قرية رسباء طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية العثرى المسماه (جناب الشيخ) والواقعة في جدا الاعلى ـ شمال شرق قرية رسباء والتي الت اليه بالارث الشرعي من والده علما بانه لا يمر منها خط عام ولا حرمه وحدودها واطوالها كما يلي : ـ
شمالا : طريق سيارات ترابي بعرض ٤ متر وطول الضلع بيدا من الغرب الى الشرق بطول ١٦ متر . ثم يتجه شمال شرق بطول ٣٠ متر وجملة طول الضلع الشمالي ٤٦ متر .
شرقا : طريق سيارات ترابي بعرض ٤ متر . وملك موسى عوض بطول مبتدئا من الشمال الى الجنوب بطول ٣٠ متر . ثم يتجه جنوب غرب بطول ١٨ متر . ثم يتجه غربا بطول ٧ متر . ثم يتجه جنوبا بطول ٨ متر وجملة طول الضلع الشرقي ٦٣ متر
جنوبا : ملك عوض حلسان واخيه خالد حلسان بطول الضلع ١٩ متر .
غربا : طريق سيارات ترابي بعرض ٤ متر . وملك عوض حلسان واخيه خالد حلسان بطول الضلع ٣٥ متر علما بانه يمر منها طريق سياوه وحرائه لزرعة عوض حلسان واخيه خالد حلسان . والمساحة الاجمالية = ١١٢٥ متر مربع . فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنة فاطمة صالح سعيد جمل مفيدا ان دفتر حفيظة نفسها رقم ١٣٤٧٦٢ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منها .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن محمد عبدالقادر جمال الدين سيت فتني مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٧١٥٧٠٨ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ يعلن محمد احمد علي الاسمري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٨٤٠٦٣٢٨١ صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

■■ يعلن محمد صالح هادي البشرى عن فقد استمارة سيارة راس شاحنة فولفو ٨٨م رقم ٠٣١٩٦١٠ نقل السعودية صادرة من مرور جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

■■ يعلن محمد ادم عبدالرازق سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم .
الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية السودانية بجدة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن جمعان محمد محفوظ آل محفوظ الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤١٥١٢١٤٤١ سجل جدة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ يعلن حمد محمد سليمان الخضيري عن فقد لوحة سيارة مان تريلا تنك ٨١م رقم ٦٦١٨٧٣٦ نقل السعودية بتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٠هـ سجل تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها يسلمها الى مرور الشرقية .

■■ يعلن محمد صبري احمد الشاذلي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٢١٣٣٥٩٨٥ تاريخ ١٤٠٨/٩/٢١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ تعلن لجنة قيد المواليد بامارة منطقة تبوك بانه تقدم المدعو سالم عبدالله يلجعيفر طالبا شهادة ميلاد لابنه سلطان المولود بحي العزيزية بتبوك بتاريخ ١٤٠٠/٥/١٣هـ . فمن له معارضة فليتقدم للجنة المذكورة خلال ثلاث شهور من تاريخه .

■■ يعلن رئيس احمد خان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١١٥٩٢٨٦٠ تاريخ ١٤٠٨/٨/١٦هـ صادرة من جدة وعن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٥٠٠٥١ صادرة من جدة وفقد استمارة سيارة شفروليه كابرس ٨١م رقم ١٠٤٩٧٤٤ خصوصي السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة او جوازات جدة .

■■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبيد الله بن محمد بن حمد الصبحي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالنبعة على يمين الذاهب الى وادي فاطمه المحدودة .
شرقا : السكة الغير نافذة وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود ومحدود محمد بن سليمان الصبحي .
غربا . السكة الغير نافذة لاتصالها بالارض البيضاء الكائنة ثمة والمنسوبة لسند بن حميدان الصبحي وبعدها حوش عبيدالله الصاعدي وعليها نوافذ .
شمالا : الارض البيضاء الكائنة ثمة المنسوبة لسند بن حميدان الصبحي وبعدها حوش مطلق اللحياني .
يمنا : السكة الغير نافذة والفاصلة بين هذا المحدود ومحدود سند بن حمدان الصبحي .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى الزم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

■■ يعلن قطاع الرعاية الصحية بابها بانه تقدمت شركة العزم للمقاولات بطلب يفيد بان شهادة وفاة المدعو مروان علي حسن محلب ذات الرقم ٤٧ في ١٤٠٨/٧/٢٠هـ الصادره من صحة عسير قد فقدت منه .
فمن .. يجدها يسلمها لادارة القطاع وبالله التوفيق .

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى فضيلة قاضي محكمة النماص المواطن ظافر صالح محمد الجبيري الشهري وانهى قائلا ان من الجاري وفي ملكي وتحت تصرفي انا وموكلي محمد صالح محمد الشهري ووالدتي حزيه بنت عبدالرحمن شاهر الشهري وموكلتي فاطمه بنت عبدالله محمد الشهري وعمتي نهايه بنت علي ابن معاضه الشهري القطعة الزراعيه المسقوى والتي تسقى من بئر العويا والتي يحدها من الشمال ملك ثمالة ملك سعد ابن مبارك بطول الضلع ٢٠م ومن الجنوب ثمالتها يليها ملك ورثة شمعان بطول الضلع ٣٠م ومن الشرق ثمالة ملك المنهي وثمالة ورثة عبدالله ابن مبشر بطول الضلع ٥٨م . ومن الغرب مجرى ماء صغير وثمالتها يليه ملك مغرم ابن جابر الله ملك علي ابن حسن بطول الضلع ٥٨م وهذه الارض تخصنا وليس لنا فيها مشارك ومحياه الاحياء الشرعي واطلب على هذه القطعة حجة استحكام .
والمحكمة تعلن لمن له معارضة فعليه تقديم معارضة في خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

■■ تعلن المحكمة الشرعية بالحايط انه تقدم اليها المواطن دابس ابن عوض ثاري الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله بحي القصير بمدينة الحايط المحدودة بالحدود الاتية .
جنوبا : طول الضلع الجنوبي ٨,٧٠م ويحده حوش حامد صبر .
وشمالا : طول الضلع الشمالي ٨,٣٠م ويحده ارض فضاء .
وشرقا : طول الضلع الشرقي ١٥,٥٠م ويحده بيت بطين عاتق .
وغربا : طول الضلع الغربي ١٤,٦٠م ويحده حوش جابر مبارك .
المساحة الاجمالية ١٢٧,٩٣م ٢
وطلب اعطائه حجة تملك فعلى كلا من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

■■ يعلن منصور سعد الصبحي عن فقد جواز سفر رقم ٣١/٤٦٨ تاريخ ١٤٠٢/١/١٣هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ يعلن شفيق حسين محمد اسحاق خان عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١١٩٨٠٤٢٣ تاريخ ١٤٠٨/٦/٢٠هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ يعلن عبدالرؤوف احمد ريس عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٢٠٨٨٧٨٩٧ تاريخ ١٤٠٨/٢/٢٧هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن امين عبدالمؤمن هوساوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٨٣٧٦٦٢ وتاريخ ١٤٠٧/١٠/١٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سليمان حامد ربيع الصاعدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٨٢٦٨ وتاريخ ١٣٩٩/١٠/٢٥هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مسلم رشوم دليهان الشمري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٤٦٥٠٩ تاريخ ١٣٩٦/٣/١٠هـ سجل حائل قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■■ تقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن صالح مناور محمد السلمان مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٦٥٩٣٣٦٠ تاريخ ١٤٠١/٣/٢٠هـ سجل حائل قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● اعلان للمرة الثانية ●

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن ظافر مطلق عوفان الزميل الشمري طالبا تعديل اسمه الاول من ظافر الى سليمان وتعديل اسم جده من عوفان الى زيدان ليكون اسمه الكامل بعد التعديل/ الاضافة /الحذف/ هو سليمان مطلق زيدان الزميل الشمري
فمن له معارضه فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من تاريخه .

■■ يعلن عوض سعيد التميمي يمني جنوبي عن فقد جواز سفره رقم ق ٠٢٧٥٥٥ تاريخ ١٩٧٨/١١/١م صادر من قنصلية اليمن الديمقراطية بدار السلام .
الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه لقنصلية اليمن الديمقراطية .

■■ يعلن محمد علي حسن هزازي عن فقد استمارة سيارة هوندا ٨١م رقم ١٠٦٣٨٩٣ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

■■ يعلن محمود عابد الخديري عن فقد استمار سيارة نيسان ٨٥م رقم ١٤٦٠٩٢٢ خ/السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

■■ يعلن خالد محمد حجازي المعطاني عن فقد جواز سفر رقم ١٠٠٣٧٤٥٦٢٥٠١ تاريخ ١٤٠٧/٩/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ يعلن احمد الزبير محمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٨٩٦٦١٨٨ تاريخ ١٤٠٧/٩/١٣هـ صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة .

■■ يعلن الشريف سرور غالب ال زيد عن فقد استمارة سيارة فلاب ديهاتسو ٨٠م رقم ٦٠١٩٧٨٩ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

■■ يعلن هشام فضل النونو عن فقد صك زواجه الصادر من المحكمة الشرعية بجدة برقم ٧٥ جلد وتاريخ ١٤٠١/٧/٢٧هـ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للمحكمة الشرعية بجدة .ج

■■ يعلن محمد اسلام محمد شفي عن فقد دفتر اقامة رقم ١ ـ ٤٢٢٦١ ـ ٠٣٢٢ ـ ٢ تاريخ ١٤٠٩/٧/١٢هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

■■ يعلن محمد صغير الشويقي عن فقد رخصة عمل رقم ١١٨٧ تاريخ ١٤٠٥/٢/١٧هـ صادرة من من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالباحة .

■■ يعلن محمد عطية ابورياح عن فقد لوحة سيارة صالون تايوتا رقم ٣٣٥٠١٩ صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة .

■■ يعلن محمد احمد دوس العامري عن فقد شهادة دورة التدريب الاساسي للمستجدين رقم ٤٠٧/١٣٤٦ تاريخ ١٤٠٧/٩/١٢هـ صادرة من الدفاع المدني بالباحة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الدفاع المدني بالمخواه .

■■ يعلن حسن احمد محمد ابوعليل عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٨٠م رقم ٦٥٢٧٨٥١ نقل السعودية صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

■■ يعلن احمد محمد احمد ال علوان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٦٧١٣٨١٨٢ صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

■■ يعلن يحيى مبخوت شعسان عن فقد جواز سفر يمني رقم ١١٢٨٥٨٩ تاريخ ١٩٨٨/٤/٤م صادرة من القنصلية اليمنية بجدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .

■■ يعلن محمد اسحاق بشير احمد عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٢١٣ تاريخ ١٤٠٣/٩/١١هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة

اعلانات حكومية

● اعـــلان ●

● مزايدة عامة المؤسسة العامة للموانيء ميناء جدة الاسلامي ●

● تعلن المؤسسة العامة للموانيء (ميناء جدة الاسلامي) عن طرح عملية تشغيل المطعم والمقاصف بميناء جدة الاسلامي بالمزايدة العامة للمتعهدين السعوديين المتخصصين في هذا المجال والمرخص لهم . ولمدة ثلاث سنوات هجرية .

تطلب وثائق المنافسة من شعبة المشتروات والعقود بميناء جدة الاسلامي مقابل مبلغ ١٠٠٠ ريال بعد تقديم المستندات اللازمة

أخر موعد لتقديم عروض المزايدة يوم السبت ١٤٠٩/١١/٢١هـ الموافق ١٩٨٩/٦/٢٤م الساعة الحادية عشر صباحا وسيتم فتح المظاريف في نفس اليوم

● اعـــلان ●

● تعلن قوات الامن الخاصة بالرياض لعموم اصحاب الشركات والمؤسسات الذين سبق لهم الاشتراك في عملية صيانة ونظافة وزراعة اسكان منسوبي القوات لمراحله الثلاث بام الحمام وصلبوخ وكذلك الذين لهم رغبة في الاشتراك في تلك العملية والتي سبق الاعلان عنها في الصحف المحلية وكذلك الذين لهم رغبة في الاشتراك في تلك العملية والتي سبق الاعلان عنها في الصحف المحلية بناء على خطاب الامانات رقم ١٤٢٧ في ١٤٠٩/٩/٢٤هـ بانه قد جراء عليه بعض التعديل ليصبح كما يلي ـ

١ ـ تحدد اخر قبول العطاءات الى يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١٢/٢٦هـ بدلا من الموعد السابق في ١٤٠٩/١٢/١٢هـ .

٢ ـ تحدد فتح المظاريف الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١٢/٢٧هـ بدلا من الموعد السابق في ١٤٠٩/١٢/١٣هـ والمعلومة جراء نشره .

● اعلان بيع اثاث رجيع ●

● تعلن مديرية شرطة المدينة المنورة عن رغبتها في بيع عدد من الاثاث المسترجع من الاقسام والمراكز الداخلية والخارجية المكون من اثاث مكتبي ـ وخيام ـ ومكيفات ـ وثلاجات ـ والات ـ ومعدات وخلافه وذلك بعد صلاة العصر من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/١٠ هـ في مبنى حجز المرور الواقع بمنطقة ابار علي على طريق الجامعات بجوار الهاتف الالي .

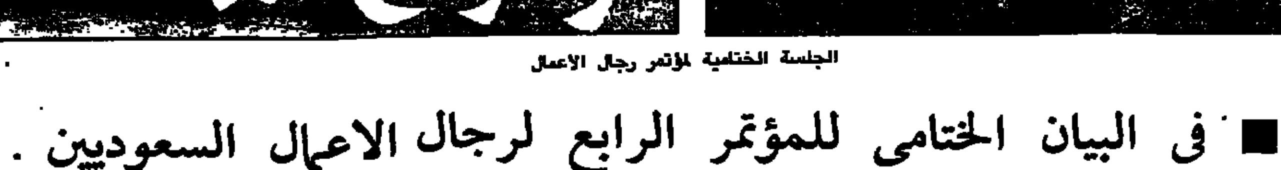
فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الموعد المحدد للمزاد العلني علما ان الدلاله على المشتري ونقل المبيعات خلال يومين من البيع الله الموفق





الجلسة الختامية لمؤتمر رجال الاعمال

تصوير / محمد ابراهيم



■ في البيان الختامي للمؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين ..

تشجيع المؤسسات الفردية على الاندماج في كيانات تنظيمية اكبر
الدعوة الى الترخيص بانشاء شركات تامين اهلية
فتح المجال امام القطاع الخاص لتملك وادارة المشروعات العامة

جدة ـــ سعد القرشي ومشعل الحارثي ..

اختتم المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين اعماله مساء امس بعد ثلاثة ايام من الاجتماعات ناقش خلالها العديد من القضايا التجارية والاقتصادية وشؤون العمالة وسبل انشاء المشروعات الاقتصادية والتجارية وقد اصدر المؤتمر بيانه الختامي الذي اشتمل على العديد من التوصيات المرتبطة باسلوب العمل خلال المرحلة المقبلة وفيما يلي نص البيان ..

انطلاقا من مسؤولية مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية في دعم واستمرارية مسيرة التنمية والبناء ، والمشاركة الفعالة والجادة في مرحلة بناء الاقتصاد المتنوع ، وتجسيدا للدور الذي يقوم به القطاع الخاص حاضرا وتعبئة وحشد امكانياته للدور المأمول مستقبلا .

وامتدادا لمسيرة العمل بالمؤتمرات الثلاثة السابقة ، وحفاظا على قوة الدفع التي اكتسبها الاقتصاد الوطني بعد اجتياز مرحلة التكيف ، و

انطلاقا من مسؤولية مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية في دعم واستمرارية مسيرة التنمية والبناء ، والمشاركة الفعالة والجادة في مرحلة بناء الاقتصاد المتنوع ، وتجسيدا للدور الذي يقوم به القطاع الخاص حاضرا وتعبئة وحشد امكانياته للدور المأمول مستقبلا .

وامتدادا لمسيرة العمل بالمؤتمرات الثلاثة السابقة ، وحفاظا على قوة الدفع التي اكتسبها الاقتصاد الوطني بعد اجتياز مرحلة التكيف ، والتي ساهمت فيها فعاليات القطاع الخاص بدور ملموس فاثبت بذلك انه ركيزة اساسية من ركائز النمو واحد مكامن القوة الذاتية للاقتصاد الوطني .

انعقد المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين بقاعة المركز الثقافي بمعهد الدفاع الجوي بجدة خلال الفترة من ٢٤ ـ ٢٦ شوال ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٩ ـ ٣١ مايو ١٩٨٩ م.

وتعبيرا عن تقدير خادم الحرمين الشريفين لدور رجال الاعمال ودعمه المعهود لدورهم فقد تفضل كعادته حفظه الله برعاية اعمال مؤتمرهم . كما تفضل نائب خادم الحرمين الشريفين بانابة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة بافتتاح اعماله .

وقد اتخذ المؤتمر الرابع هدفا رئيسيا له وهو : (تحقيق الاستخدام الامثل لموارد القطاع الخاص في بناء الاقتصاد المتنوع) ، والذي تفرع عنه اربعة محاور رئيسية محققة لذلك الهدف الرئيسي ، وهي :

١ ـ تطوير بنية القطاع الخاص لمواجهة تحديات التنمية في المرحلة القادمة .

٢ ـ افضل السبل لاستيعاب العمالة الوطنية في القطاع الخاص .

٣ ـ تنشيط الاستثمارات المحلية والاجنبية المشتركة .

٤ ـ الأخذ بمبدأ التخصيص واشراك القطاع الخاص في ملكية وادارة وتشغيل المشروعات العامة الانتاجية والخدمية .

وقد اعدت اوراق العمل التي تناولت هذه المحاور بناء على دراسات ميدانية مستفيضة من قبل الغرف التجارية الصناعية ومجلسها واللجان المرتبطة بها .

وقد شارك في جلسات هذا المؤتمر عدد من اصحاب السمو والمعالي والسعادة كبار المسؤولين بالدولة والضيوف والاشقاء العرب ، بالاضافة الى عدد من رجال الاعمال السعوديين بلغ عددهم قرابة الالف مشارك من مختلف انحاء المملكة . هذا بخلاف عدد من الباحثين من اساتذة الجامعات ومراكز الابحاث بالمملكة ، كما شارك عدد من المسؤولين ورجال الاعمال البريطانيين باحدى جلسات المؤتمر ذات العلاقة بمشروع التوازن الاقتصادي السعودي ـ البريطاني .

وامتدت اعمال هذا المؤتمر ثلاثة أيام متتالية على مدى ثماني جلسات متتابعة ، اعتمد أسلوب الحوار فيها على اوراق العمل ، والقضايا والتساؤلات ذات العلاقة بها من جانب رجال الاعمال ، وقد اتسمت جلسات العمل جميعها بالحوار الهادف حول القضايا المطروحة على بساط البحث .

وقد أسفرت جلسات المؤتمر بشأن الموضوعات التي طرحت على بساط البحث عن النتائج والتوصيات التالية .

اولا : في مجال تطوير بنية القطاع الخاص لمواجهة تحديات التنمية في المرحلة القادمة :

يدرك المؤتمر ان اناطة دور اكبر بالقطاع الخاص في مرحلة التنمية القادمة يظل رهنا بالقدرات الذاتية له ، وبمدى ملاءمة هياكله ، وفعالياته القائمة على النهوض بالامال المعقودة عليه مستقبلا ، حيث يتوقع منه القيام بدور اكبر في المبادرات الاستثمارية وتمويلها ، من اجل تنويع وتحسين الانتاج والخدمات ، وولوج الأسواق العالمية مساهمة في تنويع الصادرات .

ولتحقيق ذلك فان على القطاع الخاص ان يقوم بتطوير بنيته وتعديل هياكله المؤسسية تنظيميا ، وماليا ، وتسويقيا ، والاهتمام بنشاط البحوث والتطوير .

وفي هذا الخصوص يرى المؤتمر ان اهم ادواته لتحقيق ذلك هي مايلي :

١ ـ تشجيع المؤسسات الفردية الصغيرة والمتوسطة على الاندماج في كيانات تنظيمية اكبر لما يحققه ذلك من خفض في تكلفة الادارة والتشغيل والاستفادة بمزايا الحجم الكبير . وحث الغرف التجارية والاجهزة المعنية على تحقيق وتيسير ذلك .

٢ ـ التوسع في انشاء الشركات المساهمة ، والتحول اليها من قبل الشركات والمؤسسات القائمة حاليا ، وذلك لما توفره من اجتذاب المدخرات الصغيرة والمتوسطة . وقيام قطاع اعمال منظم .

٣ ـ تشجيع قيام الشركات التسويقية المتخصصة في التسويق المحلي والتصدير الخارجي ، والعمل على خلق قنوات للتعاون والتنسيق بين فعاليات التسويق المحلية .

٤ ـ دعوة مؤسسات التمويل التجارية الى تقديم القروض المتوسطة وطويلة الاجل للمشاريع بعد تقويم دراسات الجدوى الاقتصادية لها دون الاقتصار على النظر في ضمانات استرداد القرض .

٥ ـ العمل على تنويع مصادر الدخل على أساس الاستفادة من الميزات النسبية المحلية المتوفرة في الاقتصاد الوطني مثل النفط ومشتقاته والطاقة والثروات التعدينية .

وفي هذا الصدد فان المؤتمر يقدر لمعالي وزير الصناعة والكهرباء مبادرته باعلانه وضع سياسة تسعير مشجعة للمصانع المستخدمة لمنتجات الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) ، ويرى أهمية ان تكون تلك المبادرة حافزا لسياسة عامة للتسعير تأخذ في اعتبارها تمتع الشركات الوطنية بتلك الميزات لتتمكن من المنافسة محليا وخارجيا .

٦ ـ التاكيد على ما أصدره المؤتمر الثالث لرجال الاعمال السعوديين الذي انعقد بمدينة ابها في عام ١٤٠٧ هـ من توصيات بشأن تنشيط الاستثمار السياحي ، مع اهمية قيام الدولة بايجاد الانظمة والاجراءات والحوافز المشجعة على ذلك الاستثمار ، ويدعو المؤتمر الى الاسراع في انشاء جهاز للتخطيط والاشراف على ازدهار هذا النشاط .

٧ ـ الدعوة الى الترخيص بانشاء شركات تأمين أهلية على غرار الشركة الوطنية للتأمين التعاوني .

٨ ـ الاهتمام بشركات ووكالات الاعلان السعودية لكي تأخذ نصيبها من الاعلانات الدولية ، وذلك بأن يكون لها تصنيف مثل بقية الانشطة وان توضع لها الضوابط اللازمة لحماية العمل الاعلامي من التستر الاجنبي وتطوير أسس علاقاتها التجارية فيما بينها وبين أجهزة الاعلام بما يضمن نموها وازدهارها .

ويؤكد المؤتمر على أن عملية تطوير بنية القطاع الخاص وتحقيق الفعالية المنشودة لها تقتضي تعديل وتطوير الانظمة الاقتصادية والتجارية ، ومن أهمها اعادة النظر في نظام وأسلوب القضاء التجاري المطبق حاليا وذلك لكفالة الثقة وسرعة المعاملات التجارية باعتبارهما من اهم مقومات ازدهار النشاط الاقتصادي .

المؤتمر يشكر خادم الحرمين الشريفين

● بعث رئيس مجلس الغرف السعودية ـ رئيس المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين الاستاذ سعد المعجل برقية شكر لخادم الحرمين الشريفين .. فيما يلي نصها :

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

ان رجال الاعمال في مؤتمرهم الرابع الذي عقد بمدينة جدة في ٢٤ ـ ٢٧ شوال ١٤٠٩هـ وهم يعتزون برعايتكم الدائمة لمؤتمرهم ، يتقدمون لكم بخالص الشكر وعظيم الامتنان على اهتمامكم المستمر بقضايا الوطن . ويقدرون لكم ما تحقق على ايديكم من خير ونماء وازدهار لكافة انشطة اقتصادنا الوطني .

خـــادم الحرمين الشريفين ..

ان رجال الاعمال اذ يؤكدون في ختام مؤتمرهم انهم سائرون على الطريق الذي رسمته حكومتكم الرشيدة بقيادتكم الحكيمة فانهم يتمنون لكم طول العمر مقرونا بدوام الصحة لكي تظل راعيا لنهضتنا ومحققا لآمال هذا الوطن العزيز في ظل شريعتنا الاسلامية السمحاء .

رئيس المؤتمر
رئيس مجلس الغرف السعودية
سعد المحمد المعجل

ويشكر سمو نائب خادم الحرمين

● كما بعث سعد المعجل ببرقية مماثلة لسمو نائب خادم الحرمين الشريفين .. وفيما يلي نصها :

نائب خادم الحرمين الشريفين
صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ـ سلمه الله
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

ان رجال الاعمال في مؤتمرهم الرابع الذي عقد بمدينة جدة في ٢٤ ـ ٢٧ شوال ١٤٠٩هـ يتقدمون لسموكم بخالص الشكر والامتنان على تقديركم لدور رجال الاعمال ودعمكم المعهود لهم يتفضلكم بانابة صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بالقاء كلمتكم الكريمة وافتتاحه لاعمال المؤتمر .

كما يؤكد رجال الاعمال في ختام مؤتمرهم ان توجيهات سموكم كان لها اكبر الاثر في انجاح اعمال هذا المؤتمر .. راجين ان يمد الله بعمركم وان يوفقكم ويسدد خطلكم على الخير انه سميع مجيب .

رئيس المؤتمر
رئيس مجلس الغرف السعودية
سعد المحمد المعجل

ويشكر أمير منطقة مكة المكرمة

● وبعث رئيس المؤتمر ببرقية شكر لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة .. فيما يلي نصها :

صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز ـ سلمه الله
امير منطقة مكة المكرمة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

ان رجال الاعمال في مؤتمرهم الرابع الذي عقد بمدينة جدة في ٢٤ ـ ٢٧ شوال ١٤٠٩هـ يقدرون تشريفكم بافتتاح مؤتمرهم نيابة عن نائب خادم الحرمين الشريفين ويشكرون لسموكم هذه الرعاية الكريمة لاعمال مؤتمرهم وملقوه من حسن الضيافة والحفاوة الطيبة التى حظى بها المشاركون في هذا المؤتمر متمنين لمنطقة مكة المكرمة ومدينة جدة على يديكم وفي ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين كل تقدم وازدهار .

رئيس المؤتمر
رئيس مجلس الغرف السعودية
سعد محمد المعجل

ثانيا : في مجال زيادة دور القطاع الخاص في استيعاب العمالة الوطنية :

يدرك المؤتمر أن هدف التنمية وغاياتها النهائية هي خلق وتوفير فرص العمل الكريم للانسان السعودي ، ويؤكد على أن حق المواطن السعودي في الحصول على عمل هو أبسط حقوق المواطنة وأن تلك القضية تعتبر مسؤولية اجتماعية جماعية ينبغي ان تتضافر جهود كافة القطاعات لايجاد الحلول الفعالة لها .

ويؤكد ما سبق أن دعي اليه المؤتمر الثالث في مجال اضطلاع رجال الاعمال بمسؤولياتهم تجاه استخدام الايدي العاملة السعودية .

كما يدرك المؤتمر ان برامج التنمية المعجلة والزمن القياسي الذي نفذت فيه بالاضافة الى التركيب السكاني للاقتصاد السعودي ، قد فرضت كلها نوعا من ندرة الموارد البشرية الوطنية على المستويين الكمي والنوعي وان هذه الندرة هي من مشكلات الاجل الطويل حيث يتوقع تنامي الطلب على العمالة الفنية وغير الفنية في المراحل المتقدمة من النمو الاقتصادي ومن ثم فان المؤتمر يرى بان مواجهة هذه المشكلة تقتضي برنامجا طويل الاجل للتدريب والاحلال قوامه اجمالا العناصر التالية :

١ ـ ربط السياسة التعليمية خصوصا في مجال التعليم الفني والجامعي والتدريب المهني بالطلب النوعي على العمالة بما يضمن ان تكون مخرجات العملية التعليمية محققة لاحتياجات المؤسسات الانتاجية والخدمية في الاقتصاد الوطني ..

٢ ـ تكثيف برامج التوعية بقيمة العمل اليدوي والمهني لدى الاطفال والشباب في المراحل التعليمية ، وعن طريق وسائل الاعلام ..

٣ ـ مراجعة نظام العمل والعمال بهدف تطويره ليكون اكثر ملاءمة مع التطلعات المستقبلية ..

٤ ـ زيادة الاهتمام بدراسات القوى العاملة والسكان واجراء الاحصاءات الدورية والتعدادات العامة في نطاق خطة متكاملة لتوفير البيانات الاحصائية عن السكان والقوى العاملة وتوزيعها العمري والنوعي والمهني وغير ذلك مما يخدم اهداف التخطيط للتعليم والتدريب طويل الاجل ..

٥ ـ العمل على وضع سلم لاولويات السعودة بالشكل الذي يضمن توجيه الجهود في هذا المجال نحو القطاعات التي تشكل السعودة فيها اهمية استراتيجية مثل قطاعات الامن والمرافق العامة والصناعات الاساسية وخلاف ذلك ..

٦ ـ التأكيد على ضرورة تكثيف برامج التدريب على رأس العمل ودعوة الغرف التجارية الصناعية الى تطوير برامج التدريب لديها بحيث تشمل برامج للتدريب على رأس العمل وتأهيل المدربين ومساعدة الشركات الوطنية على تخطيط توظيف وتطوير القوى العاملة السعودية ..

٧ ـ حث المنشآت الوطنية على الالتزام بالعمل على اجتذاب القوى العاملة السعودية وتزويدها بالخبرة ، ووضع اهداف ذاتية للسعودة تقوم بالالتزام بها ..

٨ ـ دعوة المؤسسات التعليمية والتدريبية الى ادراج فترات للتدريب العملي في المنشآت الوطنية ضمن برامجها ، وحث الشركات في القطاع الخاص على الاستفادة من هذه الفرص لتدريب العمالة السعودية واعادة تأهيلها بالشكل الذي يحقق احتياجاته المهنية ..

٩ ـ يرحب المؤتمر بالتعاون القائم بين مجلس القوى العاملة ومجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية من اجل دراسة اوضاع العمالة واجراءات استيعابها في مؤسسات القطاع الخاص ويوصي بقيام المزيد من التنسيق بينهما في هذا المجال ..

ثالثا : رفع مساهمة القطاع الخاص في الاستثمار المحلي من اجل توسيع وتنويع قاعدة الانتاج الوطني :

يدرك المؤتمر ان تعبئة كافة موارد القطاع الخاص وتوجيهها الى قنوات استثمارية فعالة هي ضرورة تفرضها متطلبات الدفعة القوية الثانية لرفع معدلات التراكم الرأسمالي الخاص ، وان عملية تعبئة الموارد يجب ان تنصب بدرجة اساسية على توفير قنوات استثمارية للمدخرات الصغيرة والمتوسطة لكي تساهم في تحقيق تلك الدفعة المطلوبة ..

وفي هذا الخصوص يوصي المؤتمر بما يلي :

١ ـ في مجال تعبئة وتشجيع المدخرات الوطنية على الاستثمار محليا ..

أ ـ ايجاد وتطوير السوق المالية القادرة على استقطاب المدخرات الفردية والودائع المصرفية في ادوات مالية مثل سندات التمويل والاستثمار بمختلف انواعها او الاكتتاب العام في اسهم الشركات المساهمة الكبيرة ، وتشجيع ذلك لدى القطاع العائلي والافراد ..

ب ـ تشجيع قيام المؤسسات المالية المتخصصة مثل بنوك الاستثمار الخاصة او الحاق ذلك بالمؤسسات المالية القائمة لتيسير ربط السوق المصرفية بالسوق المالية وتحقيق التكامل بينهما مما يضمن مرونة اصدار او تداول الاسهم والسندات ويحقق للمؤسسات المالية والمصرفية امكانية عالية من السيولة في الوقت نفسه ..

ويبارك المؤتمر ما اعلنه معالي وزير التجارة من تعديل نظام الشركات المساهمة ليشتمل على استصدار الاسهم المفضلة عديمة التصويت ..

ج ـ انشاء سوق للاوراق المالية تتم فيها عمليات التداول بما يتطلبه ذلك من تعديل النظام الحالي لتداول الاسهم من خلال البنوك التجارية .

٢ ـ في مجال تنشيط الاستثمارات المختلفة ..

أ ـ العمل على استقطاب فائض موجودات القطاع الخاص والقطاع المصرفي للتوطن في أستثمارات محلية او خليجية او عربية والعمل على جذب رؤوس الاموال الاجنبية للاستثمار المشترك داخل المملكة ..

ب ـ توفير المعلومات عن مناخ الاستثمار المحلي وفرصه المتاحة لدى السفارات والملحقيات السعودية والبنوك الاجنبية ..

ج ـ توسيع نطاق الاعفاء الضريبي للمستثمر ليشمل الريع ورسوم الخدمة الفنية والبحوث والتطوير ، وتمديد فترة الاعفاء الضريبي في حالات التوسعة او في المشاريع التي تمر بفترة طويلة قبل الانتقال الى الربحية ..

د ـ النظر في جدوى انشاء منطقة حرة بالمملكة يكون هدفها تسهيل جذب رؤوس الاموال الاجنبية والاستفادة من التقنية المتقدمة الواردة معها ..

اضطلاع رجال الأعمال بمسئولياتهم تجاه استخدام الأيدي العاملة السعودية
رفع مساهمة القطاع الخاصة في الاستثمار المحلي لتنويع قاعدة الانتاج

٣ ـ زيادة الاهتمام بمشاركة رجال الاعمال في برامج التوازن الاقتصادي باعتبارها قناة رئيسية لقيام استثمارات مشتركة متقدمة التقنية ، وضمن اطار مدروس ومتفق عليه من قبل الطرفين ويجب لتحقيق ذلك زيادة قنوات الاتصال بين سكرتارية لجنة التوازن الاقتصادي ، والامانة العامة لمجلس الغرف السعودية .

٤ ـ دعوة البنوك التجارية الى تشجيع تمويل كل من الاستثمارات المحلية الوطنية والاجنبية المشتركة ، والى تنويع انماط الائتمان لديها ، والاتجاه الى خلق صناديق الاستثمار المتخصصة او النوعية واستحداث اقسام او فروع خاصة بالتعامل المصرفي وفق قواعد المشاركة والمضاربة والمرابحة الاسلامية .

٥ ـ تشجيع اقامة شركات المخاطرة المالية بالتعاون مع البنوك التجارية والصناديق الحكومة التي تقوم بشراء وتحويل الديون المتعثرة لدى الشركات التي عادة ما تكون مصاعبها المالية طارئة .

٦ ـ دعم وتشجيع انشاء الشركات الاستثمارية القابضة والتي تأخذ شكل الشركات المساهمة باعتبارها اداة استثمارية هامة تعمل على استقطاب واستثمار المدخرات الصغيرة والمتوسطة ، وتوجيهها نحو مجالات استثمارية ذات جدوى عالية .

رابعا : فتح المجال امام القطاع الخاص لتملك ادارة المشروعات العامة الانتاجية والخدمية :

ان الهدف من عملية التخصيص او التحول الى القطاع الخاص ليس مجرد تحويل في الملكية أو الادارة ، بل هو اساسا يستهدف تحسين الكفاءة في تقديم الخدمة او انتاج السلعة سعرا وجودة ، وأيضا توطين جزء من موارد القطاع الخاص الموظفة بالخارج في مشروعات محلية حيث يمكن من خلال حصيلة المشروعات المخصصة تمويل اقامة مشروعات جديدة وبيعها الى القطاع الخاص وهكذا .

وفي هذا الخصوص فان المؤتمر يوصي بما يلي :

١ ـ تشكيل هيئة التخطيط لعملية التخصيص على المستوى الوطني تضم الوزارات المعنية بالموضوع ونخبة ممثلة لرجال الاعمال ومجموعة من بيوت الخبرة في هذا المجال ، يكون مهمتها وضع الاسس والاولويات والانظمة المتعلقة بعمليات التخصيص ، وتحديد مجالاته والشركات والمشروعات التى تطرح فيه ، وبرامج طرحها .

٢ ـ ان يراعى اتباع اسلوب التحول الجزئي الى القطاع الخاص (في حالة نقل الملكية) باستخدام نمط الشركة المساهمة ذات الملكية المختلطة ، والتي يساهم فيها القطاع الخاص والعاملون باكثر من نصف رأس المال الى جانب الدولة ، وذلك تحقيقا لمزايا هذا النوع من المشروعات .

٣ ـ الاستعانة ببيوت الخبرة المحاسبية والاقتصادية لوضع الطرق المناسبة لتقويم أصول المنشآت المحولة ، وذلك لكي يتم التقويم العادل والحقيقي لكل عنصر من عناصر اصول هذه المنشآت .

٤ ـ دراسة سوق الاستثمار المحلي بطريقة دقيقة ، ودراسة وتحديد الصعوبات المتوقع حدوثها حتى تضمن التقويم المالي السليم لموجودات المنشآت ، وتحديد عدد الأسهم التى يمكن ان تطرح للاكتتاب العام والتى يمكن ان يستوعبها السوق المحلي .

٥ ـ ضرورة تعاون القطاع الخاص مع الحكومة لوضع تصور واضح للمنشآت التى يمكن تخصيصها ، والبرنامج الزمني المناسب ، ويمكن البدء في ذلك بطرح الأسهم المملوكة من قبل الدولة في الشركات المساهمة القائمة بشكل تدريجي .

٦ ـ تشجيع العاملين بالمنشآت المقترح تحويلها على شراء الأسهم المطروحة واكتتابهم فيها .

٧ ـ تحديد الالتزامات التى ترى الدولة الزام المنشآت المحولة بها ، تحقيقا للاهداف الاقتصادية والاجتماعية ، بحيث يكون هذا التحديد واضحا ومقننا .

٨ ـ ان يحدد بوضوح الدور الرقابي الذى تمارسه الاجهزة الحكومية على المنشآت المحولة الى القطاع الخاص ، بحيث تتم الرقابة بناء على قواعد واساليب ووسائل واضحة .

هذا وقد احيط المؤتمر علما بصدور نظام مكافحة للتستر الصادر بالمرسوم الملكي ، وبهذه المناسبة فانه يتوجه بالشكر والتقدير لمقام خادم الحرمين الشريفين وسمو نائبه وولي العهد الأمين على ما يلقاه القطاع الخاص من رعاية واهتمام دائمين .

ولتحقيق طموحات الاقتصاد الوطني ، وطموحات رجال الاعمال في دور اوسع ومشاركة متميزة فان المؤتمر يرى اهمية رفع توصياته الى المسئولين في حكومتنا الرشيدة ويطالب مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية بمتابعة تنفيذها من خلال اجهزته المؤسسية ولجانه الوطنية .

كما يوصي المؤتمر بمتابعة انعقاد مؤتمرات رجال الاعمال السعوديين باعتبارها منتديات للفكر الاقتصادي المتسم بالخبرة العملية ، ولكونها اداة فعالة للحوار العلمي الجاد في مسيرة تنمية الاقتصاد الوطني ، ودور رجال الاعمال فيها ، ويطالب المؤتمر مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية بتكوين ادارة دائمة ضمن امانته العامة ، للتحضير والاعداد لاعمال هذه المؤتمرات ومتابعة توصياتها وتطوير فعالية أعمالها ، ويود في هذا السياق ان يشيد بجهود وزارة التخطيط في دفع مسيرة القطاع الخاص ومبادرتها الى عقد ندوة هامة عن دور القطاع الخاص .

كما يوصي المؤتمر بعقد دورته القادمة في مدينة الرياض تلبية لدعوة الغرفة التجارية الصناعية بالرياض ، ويطلب من الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية اتخاذ الخطوات اللازمة لتنفيذ ذلك .

ويعرب المؤتمر عن شكره وتقديره لراعي مسيرة التنمية والبناء خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين كما يعرب المؤتمر عن شكره لصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على موافقته على انعقاد هذا المؤتمر بالمركز الثقافي لمعهد قوات الدفاع الجوى ، ولصاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة على افتتاحه اعمال هذا المؤتمر نيابة عن نائب خادم الحرمين الشريفين ، كما يتوجه بالشكر ايضا لصاحب السمو الملكي اللواء الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوي ومنسوبي المعهد على الجهود الطيبة التى بذلت والتسهيلات التى قدمت من قبلهم بقاعة المؤتمر الأمر الذى كان له اكبر الاثر في انجاح اعماله .

كما يتوجه بالشكر الجزيل الى الغرفة التجارية الصناعية بجدة باعتبارها الغرفة المضيفة للمؤتمر وعلى حسن الاستعداد وكرم الضيافة التى احيط بها المشاركون ، كما يقدم شكره وتقديره للجنة التحضيرية العليا للمؤتمر واللجنة التنفيذية له وللجان العمل وفرق الحوار ، كما يخص بالشكر الجزيل الامانة العامة لمجلس الغرف السعودية على جهودها المضنية في سبيل التخطيط والاعداد لهذا المؤتمر ويشيد باختيارها الموفق لموضوعات اوراق العمل ، كما يحيي كافة الغرف التجارية الصناعية بالمملكة على هذا التعاون الفعال والتنسيق الجيد فيما بينها وبين مجلس الغرف السعودية ، الأمر الذى كان له اثرا جيدا في انجاح هذا المؤتمر اعداداً وتنظيماً .

كما يقدم شكره لاجهزة الاعلام من صحافة وتليفزيون واذاعة على ما قاموا به من تغطية اعلامية فعالة لوقائع هذا المؤتمر .

فلسفة وأهداف برامج التوازن الاقتصادي

وكان المؤتمر قد واصل اعماله مساء امس بعقد جلسة العمل السابعة برئاسة سمو الامير فهد بن عبدالله مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني ومشاركة وكيل وزارة التجارة الدكتور عبدالرحمن الزامل ووكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشؤون الصناعة المهندس مبارك الخفرة ووكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للشؤون الاقتصادية الاستاذ سليمان المنديل ورئيس وحدة القطاع الخاص بوزارة التخطيط الاستاذ محمود الفايز ونائب الرئيس والعضو المنتدب بالشركة السعودية للصناعات الاساسية الاستاذ ابراهيم بن سلمه وقد بدات الجلسة التي خصص النقاش فيها عن فلسفة واهداف برامج التوازن الاقتصادي .

نقل التكنولوجيا المتقدمة للمملكة

بدأت بكلمة لسمو الامير فهد بن عبدالله استعرض فيها برنامج التوازن الاقتصادي ووصفه بأنه خطوة متقدمة تهدف الى نقل التكنولوجيا المتطورة للمملكة ..

واوضح سموه ان هذا المشروع تبنته وزارة الدفاع والطيران عن طريق الزام المقاولين للمساهمة في مشروعات تقنية وتكنولوجية متطورة في المملكة بعد حصولهم على صناعات عديدة منها الالكترونية والكهربائية والميكانيكية وتطوير برامج الحاسبات الالية وتحليل النظم واضاف سموه ان مشروع درع السلام كان اول المشروعات الدفاعية الذي ينفذ من خلال برنامج للتصنيع في المملكة بالمشاركة مع الشركات المنفذة لمشروع درع السلام .

الدعوة للتكاتف والتعاضد

ودعا سموه رجال الاعمال الى التكاتف والتعاضد والمشاركة الفعالة في برنامج التنمية الاقتصادية سيما وان المناخ الاقتصادي في المملكة مشجع للاستثمار بعد ذلك دارت المناقشات حول اهداف وفلسفة برامج التوازن الاقتصادي .

العواجي : قريبا لائحة تنظيمية لمعاقبة المتسترين على العمالة الاجنبية

جدة ـ سعد القرشي ـ اعلن معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية انه سيصدر قريبا لائحة تنظيمية لمعاقبة المتسترين على الاجنبي واوضح معاليه ان هذه اللائحة تضم عدد من الانظمة التي ستعمل على الحد والقضاء على ظاهرة التستر واشار معاليه الى ان هذا النظام تشتمل احدى مواده على ضرورة دراسة هذه الظاهرة واسبابها ودوافعها واشار ايضا ان اللائحة تتضمن السجن لمدة عامين بالاضافة الى غرامة مالية لا تزيد عن خمسمائة الف ريال .. واهاب معاليه برجال الاعمال واصحاب القطاع الخاص الى مساعدة الدولة في هذا الصدد كما اهاب بالمواطنين بالتبليغ عن من يمارسون هذه الظاهرة .

الندوة الفنية

محمد أمان .. يا أعز ماعندي

● علامة حسن / مكة

فرغ الجسيس محمد امان هذا الاسبوع من تلحين اغنية جديدة بعنوان «يا اعز ماعندي» كلمات الكاتب الغنائي صالح حجازي .. وهي التجربة الاولى له في مجال التلحين . يقول مطلعها :

يا رقة الاحلام
يا اعز ماعندي
كيف قدرت الايام
تتحمل غندي

● محمد امان

النـدوة المغنية

إعداد : حمد الراشد

في يافا أرض تتفجر

شادي فلسطين يغني



تغطية اعلامية متميزة للحدث الكبير

كما لو كنا في القاهرة .. في موقع الحدث .. فقد هيا التليفزيون المصري للمشاهدين في جدة متابعة فعاليات مهرجان اليوم الاوليمبي العربي الاول اولاً باول .. عن طريق النقل الحي لكل فعالياته .. ندوات .. اجتماعات .. مؤتمرات .. احتفالات .. مباراة القمة .. الخ .. مجدداً بذلك الانطباع الذي يحتفظ به الكثيرون حول ريادته للتليفزيونات العربية .. خاصة في مجال متابعة ومواكبة الاحداث والمناسبات ايا كان شكلها ولونها

****

توقيت غير مناسب

● اذاعة اغنية محمد عبده «ليالي نجد» في الفترة الصباحية من اذاعة البرنامج الثاني .. خطأ يسجل على قسم التنسيق .. فاية اغنية يرد فيها كلمة «الليل .. والليالي» لا تذاع في الفترة الصباحية وانما في المساء والسهرة ..

● محمد عبده

******

الكلمة والنغم

النجاح والثراء

الممثل الوحيد الذي يثري العمل الذي يشارك فيه هو الذي يفهم ويدرك حدود دوره وابعاده .

فؤاد حسن .. عبدالوهاب قادم .. فانتظروه

كشف نقيب الموسيقيين احمد فؤاد حسن الذي قام بالتوزيع الموسيقي لاغنية «من غير ليه» النقاب عن ان هذه الاغنية هي مقدمة لاعمال جديدة للموسيقار عبدالوهاب ستخرج للنور بعد ستة اشهر من الآن وان الموسيقار يتكتم عليها لتكون مفاجأة مدوية لعشاق فنه في مصر والوطن العربي .

ـ جديد عبدالوهاب ـ يضم اغنية دينية الى جانب الاغاني العاطفية وقد وصف وزير الثقافة فاروق حسني عودة عبدالوهاب للغناء عودة الروح للاغنية العربية .

***



شبح الامتحانات والتليفزيون

يطل علينا بعد غد السبت شبح الامتحانات النهائية وهو الذي يحاول الجميع إحتواءه وامتصاص غضبه وتخفيف وقعه على ابنائنا وبناتنا ..

بعد غد السبت تبدأ الامتحانات النهائية والسؤال الذي يتردد في اذهان الكثيرين ماذا سيقدم التليفزيون في اطار التوعية .. بخطورة السهر الطويل وإدمان المنبهات .. بخلاف اللوحات الصامتة التي يقدمها عادة والتي تحمل عبارات توجيهية مباشرة .. لا تلامس الجدار الخارجي لاهتمامات ابنائنا الطلبة .. وفي هذا السياق نقترح على التليفزيون استبدال هذا الاسلوب التقليدي باخر يستطيع الوصول الى اعماقهم .. وذلك من خلال مشاركة الفنانين ونجوم الكرة في تقديم مشاهد تمثيلية قصيرة لا يتجاوز زمن المشهد الواحد ٣٠ ثانية او دقيقة على ابعد تقدير .. يقول النجوم من خلاله عبارة او جملة غير مباشرة تشجع الطلبة على الابتعاد عن السهر وتناول المنبهات بكثرة .. باسلوب تمثيلي .. لا خطابي على غرار المشاهد التمثيلية القصيرة التي يقدمها التليفزيون المصري ضمن حملاته المستمرة لمحو الامية ومحاربة مرضى البلهارسيا وتنظيم النسل ..

فعبارة او جملة مكتوبة بعناية يرددها فنان لامع او لاعب مشهور اسرع وصولاً واعمق تاثيراً في وجدان الطالب من العبارة الصامته .

عزيزي الطالب :

تجنب السهر .. فإنه لا يساعدك على النجاح .

***

فن الاضاءة

من الظواهر الجديدة الملفتة للنظر المثيرة للإعجاب عناية الكثيرين من اهل الخير بالشكل الجمالي لبيوت الله «المساجد» التي يزداد عددها وانتشارها كلما اشرقت شمس يوم جديد حيث الحرص الشديد على اضفاء لمسة جمال واناقة هندسية على المساجد تبرز اصالة الفن الاسلامي ـ المعماري .

والاجمل هنا والذي يستحق اشادة صادقه .. اهتمام القائمين على هذا التوجه الجديد باستخدام فن الاضاءة وتوظيفه بذكاء في اضفاء المزيد من الجمال على بيوت الله التي تسبح بالنور الروحاني من الداخل . والنور الكهربائي من الخارج في توحد جميل و آسر .. ومن هذه المساجد الحديثة التي تزدهي بفن الاضاءة مسجد الجفالي الكائن بجوار مكاتب جريدة الندوة بجدة .



الهاتف للاذاعة لا التليفزيون

الاتصالات الهاتفية تناسب البرامج الاذاعية لا البرامج التليفزيونية .. ترى ما راي حامد الغامدي ؟

***

الشيخ «وعد» أبو سراج

● تلقى الفنان الشعبي عمر ابوسراج وعداً من المطرب والملحن البحريني ذائع الصيت خالد الشيخ باعداد لحن فولكلوري خاص بفرقته .. يحمل سمات مشتركة من الفولكلور السعودي والفولكلور البحريني .

● الفنان ابوسراج يبحث عن نص مناسب يقدمه لخالد الشيخ في اقرب فرصة للوفاء بوعده .

***

سؤال .. لجميل سمان

ايهما انسب .. واجمل .. واوقع ان تقول .. ادعوكم الان لمشاهدة (بعضاً) من مناظر سوريا واثارها التاريخية (وبعضاً) من معالمها السياحية .

ام تقول .. صوراً من اثارها .. ولوحات حية من معالمها .. !!

***

في يافا ارض تتفجر
في حيفا شلال احمر
في الطيبة في كل مكان
احلام القتلة تتبخر
في القدس .. الدهيشه وسخنين
في غزة .. بلاطه وجنين
معجزة القرن العشرين
صارت اغنية الصامدين
حجر .. ومقلاع .. خنجر ..

مطلع احداث اغاني الفنان بسلم عكيله الشهير بشادي فلسطين التي يعتزم تسجيلها قريبا ضمن عدد من الاغاني الخاصة التي تمجد الانتفاضة الفلسطينية الباسلة واغنية حجر مقلاع خنجر من كلمات الشاعر الفلسطيني الكبير الدكتور احمد حرب .

سيحمل الشريط الجديد اسمها وهو الاول لشادي فلسطين ويضم اغنية وطنية من الحان الموسيقار طارق عبدالحكيم .. واخرى من الحان سعد عبدالوهاب وكلمات جمال الدريملي .. يقول مطلعها .

ولاده يا ارض بلادي
ولادة للابطال
يفدوكي يوم ملتنادي
نسوان واطفال ورجال

بسلم عكيله (شادي فلسطين) يغادر الى القاهرة قريبا لتسجيل شريطه الجديد .

قبل سفره الى اوروبا

سامي إحسان

لن اهجر التلحين ولن احترف الغناء

غادرنا هذا الاسبوع الى اوروبا الملحن النشط سامي إحسان لقضاء اجازته السنوية سامي رفض تحديداً زمنياً وقال هي اجازة مفتوحة .. احاول خلالها اعادة قراءة اوراقي .. والاستعداد للموسم الغنائي الجديد سامي .. يعد لتسجيل الشريط الثاني للمطربة المغربية سمية قيصر بعد موسم الحج مباشرة وبعد ان فرغ من اختيار نصوص الشريط القادم وهي لكل من دايم السيف وابراهيم خفاجي وبندر بن فهد بن خالد .. ورداً على سؤال حول توجهه للغناء بصوته بعد نجاح التجربة قال سامي إحسان .. سأواصل الغناء بصوتي ولكن ليس بصورة دائمة وانما اغنية او اغنيتين في السنة وضمن حفلة عامة او مهرجان .

***

لحظة من فضلك

الاناقة هي الكلمة التي تظهر على شاشة العقل عندما تقع عليها العين ..

***

الكاتب .. موقف

موقف الكاتب لا يتحدد من خلال عمل واحد وانما من خلال مجموعة اعماله كلها .

***

جديد عبدالله رشاد «سامريات»

● عبدالله رشاد

في اول تعاون فني بين الشاعر الغنائي سمو الامير بندر بن فهد بن سعد والمطرب الشاب عبدالله رشاد يسجل عبدالله قريبا شريط كامل لمجموعة اغاني من اللون السامري يصيغ الحانها سامي احسان .



تكتيكي تليفزيوني

لماذا لا يعيد مخرج نشرة الاخبار الرئيسية النظر في «تيترات» المقدمة بحيث يحذف منها المشهد الرياضي الذي يظهر فيه محيسن الجمعان كثانه في صحراء موحشه . في لقطة من مباراة العراق والمملكة ويفضل استبدالها بلقطة اخرى .. كاستلام الكابتن صالح النعيمة كاس امم اسيا من ولي عهد قطر .. المهم ان تكون اللقطة الرياضية معبرة وذات مغزى ومعنى وليست «اي كلام» ..

في المشمش

● اذاعة مسلسل محلي تلفزيوني جديد كل شهرين

● اختفاء الحسد في قلوب بعض الفنانين تجاه نجاحات زملائهم .

● تخلي بعض الملحنين عن افكارهم القديمة وقوالبهم الموسيقية الجامدة

● خلو بعض الصفحات الفنية من المهاترات

● توقف المقارنة والمفاضلة بين طلال مداح ومحمد عبده .

مع تحيات
واحد متفائل جدا !!

***

غير صحيح

ان تالق ولمعان الفنان يرجع اولا واخيراً لادائه الدور وتقمصه الشخصية ببراعة وإتقان .. وانما الصحيح هو ان تالق ولمعان الفنان يرجع بالدرجة الاولى الى دور مكتوب بإتقان ومخرج موجه واسالوا ابطال الحلمية



● يوسف المهنا — ● يحى البشرى

أول تعاون فني بين المهنا والبشري

فرغ الملحن الكويتي يوسف المهنا من صياغة اللحن الجديد لاغنية «ليه العجب» كلمات مصمم الازياء الشهير يحيي البشري .. يقول مطلعها ..

يا مرخيه رموشك ادب ..
مدري عجب .. ليه العجب
شفتك انا بالامس ..
وقلبي خفق ..
وناظرت انا الشمس
تشرق في الافق
والريح في غورها
تحمل حكاية وعشق
وليه العجب
يا مرخية رموشك ادب
ليه العجب

هكذا منه الأصل

الندوة الفنية

● استراحة قصيرة مع الموسيقار عمر كدرس

لاجديد تحت شمس طلال ومحمد وعبادى وعبدالمجيد

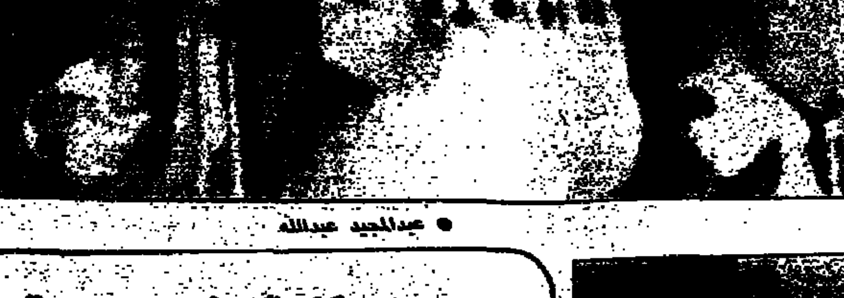
استمع لعبدالمجيد عبدالله فاطرب فله اسلوبه المتفرد في الغنـاء

نعم صوت على عبدالكريم « احلى » من عبادى ومحمد عمر

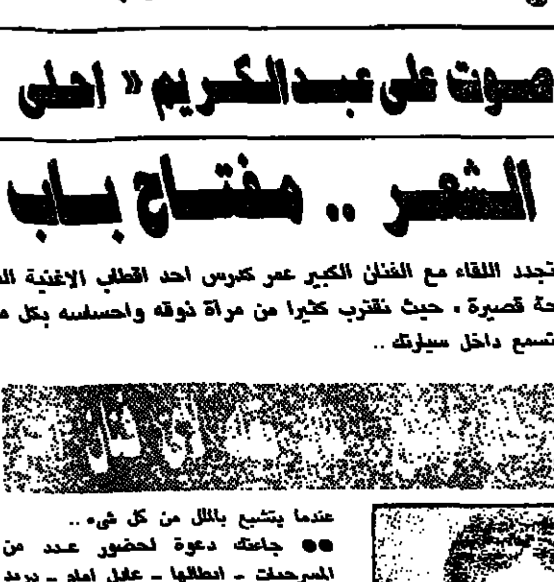
الشعر .. مفتاح بـاب الفن الكبير

●● ويتجدد اللقاء مع الفنان الكبير عمر كدرس احد اقطاب الاغنية السعودية وصناع مجدها وتاريخها في زاوية « استراحة قصيرة » حيث نقترب كثيرا من مرآة ذوقه واحساسه بكل مفردات الفن .. سألت الفنان عمر كدرس ..

● ماذا تسمع داخل سيارتك ..



● عبدالمجيد عبدالله



● عمر كدرس

○○ بحكم عمل ـ كمستشار موسيقي في اذاعة جدة .. احرص على سماع الكاسيت ـ لاكثر من سبب السماع لتسجيل الملاحظات .. او السماع لرصد الافكار الجديدة في هذه الاعمال وتميزها ..

●● طالما الامر كذلك .. فمدى رضاك من شريطك الجديد « تدلل » ..

○○ الى حد ما .. هناك مجهود اعرف حجمه .. واقدر العمل .. ولكن تقييمه الفني يرجع للمتلقي ..

●● وماهي محتويات حقيبة الاشرطة في سيارتك ..؟

○○ اشرطة لطلال مداح .. محمد عبده .. عبدالمجيد عبدالله .. على عبدالكريم فانا شديد الحرص على سماع الجديد في اعمالهم ..

●● ايضا لترصد .. وتتامل وتقيم ..؟

○○ نعم .. واتذوق .. الى جانب التقييم .. لارى هل هناك جديد في هذه الاعمال .. ام هي مكررة .. هل هناك تطور .. نقله مهمة .

●● بصراحة مارأيك في جديد كل من ذكرت هل هو تكرار لاعمال سابقة ام اشتمل على الجديد ..

ليس تكرارا حرفيا لاعمال سابقة وايضا لايحتوى على اي جديد .. ولكنه يأتي في اطار الاستهلاك .. والاستمرارية وجميعهم لم يأت بجديد .. يتفق ومانامله ونتوقعه منهم .. وهذا طبيعي فالجمهور ينتظر من الفنان ان يتحفه دائما بالجديد والمبدع .. وان كان ذلك عسير المنال .. فكل مبدع معرض لبعض الاخفاقات ومن سابع المستحيلات ان يقدم انتاجا متميزا على الدوام ..



● عادل امام

وهذه ضريبة النجاح في ان المتلقي ينتظر من فنانه المفضل ان يتحفه دائما بالافضل والاجمل .. والفنان يجتهد ويبحث عن الجديد .. ولكنه احيانا يخفق في تقديم العمل الذي يرضى المتلقي ..

●● لديك فرصة واحدة لسماع الاذاعة او متابعة التلفزيون .. او مشاهدة الفيديو ماذا تختار ..؟

○○ الحالة التي اكون عليها هي التي تختار وتفرض نفسها .. فقد تكون المادة المذاعة تليفزيونيا مملة فاهرع للاذاعة .. او الفيديو وقد (استغنى) عن الثلاثة .. وانفرد مع نفسي .. احيانا يحب الانسان ان يكون وحيدا عندما يتشبع بالملل من كل شيء ..

اي شئ ...

●● جاءتك دعوة لحضور عدد من المسرحيات ـ ابطالها ـ عادل امام ـ دريد لحام ـ حسين عبدالرضا ـ سعيد صالح ـ لمن تذهب ..؟

○○ لعادل امام طبعا .. فهو كوميديان خطير جدا .. والكوميديا التي يقدمها تشد المشاهد .. واذا اردت مشاهدة مسرحية تعكس عاداتنا وتلامس حياتنا فسوف اذهب الى حسين عبدالرضا ..

●● في وقت واحد كان هناك عرض لمباراة دولية .. ونشرة اخبار رئيسية ـ ومسلسلة يومية ـ وطلب منك ان تشاهد مادة واحدة فقط ماذا تفضل ..

○○ المباراة .. والاخبار (لاحق عليها) ..

●● كنت في صالون حلاقة تنتظر دورك وجدت امامك ثلاث مجلات اليمامة ـ مجلة المجلة ـ اقرا ـ بمن تبدا القراءة اولاً ..؟

○○ باليمامـــة طبعـــاً ..

●● نفس السؤال مع اختلاف المطبوعات ـ السياسة الكويتية .. الندوة ـ الرياض ..؟

○○ بعد تردد .. الرياض ـ ثم النـــدوة ..

●● وجدت امامك مجموعة الشرطة لوديع الصافي ـ الدوكالي ـ عبدالحليم ـ فريد الاطرش .. من تسمع اولاً ..؟

○○ وديع الصـــافي ..

●● لماذا ...؟

○○ حسبي ان اذكر لك هذه الواقعة .. التقى عبدالوهاب بوديع في مجلس عام فقال له اجمل عبارة (قيلت) لفنان .. قال له ..

كل المطربين مطربين .. الا وديع الصافي فهو مطرب المطربين ..

●● نفس السؤال مع تبديل الاشرطة ـ طلال مداح ـ محمد عبده ـ عبدالمجيد عبدالله ..

○○ ابدا بسماع عبدالمجيد عبدالله بكل تاكيد ..

●● لمـــــاذا ..؟

○○ قبل ان اجيب ـ هذا الراي .. لاعلاقة له بالمفاضلة بينهم وانما هو تذوق وهذه مسألة شخصية ..

ـ اسمع عبدالمجيد لابحثا عن اغانيه الجديدة وانما لاستمتع باسلوبه الخاص في الغناء والذى يتفرد به عن الاخرين ولاتنسى انني سمعت طلال مداح ومحمد عبده على مدى عشرين عاما ..

●● نفس السؤال السابق ـ مع تغيير الاشرطة ـ لديك ـ عبادى ـ محمد عمر ـ على عبدالكريم ـ ماذا تســـمع ..

○○ على عبدالكـــريم ..

●● لمـــــاذا ..؟

○○ صوته احـــلى ..

●● جاءتك زوجتك بثلاث بطاقات دعوة لحضور حفلة لفيروز .. واخرى لوردة وثالثة لعتاب .. لمن تقرر الذهاب ..

○○ لفيروز طبعا .. وقبل ان تسأل عن السبب ـ صوتها حالم .. وحفلاتها تمتاز بالرقي والهدوء ..

●● لديك فرصة لمشاهدة فيلم واحدٍ من ثلاثة ابطالها .. نور الشريف .. محمود ياسين ، حسين فهمي ـ من تفضل مشاهدته اولا ..

○○ فيلم نور الشريف .. فهو ممثل بارع .. يجيد اختيار ادواره .. واحيانا يشارك في فيلم قصته عادية لكن بعملقته يصعد بالفيلم الى ذرى النجاح ..

●● نفس السؤال السابق .. والافلام لعادل امام ـ محمود عبدالعزيز ـ احمد زكي ..

○○ عادل امام ـ واختتم بمحمود ..

اراء جـــرة

●● ما الذي يميز الاغنية السعودية عن غيرها ..

○○ الكلمة الغنائية السعودية معبرة جدا .. كذلك كمية الصدق فيها اكبر .. فهي تلامس احساسك .. وكذلك الايقاع السريع .. وتوحده مع الكلمة فيأتي اللحن معبراً ..

●● علاقتـــك بالفن التشكيلي ..

○○ كمتذوق جـــيد ..

●● والشـــعر ..

○○ حميمة جدا .. والشعر كان مفتاح دخولي للفن .. من خلال مادة المحفوظات في المدارس .. الشعر مفتاح باب الفن وهو افضل شيء يهذب النفس البشرية ..

●● اي لون من الاغاني تفضل ..؟

○○ العاطفية المعبرة .. خاصة اذا كانت في قالب شعري جميل .. فالقصيدة الغنائية اجمل واوقع وتستحوذ على الاعجاب .. ومن ناحية الانتماء .. احب الاغنية الوطنية .. والوصفية (المظلومة والمهضومه) من الشعراء وياحبذا لو منحوها ماتستحقه من اهتمام فهي موسوعة الحب الحقيقي لكل شيء جميل .. فقد مل الناس اغاني الحب والغدر والخيانة ..

●● مطرب سعودي تعتقد انه نال اعلاميا اكثر مما يستحق واخر مهضوم ..؟

○○ في جميع الاحوال يظل المطرب الواعد الشاب (احوج) من غيره للاضواء والرعاية الاعلامية ـ اما الفنان الكبير فقد (شبع) شهرة ومجد .. واي مدح جديد لايفرحه .. ويجب ان يعرف الصحفيون انه لايوجد فنان ناجح وكبير على الدوام .. وكما يقول المثل الشعبي ..

« طالما الولادة تلد ماعلى وجه الارض شاطر » ..

● على عبدالكريم

عادل امام .. كوميديان خطير جدا

★★★★★

نور الشريف قبل محمود وحسين





● نور الشريف

كلمة في سهرة
نموذج لبرامج المنوعات المتميزة

اذا كانت هناك مسابقة لاختيار اجمل برنامج منوعات على مستوى الوطن العربي فستكون جائزته من نصيب برنامج (كلمة في سهرة) اعداد وتقديم فوزية العيسى .. خاصة اذا كانت المسابقة في مجال ـ الفكرة والموضوع والجهد المبذول في الاعداد ـ « كلمة في سهرة » برنامج شهري منوع .. متميز يجسد بوضوح فن اعداد برامج المنوعات كما هي .. وكما يجب ان تكون وياحبذا لو حصل تلفازنا العزيز على نسخ منه وقام باذاعته بعد عملية مونتاج طفيفة .. فهو بذلك يقدم درساً مجانيا للاعزاء معدي برامج المنوعات ..

وفي نفس الوقت يمتع المشاهدين بامل واجمل برامج المنوعات التي تقدم الفكر والثقافة في قالب فني مشوق وجذاب ..

★★★★★

استراحة الظهيرة



● حسين نجار

● يستطيع برنامج (استراحة الظهيرة) الذى يذاع يوميا من « البرنامج الثاني » في الفترة الصباحية ان يفوز بمساحة اكبر من رضا المستمع لو بذلت اسرة اعداده جهدا مكثفا في البحث عن مواضيع ومواد جديدة مميزة وغير مستهلكه .. وان كنا نشيد بإداء الاذاعية القديره نجوى غريلوى التي تلون بصوتها بعض فقراته بالجمال ..

★★★★★

كلمة ونصف يكتبها الموسيقار جمال سلامة



● د. جمال سلامة

● الاغنية الشبابية رد فعل للاغنية التقليدية الطويلة التي يمشى على خطها معظم نجوم الغناء الكبار . فالاغنيـة الشبابية جاءت كاتجاه معاكس في الطول والايقاع وطريقة الاداء .. ونحن الان مازال لدينا الاتجاهين ولابد ان يتعارضا ولكن القاعدة العريضة من جمهورنا مازالت في صالح الاغنية الشبابية ..

★★★★★

بيني وبينك

● ما اسم قاعة المسرح القومي البريطاني ..

● قاعـــة الليتلتون ..

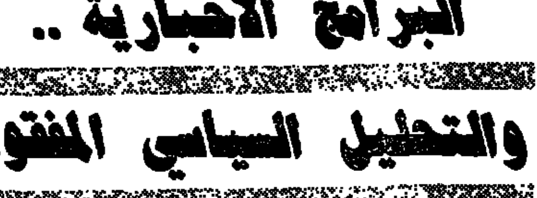
● من هو الكاتب المسرحي الذى مات مبكرا ولو طال به الاجل لغطت شهرته شكسبير ..

● الشاعر الانجليزى توماس اوتواي ..

● كيف يكون التوظيف الموسيقي في العمل الاذاعي ..

● الموسيقي جزء مهم من المادة المقدمة ضمن البرنامج ولابد من توافر التوافق بين نوعية المادة وصوت المذيعة والمذيع وايضا بين نوع الموسيقي المستخدمة .. فمن غير المعقول استخدام موسيقى كلاسيك خلف دعاية او نكتة كذلك لايمكن استخدام موسيقى صاخبة خلف مادة سياسية ومن هنا يأتي التوظيف الموسيقي في العمل الاذاعي ..

البرامج الاخبارية ..
والتحليل السياسي المفقود



● من البديهيات .. ان برامجنا الاخبارية في التلفزيون والاذاعة تفتقر للراي المتخصص الذي يضيء جوانب الاحداث السياسية الهامة .. ويعلق عليها من واقع الخبرة الثقافية والخلفية السياسية العميقة .. ولو كانت الساحة المحلية تخلو من كتاب السياسة البارزين لالتمسنا للاذاعة .. التلفزيون العذر .. ولكن الساحة تزخر بالعديد من الكتاب الذين اثبتوا كفاءة عالية في تحليل ورصد الاحداث السياسية .. اذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر الاستاذ عبدالله القصيبي .. والاستاذ صلاح جمجوم والاستاذ عزيز ضياء .. الى جانب اساتذة الجامعات وبعض رؤساء التحرير .. فياحبذا لو يولي التلفزيون موضوع التعليق على الاحداث الساخنة التي ينام ويصحو العالم على وقعها كل يوم مايستحقه من اهتمام ـ حتى تكتمل لديه الخدمة الاخبارية المتميزة التي يبحث عنها المتلقي .. المثقف الذى لايكتفي بمتابعة الاخبار والاحداث وانما يبحث فيما وراءها . ومن خلال قراءاتي لما ينشره بعض كتابنا من تحليلات سياسية لاهم الاحداث العالمية ارى انهم جديرون بالتحدث للمشاهدين عبر الشاشة الصغيرة .. ومن الخطا تجاهل وجودهم .. علماً بان جميع التلفزيونات المتقدمة تحرص دائماً على استضافة ابرز الكتاب الصحفيين والمحللين السياسيين واساتذة الجامعات في برامجها الاخبارية .. من منطلق ادراكها اهمية الراي التي تفوق احيانا اهمية الخبر .. مع الاشارة الى ان برنامج « احداث العالم في اسبوع » الذى يذيعه التلفزيون يوم الجمعة ـ لايفي بالغرض .. ولايملا فراغ البرامج الاخبارية المتميزة التي يبحث عنها المشاهد ..

★★★★★★★★☆

كوميديا اخر زمن

● رغم انتهاء عصرها الا ان البعض لايزال يعتمد وسائل الاضحاك الحركية الشائعة (كالضرب على القفا ـ خلع البنطلون .. وتلعيب الحواجب وهز الارداف والبطون) وسيلة وحيدة ومثلى للاضحاك ..



● صلاح جمجوم





● عبدالله القصيبي





● عزيز ضياء

● حسين العسكري

متى تنتشح غيوم عدنان ؟

● من طول الغيبات جاب الغنايم .. مثل شعبي ينتظر تنفيذه على يد الملحن الفنان عدنان خوج في اقرب فرصة بعد اختفائه الطويل خلف رائعته (في الجو غيم) ..



بـوح

احبابنا ليت الذي راح طول
وليت الذي باقي لماقات تجديد
انتم مثل قلب عرفته لفول
واصبح مكان القلب في الصدر تنهيد



كلمة في ميزان

التجديد الاصيل
ينبع من الداخل
ولا يســـتورد ..!

خالد الفيصل

اجمل ـ الجديد ـ داغرامك



● فرقة ابو سراج

● رغم ظهور اكثر من شريط لفرقة ابو سراج للفنون الشعبية الا ان شريطها الجديد (دا غرامك) يعد اكثرها نجاحا وقبولا سواء من حيث الاعمال التى احتواها الشريط .. او من حيث جودة التنفيذ ..

واذا حافظت فرقة ابو سراج على هذا المستوى في انتاجها القادم فسيكون لها شأن كبير .. وهذه باقة ورد نقدمها لقائد الفرقة الفنان الشعبي عمر العطاس لاجتهاده وطموحه المتوقد واخلاصه وحماسه ليجعل لفرقته اسماً لامعا ومكانا بارزاً على خارطة الفنون الشعبية السعودية ..

قـالت الاسرار

● فنان تشكيلي تعرض لموقف حرج في عاصمة خليجية استضافت مؤخرا معرضا كبيرا وذلك عندما اتصل احد زملائه باللجنة المنظمة للمعرض يخبرها بان اعمال زميله ليست من انتاجه وانما من انتاج موظف اسيوى يعمل في شركته .. اللجنة ولثقتها بالفنان (النشمى) استبعدت اعمال الفنان الاخر بعد ان كان مرشحا للفوز بالميدالية الذهبية .

○ مطرب شاب (يتهرب) من كاتب اغاني مغمور يطارده في كل مكان يذهب اليه .. سبق ان قدم له عددا كبيرا من النصوص في مكان عام جمعهما صدفة .

○ ملحن كبير عاتب على احد الصحفيين لنشره تصريحا على لسانه من وحي الخيال حيث لم يلتق به او يتحدث معه الا اذا كان ذلك في الاحلام ..

☆☆☆

لطيفة هل تقلد نادية ؟

○ الذين استمعوا لشريط لطيفة التونسية الاخير « اكثر من روحي بحبك » اكدوا انها مقلدة تسير على خطى نادية مصطفى .. خاصة في بعض اغانيها .. نفس اللون تقريبا ..

☆☆☆

ازمة حتى في الاسماء

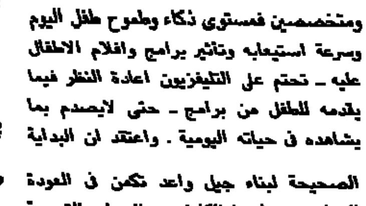
○ يبدو ان ازمة السينما المصرية لاتقف عند حدود موضوعاتها وانما ايضا اسماء افلامها ، الغول ـ الشيخ ، الثعلبين ، الحناكيش ـ الضرتيـت .. الـخ .. الـخ .. (حتيتي) اسماء (اخر كلام) .

الندوة الفنية



★ علي داود ★ الشيخ عبد العزيز المسند ★ الشيخ الشعراوي ★ الشيخ الطنطاوي





علي داود:
من القلب.. يا تلفزيون يا..
مطلوب معرفة رأي المشاهد أولاً..
□ في الأخبار نفتقد لصاحب الجهد المتميز
□ بلادنا.. معقل جيد لصناعة الخبر

● تسعد زاوية (رأى المشاهد) باستضافة المايسترو علي داود مدير المنتخبات الوطنية .. والرياضي القدير والاعلامي اللامع .. فقد اثرى ابوخالد الحوار بإجاباته الوافية الشافية التي تجسد خبرته العميقة في مجال الاعلام والتي نأمل ان تحظى بالاهتمام من التليفزيون للافكار والاقتراحات التي تناولها المايسترو علي داود وجميعها تصب في نهر مصلحة التليفزيون والمشاهد معاً.

● استاذ علي داود .. هل انت مشاهد دائم لبرامج التليفزيون ؟.

●● لا .. فظروف العملية وارتباطي بالمنتخبات الوطنية الثلاث ومايتبع من ذلك من معسكرات ـ وسفر ـ وبطولات لايتيح لي فرصة المشاهدة بصورة شبه دائمة ـ

● رأيك الصريح كرجل اعلامي في البرامج الاخبارية ؟.

●● تتميز المملكة ولله الحمد بأنها معقل جيد لصناعة الخبر والحدث .. لا على الصعيد المحلي وانما على الصعيد العالمي ايضا ومن حسن حظ القائمين على الاخبار انهم يعملون في دولة تصنع خبراً كل ساعة .. ورغم ذلك الا ان التليفزيون يفتقد للجهود الفردية المتميزة في تقديم واعداد هذا اللون .. وهذا نتاج لواقع الاذاعة والتليفزيون ـ فكلاهما يفتقد للاركان الاساسية ركن البرامج السياسية ركن البرامج الثقافية ـ الرياضية ـ الزراعية الاقتصادية .. الفنية .. الخ .. وغياب هذه الاركان .. يعني غياب التحقيق في كافة المجالات .. فمن يصور حفلة غنائية يجب الا يصور مباراة في كرة القدم .. ومن يصيغ خبراً سياسياً لايصح ان يصنع خبراً ادبياً .. فالتخصص في كافة المجالات لايعود له في التليفزيون والاذاعة ..

● رأى الاستاذ علي داود في المنوعات ؟.

●● الذي نعرفه ويعرفه الجميع ان المنوعات عالم كبير اكثر على اكثر من لون هناك المونولوج .. المشهد التمثيلي .. الصورة الغنائية .. الاوبريت .. الخ ..

ولكن للاسف القائمون على برامج المنوعات لايدركون ذلك يرونها فقط من زاوية الاغاني فقط (والمنوعات) وهي مجهود خلاق لايضعها الا الفنان والفنان فقط.

● سهرة نهاية الاسبوع ؟.

●● برنامج سهرة نهاية الاسبوع من البرامج ذات الحساسية الشديدة لسبب بسيط يكمن في الاستعداد النفسي للتفرغ للمشاهده وهذا يضفي عليها عبء يتطلب قدر كبير من الاختيار الدقيق والجيد والمدروس .. حتى ترضي اكبر قاعدة من المشاهدين وفي الاعلام هناك مايعرف بالوقت الرئيسي او الاساسي وهو الذي تتوافر له اكبر كثافة مشاهدة .. وهذا ينطبق على سهرة نهاية الاسبوع .. خاصة وان التليفزيون المصدر الترفيهي الاول للمشاهد وبهذه المناسبة اسجل عبر (الندوة الفنية) اعجابي الشديد بالقناة الثانية .. فقد بدأ المشاهدون يجدون من خلالها كل مايبحثون عنه في القناة الاولى .. فموادها وبرامجها اكثر سلاسة واقرب للمنطق والذوق واهتمام المشاهد ـ وهي رائعة في كل ماتقدمه.

● افضل اوقات المشاهدة ؟.

●● ابتداء من الساعة التاسعة مساء وحتى نهاية الارسال.

برنامج محلي يعجبك ولماذا ؟.

●● مع الناس .. للاستاذ سليمان العيسى تشعر من خلاله بجهوده في البحث عن مشاكل الاخرين ومحاولة ايجاد الحلول لها.

● برنامج محلي لاتحب مشاهدته ولماذا ؟.

●● المصارعة الحرة .. (اكره) مشاهدتها لانني لا (احب) العنف.

● اي نوع من المسلسلات التليفزيونية تفضل ؟.

●● الدراما الموثقة تاريخيا ـ فهي تربطك باحداث وقضايا عشتها.

● مذيع ترتاح لاسلوب تقديمه ؟.

●● غالب كامل.

● ولكنه قليل الظهور هذه الايام ؟.

●● وهذا سر تميزه.

● برنامج تحرص على مشاهدته مهما كانت ظروفك ؟.

●● لايوجد .. وحتى لو وجد .. فليس هناك ماهو اكثر اهمية من ظروفي .. وليس لدى استعداد لالغاء اي ارتباط من اجل برنامج.

● حتى لو كان مسلسلاً متميزاً ؟.

●● لست من هواة المسلسلات.

● رأيك في برامج ومسلسلات الاطفال ؟.

●● هذه قضية شائكة .. تحتاج لباحثين ومتخصصين فمستوى ذكاء وطموح طفل اليوم وسرعة استيعابه وتأثير برامج وافلام الاطفال عليه ـ تحتم على التليفزيون اعادة النظر فيما يقدمه للطفل من برامج ـ حتى لايصدم بما يشاهده في حياته اليومية. واعتقد ان البداية الصحيحة لبناء جيل واعد تكمن في العودة للمدارس وتعاونها الكامل مع الجهات التربوية في الجامعات ووزارة الاعلام وهناك ملاحظة اخرى وهي تشبع الطفل وادمانه على افلام الكرتون التي تذاع في وقت غير مناسب على الاطلاق .. حيث تذاع في الوقت الذي يكون فيه الطفل (متأهب) لواجباته الدراسية في فترة العصر .. فياحبذا لو يعاد النظر في هذا التوقيت الخاطيء الذي يلحق اكبر الضرر بالاطفال.

● رأيك في اسلوب تنفيذ الاغنية السعودية المصورة تليفزيونياً ؟.

●● التصوير التليفزيوني للاغنية يتوقف عادة على الكلمة المكتوبة والصورة الفنائية اولا وقبل كتابة الاغنية وخلالها يتم تصور بدأى لشكل اخراجها ثم تصور .. ولكن لدينا يحدث العكس الكلمة تكتب اولا ثم تلحن ثم تسجل بعد ذلك يتم تصويرها ـ دون ان يكون هناك حد ادنى من التوافق بين الصورة التليفزيونية والكلمة المكتوبة.

● رأيك في اسلوب الشرائح التليفزيونية المصورة التي تستخدم لتغطية فراغات الارسال ؟.

●● دون المستوى المطلوب . فالرسالة المباشرة منفرة .. والتوجه المباشر للاعلام غير مستساغ .. وعادة مايكون مردوده سلبي.

● اخيراً هل يلعب التليفزيون دوره الثقافي في المجتمع ؟.

●● بدون شك .. هناك علاقة وثيقة وارتباط كلي بين الثقافة والدين خاصة في مجتمعنا .. وفي هذا الاطار فالمواد ذات التوجه الديني التي يقدمها التليفزيون تقوم بهذا الدور بامتياز .. فهي تحمل توجيهاً سليماً .. وبرامج يقدمها شيوخ افاضل كالشعراوي والطنطاوي والمسند .. تصل القلب وتغسل نفس المشاهد مما بها من ماديات وشوائب الحياة .. هي بالقطع برامج دينية ناجحة ١٠٠٪ اما البرامج الثقافية البحتة .. فهي دون المستوى بكثير ..

● تلكس محبة توجهه للتليفزيون تشعر انه بامس الحاجة اليه.

●● اطلب منه أن يتعرف فقط على رغبة المشاهد.

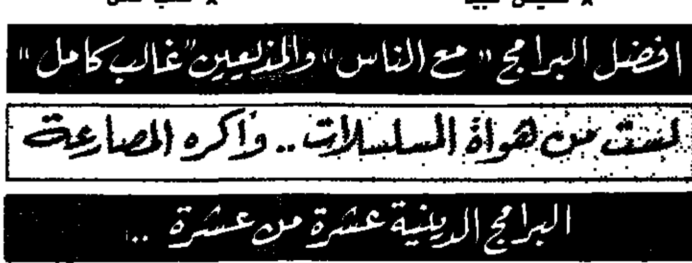


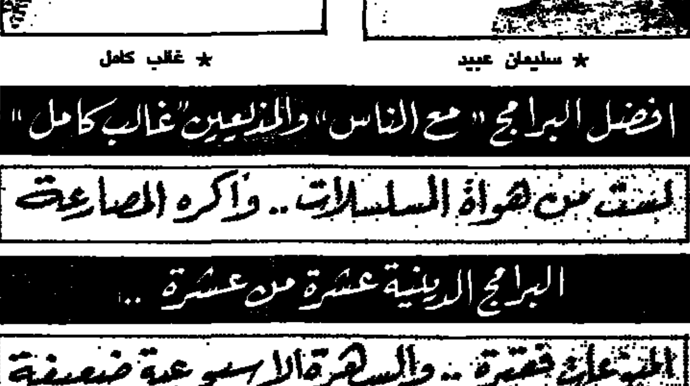
★ سليمان عبيد





★ غالب كامل





افضل البرامج "مع الناس" والمذيعين "غالب كامل"

لست من هواة المسلسلات.. وأكره المصارعة

البرامج الدينية عشرة من عشرة..

المنوعات فقيرة.. والسهرة الاسبوعية ضعيفة

غياب الأركان الأساسية في الإذاعة والتلفزيون أضعفها

ركود .. في سوق الفن التشكيلي

● شهد شهر شوال ركوداً واضحاً في محيط الحركة الفنية التشكيلية فلا معارض ـ ولاندوات ـ في مدينة جدة .. بعد فترة نشاط مكثف امتدت لاشهر عديدة ..

والقريبون من المركز السعودي للفنون التشكيلية وصالات ابتكار، روشان، ردك بلازا يتوقعون استمرار حالة الركود هذه .. حتى شهر صفر المقبل فشهر القعدة امتحانات . والحجة موسم حج ـ ومحرم وصفر اجازات وسفر .

على ان تعود الحركة التشكيلية الى سابق نشاطها المعتاد .. مع بدء الموسم الدراسي المقبل .. وعودة الحياة اليومية الى دورتها الطبيعية .

★★★

عكاشه يبدأ الاعداد للجزء الثالث من ليالي الحلمية

السيناريست الشهير اسامه انور عكاشه والذي ارتفعت اسهمه في بورصة كتاب الدراما التليفزيونية الى القمة .. يعكف الان على كتابة الجزء الثالث من مسلسل ليالي الحلمية .. بحيث يكون جاهزاً للعرض خلال شهر رمضان في العام المقبل .. اسامه اشار الى استمرار الخط الذي بداه في الجزئين الاول والثاني حيث سيكتفي بذكر الاحداث التاريخية دون ابداء رايه الخاص بها حتى لاتتعرض له رقابة المصنفات الفنية .

★ عمر الحريري

البيت الكبير في السعودية أولا

يشاهد الجمهور المصري هذه الايام حلقات المسلسل التليفزيوني «البيت الكبير» بطولة عمر الحريري ليلى طاهر وصلاح قابيل وتجدر الاشارة الى ان التليفزيون السعودي سبق ان اذاع هذا المسلسل قبل شهرين وهذا دليل جديد يقدمه التليفزيون السعودي على حرصه على ان يكون صاحب السبق في اذاعة المسلسلات التليفزيونية التي ينتجها غيره بكل تاكيد

☆☆☆

من يضحك على الاخر

الظاهرة الملفتة للنظر انك لاتجد ضمن اي شريط جديد لاي فنان سوى اغنية واحدة فقط ناجحة ومقبولة . (والباقي) فش .. وورق . لاصوت .. لاكلمات لا لحن .

☆☆☆

اللغز المحير

مشكلة الشهرة .. انها تعيق حركة صاحبها .. وتنال من حريته الفردية . وتمنعه من ممارسة حياته بشكل طبيعي ومع ذلك فالجميع يعيشها وينوب في سحر عينيها .. ترى ماهو السر .





● عبدالحميد رجب وفؤاد بخش في لقطة من مسلسل (ليلة هروب) ●

عبدالحميد رجب .. ادين بالنجاح لمحمد حمزه

تلقى الفنان عبدالحميد رجب الذي يلعب دور ضابط التحقيق في المسلسل المحلي «ليلة هروب» بنجاح كبير تهاني زملائه الفنانين .. وبعض رجال الامن .. الذين اعجبوا بدوره فقد ادى دور ضابط الشرطة باتقان رغم تجربته الاولى ..

والفنان عبدالحميد رجب صاحب ومدير شركة هلني للانتاج الفني يشكر كثيراً الفنان محمد حمزة الذي منحه هذه الفرصة للمشاركة في مسلسله الناجح «ليلة هروب» وقال .. محمد حمزة .. نموذج مشرف للمنتج المحلي فهو الوحيد تقريباً الذي يشجع الممثلين المحليين ويمنحهم الفرصة للظهور في اعماله .

مرسي جميل عزيز
كانت كلماته .. جواز الشهرة لعدد كبير من أقطاب الأغنية

كتب / سعد منصور .

لايختلف اثنان على اشعار واغاني الشاعر المبدع الراحل مرسي جميل عزيز في انها تنطق بالاصالة والعمق .. وتحتفظ ذاكرة الاغنية العربية بالف اغنية بخلاف مالم ينشر او يذاع صنع لنفسه لوناً وفنا خاصا به كانت كلماته جواز الشهرة لعدد كبير من اقطاب الاغنية .

لقد حباه الله بالعديد من المواهب وكانت الاصالة في اشعاره واغانيه التي تنطق بقوة الايمان والعقيدة .

فقد كان شاعراً مسلماً لم تغره الاضواء ولا الدنيا رغم شهرته والمنزلة الفريدة التي وصل اليها حصل على وسام الجمهورية للاداب والفنون عام ١٩٦٥ .. وتمنح جائزة سنوية باسمه من جامعة الزقازيق من روائعه .. اغنية من غير ليه والتي تعد اغنية العصر .. كتبها الشاعر مرسي جميل عزيز في اكثر من سنتين .. وكنت قد عاصرت ميلاد الاغنية قبل رحيل الشاعر مرسي جميل عزيز في ٩ فبراير ١٩٨٠ كتب هذه الاغنية كي يغنيها عبدالحليم حافظ في حفل شم النسيم عام ١٩٧٧م . ورحل عبدالحليم في ٢٧ مارس بعد تلحينها وبعد ان اجرى بروفاتها بصوته بعد رحيل عبدالحليم حافظ اصر الشاعر مرسي جميل عزيز على الا يغنيها احد الا الموسيقار محمد عبدالوهاب .. ورحل فارس الاغنية المصرية .. وتحققت رغبته وغناها محمد عبدالوهاب واستغرق في تسجيلها وعمل المونتاج اكثر من عامين وهكذا كان فقد اذيعت الاغنية بصوت محمد عبدالوهاب يوم الاربعاء ١٠ مايو ١٩٨٩ .

كذلك تعد اغنية من غير ليه من اطول الاغاني التي تم تقديمها في تاريخ الاغنية المصرية .. انفق فيها الشاعر مرسي جميل عزيز وسخر كافة ملكاته الشعرية .. ووضع فيها الموسيقار محمد عبدالوهاب خلاصة موسيقاه .

وكل من استمع الى بروفات الاغنية يقول ان مرسي جميل عزيز وضع فيها خلاصة عبقريته وان محمد عبدالوهاب وضع فيها اجمل ماعنده .. وانه غناها لعالم يغني طوال حياته ويتفوق فيها على روائعه اللحنية والغنائية ..

ورحل الشاعر .. وبقيت كلماته فقد كان مرسي جميل عزيز قيمة ادبية كبيرة .. وفي هذه السطور نلقي الضوء على ملامح من حياته ومشواره مع الكلمة .

مرسي جميل عزيز ولد في ٩ يونيو ١٩٢١ بمدينة الزقازيق محافظة الشرقية .

كان والده من كبار التجار وكانت اسرته من اشهر الاسر العريقة بمحافظة الشرقية وكان الشاعر له منزلة خاصة عند والده منذ ولادته لنبوغه الطفل ولحساسيته المرهفة مما مكنه من اكتساب محبة والده وتلبية كافة طلباته التي كانت عبارة عن اشباع هواياته لشراء الكتب والاطلاع المستمر في كافة الكتب التي كانت تحتويه بها مكتبة والده للعلوم المختلفة .

واستمر الشاعر مرسي جميل عزيز في مراحل التعليم المختلفة الى ان حصل على شهادة البكالوريا من مدرسة الزقازيق الثانوية ثم التحق بكلية الحقوق وفي هذه المرحلة بدأ يمارس هوايته وحبه للادب والشعر والموسيقى والتصوير .. وتلك كانت نواحي اساسية في حياة الشاعر مرسي جميل عزيز الذي امضى اربعين عاما مبدعاً في مجال الاغنية والشعر يتردد اسمه في جميع اذاعات العالم الناطقة بالعربية .

مشواره الفني

كتب مرسي جميل عزيز اول قصيدة شعرية وعمره لايتجاوز الثانية عشرة وكانت في رثاء عن استاذ له قد تاثر في بداية حياته الدراسية .. فمن هنا كانت بداية الشاعر العربي مرسي جميل عزيز والذي بدأ يجد التشجيع المادي ـ والمعنوي من قبل والده ـ والاهتمام بالرعاية المشمولة بالتوجيه وحفظ القرآن وتجويده لايمان الاب بان كل العلوم اساسها القرآن وتجويد كتاب الله ـ هو الاجادة والتجديد لاصول اللغة العربية .

وتمر هذه الفترة الى ان اذيعت له اول اغنية باسم الفراشه من الاذاعة المصرية عام ١٩٣٩ وقد بلغ من العمر ١٨ عاما .. وتلك كانت بداية الشهرة للشاعر الا ان الاغنية قد لحنها الموسيقار .. رياض السنباطي وقد كان من اكبر الملحنين في تلك الفترة واستمر مرسي جميل عزيز في تقديم اعماله الادبية التي بدأت الاوساط الادبية تهتم بها .

ولم ينته عام ١٩٣٩ الا وكان مرسي جميل عزيز قد اكتسب الشهرة حينما كتب اغنية ميامزوق ياورد في عوده التي غناها المطرب عبدالعزيز محمود بعدها انطلق كالصاروخ كما وضعه النقاد في عالم الشعر والاغنية فكتب اكثر من الف اغنية وقصيدة .. تعد من المعالم الرئيسية لاغانينا العربية فقد كان الشاعر ظاهرة ادبية وفنية بارزة لانه قد شكل لنفسه لونا وفنا خاصين به بكتابة الاغنية بالوانها المختلفة العاطفية والشعبية الوطنية ـ الدينية ـ الوصفية ـ اغاني الاسرة .

وقد كان يتسابق الملحنون لخطف وده لتلحين كلماته التي غناها كبار المطربين والمطربات الناطقين بالعربية .

انسان

كان مرسي جميل عزيز انسان وفنان واديب ومفكر مصري اصيل امتص كيانه كل ذره من تراب مصر . فالشاعر قد استمد جذوره من ريف مصر . بمحافظة الشرقية . والتي اشتهر عن هذه المحافظة الكرم وعطية اخلاق اهلها .

لقد تعددت المواهب عند مرسي جميل عزيز فقد حباه الله تعالى بالعديد منها والمكانة الخاصة التي مكنته من ان يشكل لنفسه بنفسه شخصية واضحة التميز ذا عقلية متعددة الابعاد والملامح تداخلت عوامل كثيرة مختلفة ممكنة عبقريته من انتاج هذا الكم الهائل من الانتاج الانساني الادبي والفني الذي كان له الاثر الواضح في احاسيس الشعب المصري والعربي وساهم في تشكيل وجدانه ولم يتوقف مرسي جميل عزيز عن الدراسة او يكتفي بالمنزلة الفريدة التي وصل اليها من حيث تربعه على هرم الاغنية المصرية من حيث العذوبة في اللفظ والسهولة في النطق والتأثير المباشر لما يقصده في الاغنية بل حصل على دبلوم في كتابة السيناريو عام ١٩٦٣ خلال العديد من الدراسات والتي كانت اساسا لها التاثير المباشر لحلاوة الكلمة وخصوصية الانتاج الادبي .. حيث ان الشاعر قد احتوى كما هائلاً من التاثيرات الخارجية والمواهب والملكات والدراسات والثقافات والقراءات والخبرات والمشاهدات التي استوعبها واضاف اليها من صفاته الشخصية واحاسيسه المرهفة . فاخرج فنا وادبا راقيا يتميز بالاصالة والتجديد معاً .

البيئة

لقد تاثر الشاعر بالبيئة التي نشأ وتربى بها لقد عاش اغلب سنوات عمره في احد الاحياء الشعبية العريقة بمدينة الزقازيق فقد كان لهذه البيئة اثرها البالغ في تكوين شخصيته الخاصة والفنية . وقد كان اثر ذلك يبدو واضحاً في كتاباته الشعبية .. وكنت قد سالت الشاعر مرة عن .. اوبريت عواد .. وهل عواد هذا قصة حقيقية ام خياليه .. فاخبرني رحمه الله ان عواد يستاجر قطعة ارض ويقيم عليها كشك يبيع فيه بعض المواد للمزارعين وحينما فكر في بيع المكان وكان رجلا يشتهر بالطول والعرض والطيبة وبعد ان انتهى الاوبريت تراجع عواد عن بيع الارض .. فقد كانت كتاباته الشعبية والاجتماعية التي حقق بها نجاحه وشهرته في اول حياته الفنية هي البيئة التي تاثر بها والتي نشأ بها وتاثر وتشبع ايضا بكافة البيئات المصرية الاخرى حيث اكتسب العديد من العادات والتقاليد بها .. الريفية ـ صعيدية ـ سواحلية ـ قاهرية ـ من خلال معايشته للعديد من الصداقات التي كانت تربطه او الزيارات التي كان يقوم بها .. او من خلال القراءات المتعددة او دراساته التي جعلته متمكنا من التعبير عن البيئات الشعبية المختلفة . بل كان ايضا يتمتع بحضور بارز في اعماله والتي اكتسبها من ثقافاته ودراساته المتعددة حيث زار العديد من دول اوروبا وامريكا وكان يجيد التحدث بلغات اجنبية .

الهوايات

اكتسب الشاعر مرسي جميل عزيز هوايات ودراسات وثقافات كان لها الاثر على تكوينه من هذه الهويات كان التصوير الفوتوغرافي وقد كان التصوير الفوتوغرافي في حياة الشاعر هو احد هواياته المفضلة لديه والتي اخذت من وقته واهتمامه الكثير بعد كتابة الشعر والاغنية ومن العجيب ان هذه الهواية لم يكن المقصود منها التقاط الصور فقط كاي هاو . بل اوصلته الى مرحلة متقدمة لتوصله الى مرحلة المصورين المتمكنين المحترفين والتي تشترك صورهم في المعارض والمسابقات الكبيرة .. علما بان هذا الجانب في حياته قد خفي عن العديد الا على القليلين من المقربين له .. فقد صور الاف الصور المختلفة الاحجام والتكوينات الجمالية والتشكيلية .. فقد كان يقوم بعمليات تكوين الاحماض والتحميض والطبع والتكبير بنفسه وفي حجرة خاصة مجهزة بكافة مايحتاجه من ادوات ومعدات . حيث كان الشاعر يقتني في مكتبه بصفة دائمة احدث الكتب الخاصة بالتصوير حيث كان مشتركا في العديد من المجلات العلمية في هذا المجال واستمرت معه هذه الهواية كمصور حتى اوائل الستينات حيث تفرغ تماما للكتابة ورغم هذا لم ينقطع بل استمر عن طريق الكتب والمجلات وهنا نلحظ التصوير في حياة المفكر الشاعر مرسي جميل عزيز والتاثير المباشر في الكتابة عنده .. لقد مكنته هذه الهواية من ان يستغل ملكاته وامكانياته الشعرية في الاكثار من رسم الصور الوصفية الجميلة الواضحة المعالم في قصائده واغانيه وقد يكون على سبيل المثال بيت من اغنية .. مكاحل مكاحل والتي غناها عبدالعزيز محمود والتي تعبر عن البيئة الشعبية لابن البلد .

مكاحل ياجفون العين .. مراود يارموش صفين

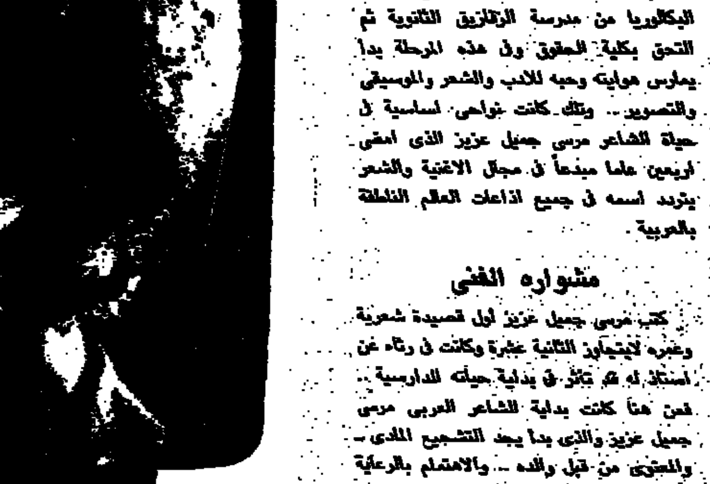
وياعيني على الحاجب .. يحجب ويتعاجب .

فتلك صورة مركزة وصفية لجزء من الوجه .. الجفون ـ الرموش ـ الحاجب .

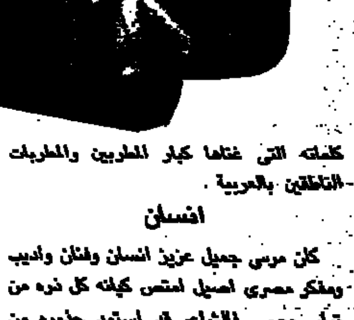
واثر التصوير على شخصية الشاعر تشير بوجوده في اكثر اغانيه .. مثل اخر لصورة اخرى تظهر في اغنية ـ الحلوه داير شباكها ـ لحرم فؤاد وتلحين الموجي .. والتي بدأها بوصف لداير استار شباك الحلوة قبل ان يوصفها هي ..

الحلوه داير شبكها شجرة فاكهة ولا في البساتين .

والحلوة من الشباك طاله يحرسها الله ست الحلوين .



★ مرسي جميل عزيز



★ عبد الوهاب

★ عبد الحليم حافظ

الموسيقى

اما الموسيقى في حياة الشاعر فقد كان عاشقاً لها وعلى دراية بالكثير من قواعدها واصولها .. وكان عازفا ماهرا على العود والكمان حيث لايزال في منزله كما تركهما والالات التي كان يعزف عليها فقد كان محبا للموسيقى العربية القديمة والحديثة والاجنبية والكلاسيك وكان يمتلك مكتبه موسيقية كبيرة .

وقد اثر حبه للموسيقى في شعره واغانيه كما ساعد من عشقه لها في مراعاة عامل التلحين الموسيقى للكلمات وكان يحقق ذلك في اختياره للكلمات من حيث سهولة نطقها وتلحينها ولذلك كانت كلماته تتميز بالبساطة والسهولة ولكنها كانت سهولة السهل الممتنع .

واذ اخذنا مثالا من ذلك نجد ان الجرس الموسيقى والايقاع المتلاحق في اغنية «ياليالي ملاح» التي غناها كارم محمود حيث ينتظم الجرس والايقاع من اولها لاخرها كما يبدو في جزء منها .. وتصور فرح شعبي ريفي وهذه الاغنية هي جزء من اوبريت غنائي شعبي باسم .. يم السافية مسح من الاذاعة ولم يبق منه الا هذه الاغنية .

فين زيك فين .. تشوفه العين .. يازين الزين

ياناعمه يالي ماق مثالك .

في الطرحه التل قمر بيطل ياست الكل

من غير ليه

جايين الدنيا مانعرف ليه
ولا عايزين ايه
ولا رايحين فين
مشاوير مرسومة لخطاوينا
نمشيها في غربة لياليها
يوم تفرحنا
ويوم تجرحنا
واحنا ولا احنا
عارفين ليه

كان هذا مطلعها .. وفي نهايتها يقول .

وان لام حد علينا نقوله
لولا الحب ماكان في الدنيا
ولا انسان
زي مارمشك خد لياليه
وحكم وامر فيها وفيه
ولقيت بيني بحد النوبة
قلبك ده .. وعيونك ديه
ولقيت روحي في احضان قلبك
باحلم واصحى واعيش على حبك
حتى في عز عذابي باحبك
عارف ليه ياحبيبي باحبك
من غير ليه

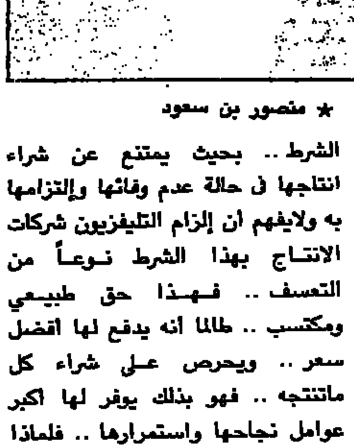
كيف السبيل .. الى دراما تليفزيونية محلية ؟

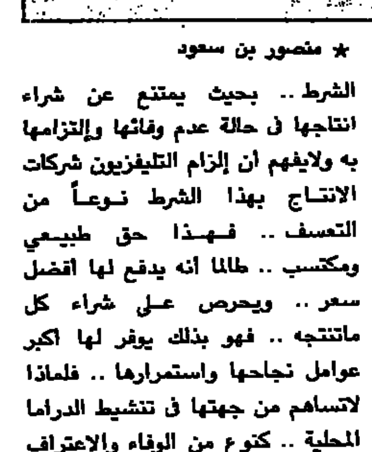


● اهمية الموضوع او القضية هي التى تفرض نفسها على الكاتب وتجعله يخوض فيها غير مره .. من منطلق الاهمية القصوى لها وعلى سبيل المثال .. قضية الانتاج الدرامي المحلي وعلى مدى سنوات تناولناها بالنقد والتحليل والمتابعة والافكار على امل ان تاخذ المسلسلات والسهرات الدراميه المحليه موقعها المناسب فى دائرة التليفزيون ومحيط إهتمامات المشاهد .. وذلك لتاثيرها الخطير والمباشر فى بناء شخصية الانسان السعودي .. ودورها الحيوي في معالجة قضايا مجتمعه ولكن دون جدوى .. فالدراما المحلية لازالت فى حكم الغائب .. ولايمكن اعتبار اذاعة مسلسل محلي واحد كل اربع سنوات .. حضوراً لها .



★ على الشاعر





★ منصور بن سعود



★ فؤاد فارسي



★ على النجعي

رغم كل الأحباطات .. إلا ان محاولاتنا وجهودنا ستستمر ولن تتوقف ابداً بأذن الله حتى تصبح لدينا دراما كلية حقيقيه .. وفى هذا الأطار طرح صاحب السمو الملكى الأمير منصور بن سعود إقتراحاً وجيهاً للمساعدة فى تحقيق هذا الهدف (الحلم) ..

— يقترح سموه الكريم على المسؤولين بوزارة الأعلام والتليفزيون (القناة الاولى) .. وضع شرط ملزم لجميع شركات الانتاج العربية والخليجيه وغيرها .. وبالتحديد تلك التى تعتمد على التليفزيون السعودى كمصدر رئيسي لدخلها بوصفه اكثر المحطات التليفزيونيه العربية شراءاً لأعمالها .. ينص هذا الشرط على إلزام هذه الشركات بأنتاج مسلسل درامي محلي .. فى كل شيء .

فالقصه يجب أن تكون لأديب او كاتب سعودي وجميع الابطال سعوديين .. بأستثناء العنصر النسائى وكاتب السيناريو والمخرج .. فلها مطلق الحرية فى اختيارهم .. المهم أن يتناول العمل .. قضايا محلية .. وأن يعطي الفرصة للممثل المحلي للعمل والظهور وأخذ فرصته اسوة بغيره .. هذا اضعف الايمان ..

يقول الامير منصور بن سعود .. تكون هذه الشركات ملزمه من قبل التليفزيون بأنتاج مسلسل درامي محلي واحد فى العام .. بالمواصفات التي ذكرتها .. وبهذه الطريقة يضمن التليفزيون حصوله على اربع أو خمس مسلسلات محليه فى العام ..

وكيفما قلبت اقتراح سموه .. فسوف تجده وجيهاً وواقعياً ويمكن تنفيذه لفتح الباب على مصراعيه للدراما التليفزيونية المحلية فى حالة الزام التليفزيون شركات الأنتاج الكبري التى تغذيه بالمسلسلات التليفزيونية بصفة مستمرة بهذا الشرط .. بحيث يمتنع عن شراء انتاجها فى حالة عدم وفائها وإلتزامها به ولايفهم أن إلزام التليفزيون شركات الانتاج بهذا الشرط نوعاً من التعسف .. فهذا حق طبيعي ومكتسب .. طالما أنه يدفع لها افضل سعر .. ويحرص على شراء كل ماتنتجه .. فهو بذلك يوفر لها اكبر عوامل نجاحها واستمرارها .. فلماذا لاتساهم من جهتها فى تنشيط الدراما المحلية .. كنوع من الوفاء والاعتراف بالجميل ..

— الفكرة جيدة وجادة وواقعيه نرجو أن تأخذ طريقها الى معالى وزير الاعلام والدكتور فؤاد فارسي والدكتور على النجعي فقد كنا ترى النور يوماً .. ويصبح لدينا دراما محلية .. ترى من خلالها مجتمعنا وواقعنا ..

★★★★★

الجدران لها آذان

● ممثل ومنتج لم يصب حظاً من الشهره والنجاح بعد رحلة طويلة امتدت عشرين عاماً فى هذا المجال . تفتق ذهنه اخيراً على فكرة جيدة . قد تحقق له بعض النجاح ..

— هذه الفكرة تنطلق من الهجوم العنيف على احد زملائه الذين حققوا نجاحاً كبيراً فى مشوارهم الفني . وحقق اخر اعماله التي اذيعت فى شهر رمضان نجاحاً مماثلاً .. بهدف لفت الانظار ..

ولكن دون جدوى .. فالتعرض للناجحين يزيدهم لمعاناً .. والعكس غير صحيح ..

★★★

سقوط سيمون فى عمان

■ « حفلة سيمون » اسم الشريط المنوع الجديد الذى نزل اسواق الفيديو بجدة مؤخراً .. والمعبا بصراخ وحركات سيمون فى الحفلة الغنائيه التى احيتها فى العاصمة الاردنية عمان واذا اردت ان تبحث عن دليل يؤكد افتقارها لمقومات الغناء فلن تجد افضل من هذا الشريط .

فهو ادانه صريحه وواضحه لافتقارها لموهبة الغناء .. وكل ماقدمته فى حفلة عمان . اصوات غير مفهومـه وكلمات حـروفها ضـائعه . ومـوسيقى صاخبـه وحركات ممجوجه لاعلاقة لهـا بـالاداء الاستعـراضى المؤطـر بخطوات مدروسة تتوافق تلقائياً مع الموسيقى فى وحدة متجانسه وماقدمته سيمون فى حفلة عمان ينطبق عليه « سمك لبن تمر هندي » غناء اي كلام .. ورقص اى كلام .

★★★

بأنتظار الحفيد

اعلنت مذيعة التليفـزيـون المصرى احلام شلبى صاحبـة البرنامـج المنوع « من اغـانى الافلام » انها ستعتزل الشاشة الصغيرة عندما يطل على حياتها اول احفادها .

★★★

الماضي يأتي غداً

سوزان عطية . مطربة فرقة الموسيقى العربية تستعد حالياً لتسجيل ٢٥ اغنية ضمن المسلسل التليفزيوني الجديد « الماضي ياتي غداً » .. الى جانب مقدمة ونهاية المسلسل الغنائيه وجميعها من الحان احمد الشلبوري ..

★★★

فلاش

أسوا الاعلانات التليفزيونية التي تعتمد على المادة الكلامية ..

★★★

وليد «اكل» الجو

اكد وليد توفيق نجوميته خلال حفل ابنة فريق شوقي فقد كان المطرب الوحيد الذي شـاركه الجميع في الغناء .. والجميل هنا ان اللون الذي قدمه وليد توفيق في الحفلة وشد الانتباه هو احد الوان الغناء الخليجي .. وهي اشارة للنجاح الهائل الذي حققته الاغنية الخليجيـة على امتـداد الوطن العربي في السنوات الاخيرة .



★ حمدى الوزير فى مشهد من الفيلم التليفزيونى « التراب الاحمر »

خرج من البحر

حمدي الوزير

أمي شكلت مني تركيبة من الجنون المهذب

اكتشفني محمد خان في الثأر

وأعاد الطيب اكتشافي في سواق الأتوبيس

وحصلت على جائزة أحسن ممثل في التخشيبة

● يقول البحر :

— كان له اثرا كبيرا فى تكوينى الوجدانى والجسمانى فهو يمثل الصفاء والتمرد والطيبة والعنف فما بالك أن يكون هذا البحر فى بلد مثل بور سعيد يمر بظروف صعبة عشت هذه الظروف فى طفولتى وحاربت فى صباى ضمن المقاومة الشعبية .

● أبي :

— استاذى . رغم أن كان اميا إلا انه كان فيلسوفاً .. تعلمت منه الكثير وماتعلمته منه هو رصيدى فى الحياة الآن .. تعلمت منه القوة والقناعة والاعتزاز بالنفس ..

● أمي :

— كانت حبيبتى .. كانت متدينة جدا وانا متمرد جدا وعلى الرغم من أنها سيدة بسيطة إلا انها كانت مستوعبة لتمردى فشكلت منى تركيبة من الجنون المهذب ..

● بور سعيد :

— عندما بدات كهاو كان جمهور بور سعيد المهذب بما يحمل من طيبة وحب لاولاده يعاملنى على اننى جزء منهم جيد ومهم .. وعندما احترفت شعرت انهم لوكانوا يستطيعون أن يملكونى بور سعيد لفعلوا وهذا يجعلنى غيورا على إرضائهم . وهذا مايجعلنى اخرج بعض المسرحيات للثقافة الجماهيرية فى بور سعيد بين الحين والآخر محققا التواصل معهم ..

● فى الفن

● المشوار الطويل :

— انا متهم فيه باتهامات ليس لى ذنب فيها .. اعمالى قليلة . لم احقق إنتشارا .. وبعض الاتهامات الباطلة بأننى مغرور ..

الاتهام الأول :

أرد عليه فاقول أن الاعمال الجيدة قليلة وفى هذا الزمن الصعب العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة .. وكان بوسعى أن اكون اكثر ابناء جيلى انتشارا خاصة بعد فيلم التخشيبة ولكننى أبيت وأليت على نفسى أن أكون محترما .

الاتهام الثانى :

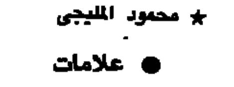
ارد عليه فاقول من السهل أن يقدم الفنان العديد من الادوار ولكنها لاتترك علامة .. ولكننى اختار الادوار التى تحقق لى مساحة من التميز .

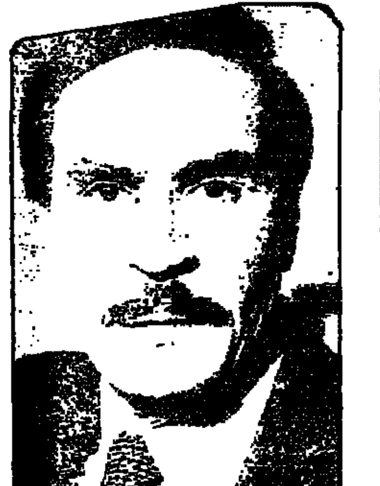
الاتهام الثالث .

ارد عليه فاقول أن بعض النفسيات الضعيفة تعتبر الاعتزاز بالنفس غروراً ويسأل عنى كل من عملت أو تعاملت معهم ..



★ عادل امام





★ عزت العلايلي

★ محمود المليجى

★ محمود مرسى

● علامات

— فى المشوار الفنى علامات بالطبع .. والمشوار الطويل الذى قطعت بعض خطواته كممثل بدا منذ اكتشاف عن طريق المخرج « محمد خان » عندما قدمنى فى فيلم الثأر ثم اعاد اكتشاف « عاطف الطيب » فى (سواق الاتوبيس) ولن ابالغ واقول انه علامة ولكنه نقطة ضوء على إلا ان « عاطف » قدمنى بطلا فى التخشيبة فحصلت على جائزة أحسن ممثل عن هذا الدور وكانت خطوة أوسع حملتنى مسئولية أن افكر فى نفسى كثيرا كممثل وان أجتهد ..

ومن العلامات بعد التخشيبة دورى فى (الحريف) من اخراج محمد خان .. اما فى التليفزيون فأن مسلسل (زينب) من اخراج نور الدمرداش يعتبر من الاعمال التى قدمتنى تقديما جيدا .. وايضا الفيلم التليفزيونى التراب الاحمر واعتقد ان مسلسل (الساقية تدور) الذى عرض مؤخرا له تاثير دورى فى التخشيبة رغم تباين اختلاف تركيبة الشخصية فى العملين .

■ مشغول :

— هناك حالة زهد تلفنى وتكاد تكون حالة تصوف مشغول بقضايا وهموم اتمنى أن ارتاح منها .. المهم الاول هو الوطن .. والثانى مستقبلى ومستقبل جيلى ..

— مثلا يقولون أن هناك ازمة سينما . أنا لا أرى هذا الازمة مفتعلة لان عندما يكون هناك منهج ونظام اقتصادى محدد لصالح الشعب اذن ستكون هناك سينما جيدة بدليل انه فى الستينات ظهرت عبقريات ومواهب كثيرة وكبيرة فى مصر ..

— مستقبلى ومستقبل جيلى .. اقول انه كما لدينا مخرجون وشعراء وكتاب وادباء لو صنعوا فى ظروف ومناخ جيد لتركوا علامات عالمية .. ايضا جيل من الممثلين لو صنعوا فى ظل ظروف صالحة سيقدم ممثلين عالمين .

● ادوار :

— بالادوار الناعمة جدا ولدت كممثل فى سواق الاتوبيس ومن الادوار الخشنة جدا ولدت بطلا وحصلت على احسن ممثل فى التخشيبة .

● نجوم ونجومية :

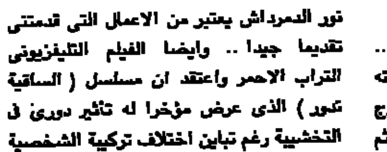
— عملت مع كل نجوم مصر تقريبا وتعلمت منهم .. عادل امام ، نور الشريف ، احمد زكى ، محمود ياسين .. وكل منهم لديه مميزاته ..

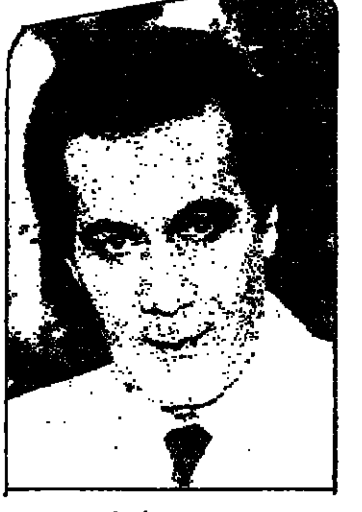
● النجومية :

— هناك فارق بالطبع بين النجم والممثل .. وهناك من يجمع بين الاثنين واذكر هنا محمود مرسى والمليجى وزكى رستم فهم يمثلون قيمة كبيرة والممثل هو الذى يستطيع أن يفرض نفسه بعمله أما النجم فهو فى أغلب الاحيان مصنوع وهذا يحدث فى العالم كله وان كانت صناعة النجم فى مصر تكاد تكون محدودة بسبب ظروف الانتاج فاين هو المنتج الذى يحمل نفسه مسئولية انتاج فيلم وصناعة نجم .. وارى ان اغلب نجومنا ممثلين جيدين لكن الظروف صنعتهم نجوما ..

● هذه الظروف .. هل كانت لصالح الاداء عند جيلك ؟

— بالطبع .. هناك اجتهادات نجومنا الحاليين واكبتهم ظروف ساعدت على نجوميتهم .. وهناك اشياء مفتقدة بالنسبة لجيلى باستثناء القلة واهمها الثقافة . انعدام وجهة النظر الخاصة بكل منهم ومحاولة بناء انفسهم كفنانين الاهتمام بالانتشار وعدم الدقة .. والمفروض ان يكون هناك نوع من القناعة وان يعملوا ويقدموا مايؤمنون به فقط ..





★ محمود ياسين

★ الفنان على عبد الكريم يقدم فقرته الغنائية

★ الفنان الرقيق جميل محمود والشاعر الغنائى ابراهيم خفاجى كانا من بين الحضور

حفل فني احتفاءً بنجاح مدني

مكة المكرمة ـ سمير خيرى

اقام السيد/ عبد الرحمن جميل سالم حفلاً بمناسبة تخرج عازف القانون مدنى عبادى من جامعة الملك عبد العزيز وقد احيا الحفل العديد من نجوم الوسط الفنى تقدمهم الموسيقار طارق عبد الحكيم والفنان جميل محمود والفنان على عبد الكريم والفنان محمد المنيعى ومن الفنانين الشباب حضر الفنان حسن اسكندرانى والفنان ابراهيم بشير وصالح عمر وعبد الله راشد .

ومن شعراء الاغنية حضر الاستاذ ابراهيم خفاجى والعمدة عبد الرحمن حجازى والشاعر ياسين سمكرى ومن الشعراء الشباب صالح الشادى والمعنى وعلى مختار وسعود سالم وزياد سلامة .

كما حضر الحفل الاستاذ محمد حمزه بطل ونجم المسلسلة المحلية ليلة هروب والتى عرضت خلال شهر رمضان المبارك .

وقد اعتذر فنان العرب محمد عبده والفنان عبادى الجوهر عن الحضور وذلك لارتباطهما بحفل غنائى فى دبى بالرغم من موافقتهما المبدئية على الحضور ومشاركة زميلهم الفنان مدنى عبادى . وقد بدأ الحفل الغنائى فى الساعة الحادية عشره مساء واستمر الحفل حتى ساعة متاخرة .. شارك خلاله الفنانون باجمل اغانيهم وكان حفلا رائعاً .

وقد قام بتقديم فقرات الحفل الزميل محمود الياس من جريدة المدينة . كما حضر من فنون البلاد سهيل طاشكندى ومن فنون جريدة عكاظ على فقندش .

اما الفرقة الموسيقية فكانت تشمل غازى الاهدل وحسين اهدل وغازى باتوباز وممدوح سيف وحسين وعبده محى الانصارى .

★★★★★★★★★★

البكوات في قرطاج والصفقة على المسرح

القاهرة ـ مكتب الندوة

الى قرطاج تسافر مسرحية « اهلا يابكوات » التى حققت نجاحاً كبيراً واعادت للمسرح القومي هيبته وامجاده .. بطولة عزت العلايلى وحسين فهمى ولخراج عصام السيد .. وذلك للمشاركة فى مهرجان قرطاج المسرحي .. عصام السيد بعد العودة من تونس يستعد لاخراج العرض المسرحي التليفزيوني (الصفقه) ـ بطولة محمود الجندى ـ حسن مصطفى ـ سوسن بدر ـ وممثلة الثمانينات عبلة كامل ..

★★★★★★★★★★

قيثارة النغم .. طلال مداح ..

ايقاعات الأغنية السعودية الأجمل عربياً

فى لقاء اذاعي مع الفنان الكبير طلال مداح اجرته معه احدى الاذاعات العربية تطرق الى اهم مميزات الاغنية السعودية قائلا ..

تمتاز الكلمة السعودية المغناه بالرقه والعذوبه والتعبير عن الموقف بشكل دقيق يخلو من المبالغه والتكرار .. والشعر يقول لال مداح استمد صوره من الطبيعه ومن مشاعرنا وعن ايقاعاتها قال ..

ايقاعات الاغنية السعودية تعبر عن نفسية ابن الجزيرة المحب للخير طيب القلب الذى يتناغم ويتوحد مع الفرحة فيعبر عنها اصدق تعبير ..

★★★★★★★★★★

صفية العمرى وعقدة الخواجة

● دافعت صفية العمري (نازك السلحدار) فى مسلسل « ليالى الحلمية » من اتهامها بتقليد النجمة الامريكية أن بطلة المسلسل الامريكى (نوتس لاندنج) .. وقالت .. هذا اتهام باطل .. الهدف منه التقليل من شان الممثل العربي وهو يعكس « عقدة الخواجة » التى لازالت مسيطرة على عقول البعض .. واكدت صفية انها لم تقلد احدا وان نجاحها فى ليالى الحلمية يعود لالتزامها بتوجيهات المخرج فقط ..

على مسؤوليتي

[illegible] الاعلانات فى الافلام والمسلسلات بدعة جديدة تعبر بصدق عن « عقد » [illegible] ان يصبحوا يوماً « مطربين مشهورين » ..

★★★★★

إعلانات عافية وسقن اب

بعض الاعلانات رائع شكلاً وموضوعاً وبعضها مقبول شكلاً ومرفوض موضوعاً وبعضها (ممجوج) ومرفوض شكلاً وموضوعاً كدعاية زيت عافية « عافية .. حبيب [illegible] »

وبعض يقول ..

[illegible] اب .. يلزيز يزازيق ..

★★★★★

سر الجمال

[illegible] الغنائيه الجميلة عفوية فى اللفظ وسهولة فى النطق .

★★★★★

لماذا نجحت ليالي الحلمية ؟

[illegible] الكبيرة محسنة توفيق سر نجاح مسلسل « ليالى الحلمية » بقولها المسلسل (دراما) سياسيه اكثر منه دراما اجتماعية .. (تحيز) المؤلف لصالح [illegible] المصري الكادح ونجح فى تجسيد واقعه والتعبير عنه .. سر النجاح المذهل الذى حققه المسلسل ..

إعداد: محمد علي داود

الشيخ جابر المدخلي الامين العام للتوعية الاسلامية

مشروع استبدال كاسيت الغناء بالمواد العلمية الدينية حقق نجاحاً

ندوات ومحاضرات دورية بسائر مساجد مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ اينا ـ بلغ مجموع اشرطة الكاسيت التى قامت الامانة العامة للتوعية الاسلامية باستبدال المواد الغنائية عليها بمواد علمية دينية منذ بداية مشروع استبدال اشرطة الاغاني بمواد علمية بالتوعية في اواخر عام ١٤٠٧هـ وحتى شهر شعبان الماضى ١٢٧٢٥٠ مائة وسبعة وعشرين الفا ومائتين وخمسين شريطا .

واوضح الامين العام للتوعية الاسلامية الشيخ جابر المدخلي في تصريح لوكالة الانباء الاسلامية الدولية «اينا» ان الامانة العامة للتوعية تقوم باستبدال اشرطة الاغاني حيث تسجل على الشريط المادة العلمية الدينية التى يريدها صاحب الشريط .

واشار الشيخ المدخلي الى ان الامانة العامة للتوعية الإسلامية تقوم ببيع اشرطة الكاسيت التى تحمل مواد دينية وخطب ومحاضرات ودروس لمن يريد بأسعار رمزية مخفضة حيث يوجد بالتوعية مكتبة صوتية خاصة لهذا الغرض .

وذكر انه تم خلال شهر شعبان الماضى بيع ١٨٠٦٨ ثمانية عشر الف وثمانية وستين شريط بسعر رمزى كما بلغ عدد الاشرطة التى تم اهداؤها لقصور الافراح ٢٤٠ مائتين واربعين شريطاً .

وقال الامين العام للتوعية الاسلامية ان عدد الاشرطة التى تم اهداؤها لطلاب العلم بلغ ١٩٣٧ الف وتسعمائة وسبعة وثلاثين شريط كما بلغ عدد الاشرطة التى تم التعويض عن الاغانى فيها بمواد دينية ١٥٤٦١ خمسة عشر الف واربعمائة وواحد وستين شريط خلال شهر شعبان الماضى .

توزيع كتب اسلامية

كما بلغ عدد الكتب التى تم توزيعها فى نفس الشهر ايضا ١٧٠٠ الف وسبعمائة كتاب عربى و١١٢٥ الف ومائة وخمسة وعشرين مناسك باللغة العربية واللغات الاجنبية المختلفة بالاضافة الى ٧٨٣ سبعمائة وثلاثة وثمانين كتاب مترجم الى عدة لغات .

كما تم خلال نفس الفترة ايضا توزيع ٢٣٠ مائتين وثلاثين شريط مترجم على الجاليات الغير عربية تحمل العديد من الدروس والمواد الدينية بعدة لغات .

واختتم الامين العام للتوعية الاسلامية الشيخ جابر المدخلى تصريحه قائلا ان الامانة تقوم شهريا بتنظيم عدد من الندوات والمحاضرات فى مساجد مكة المكرمة والقرى التابعة لها .. بالاضافة الى النشاطات الدينية الاخرى مثل تسجيل المحاضرات والتعويض عن الاغانى بمواد دينية وتوزيع الكتب على طلاب العلم والمغتربين وغير ذلك من النشاطات الاخرى .

● الشيخ جابر المدخلي ●

وجهة نظر

كيف اهتديت الى الاسلام

« قصة اسلام الكاتبة الامريكية مريم جميلة » | ٣ |

وتستطرد الكاتبة المسلمة قائلة :

● وعندما قرأت ترجمته ادركت سبب نفوري من ترجمة جورج سال ، التي وقعت في يدي لأول مرة وغيره من المترجمين الذين قاموا بهذه المهمة وهم من غير المسلمين ..

● وبعد اطلاعي على ترجمة بكتال اكتشفت ان تعليقات يوسف على ومحمد على اللاهوري اللذين قاما بترجمة معاني القران ايضاً ـ تعليقاتهما على بعض الآيات لاتخلوا من التكلف لانهما نظرا اليها كانها تتعارض مع الفسلفة المعاصرة ـ كما ان ترجمة المعاني نفسها فيها بعض الضعف ..

● وهناك مترجم ثالث وهو الشيخ دريا ابادي الهندى ، وقد حاول هذا الشيخ ان يجعل الترجمة مطابقة للمعاني ولكن باسلوب لغوي قديم كاسلوب الملك جيمس في ترجمة الإنجيل ، وهذا الاسلوب في اللغة يعتبر كذلك غير مرغوب .. اما تعليقات الشيخ دريا ابادي فمعقولة وممتازة جدا وخاصة مايتعلق بالايات التي جاءت للمقارنة بين الاديان .. وعلى العموم فترجمة بكتال اعتبرها احسن ترجمة لمعاني القران ظهرت الى يومنا هذا ، وحتى الان لم اجد ترجمة احسن منها او تكون في مستواها في البلاغة وقوة البيان وسمو المعاني التي يختارها للترجمة ..

● ومما لاحظته ان معظم المترجمين وقعوا في خطأ استعمال كلمة(GOD) بديلاً عن لفظ الجلاله (الله) اما بكتال فلم يستعمل للرب جل وعلا غير (اسم الجلالة) (الله) ، وهذا الاسم له اثر عميق في نفس القاريء الاوربي اكثر من كلمة (GOD) الانجليزية من حيث الحقيقة والاصل .

● لقد لازمتني ترجمة بكتال لمعاني القران طول ايام مرضي واقامتي في المستشفى . وقد اعدت قراءتها مراراً وتكراراً حتى تمزقت بعض اوراقها من كثرة تناولها باليد . فجزى الله بكتال خيراً على مجهوده القيم الذى بذله في تسهيل فهم معاني القران وكونه جعل كتابه هذا سهل التناول والشراء في اوربا وامريكا .

● وقررت التفرغ لمطالعة ودراسة الكتب الاسلامية ، ولازمت القسم الشرقي بمكتبة نيويورك العامة ، حيث عثرت على اربعة مجلدات ضخمة لترجمة كتاب مشكاة المصابيح باللغة الانجليزية للحاج فضل الرحمن من اهل كلكتا بالهند . فعكفت على قراءتها وتوصلت بعد دراستي لهذا الكتاب الى ان فهم القران جيداً لابد له من دراسة الاحاديث الصحيحة التي جاءت كذلك عن طريق الوحي وان من المستحيل ترجمة معاني القران الا بمعرفة اقوال الرسول الكريم واحاديثه . وان الذي لايؤمن باحاديث الرسول لايؤمن بالقران ، فالقران نفسه يخبرنا بان : (من يطع الرسول فقد اطاع الله) . ومنذ عكوفي على قراءة ترجمة كتاب المشكاة ازددت يقيناً وإيماناً بان القران لاشك هو كلام الله . لا كما يقول بعض الأعداء انه من تاليف محمد ﷺ .

● وهناك مسالة اخرى شغلت بالي وانا طفلة ، مسالة الموت والخوف منه . وذات ليلة تعرضت لكابوس شنيع وعندما زال عنّي اثره ايقظت والدي وانا اجهش بالبكاء ، وسالته : لماذا نموت .. ؟! (و .. الحديث بقية)

المحرر

محمد قطب ولقاء كبير فى أبها

(محمد قطب) علم خفاق من اعلام الفكر والدعوة الاسلاميين وقد اكرمنا الله بوجوده بين اظهرنا استاذا فى جامعة ام القرى موجها لطلبة العلم ورمزاً من رموز الوعي الاسلامي المنطلق .

وقد تفضل الاستاذ الداعية محمد قطب باضاءة ليل ابها الجميل بمحاضرة قيمة عنوانها (دور العقيدة فى حياة المسلم) وقد استضافه مشكوراً نادى الوديعة فى ابها حيث نظمت المحاضرة فى قاعة الالعاب المغلقة ، ورغم اتساعها الا انها غصت بالحضور الكثيف الذى تجاوز كتقدير ادنى الفاً وخمسمائة ، وهو حضور كبير قل نظيره فى ايامنا هذه ، وقد جاء الناس من المدن والقرى القريبة والبعيدة من مدينة ابها ليشهدوا منافع لهم ، وعلى عادته تألق المفكر الكبير فى بسط موضوع محاضرته بحثاً واستقصاءً ومقارنة وسوقاً للشواهد والبراهين من حياة المسلمين وغيرهم من الامم ـ وقد تناول فى محاضرته موضوعاً هاماً وهو ان ما من انسان له عقل الا وله عقيدة قد تكون عقيدة ربانية وقد تكون شيطانية والعياذ بالله ، ومامن انسان الا ويعتقد بوجود اله قد يكون الله عز وجل وقد يكون غيره : وثناً يعبد ، او فكرة تملك صاحبها او هوىً متبعاً .. الخ .

وقد ركز على الجانب الاخلاقي فى الاسلام الذى لايتخلف عن العقيدة والعبادات والمعاملات الاسلامية ، واخبر ان اخلاق المسلم نابعة من الوحي فالغاية منها الخالق عز وجل وليس المنفعة او المصلحة الانية كما هو الواقع فى الغرب والشرق على السواء الذى ينطلق من اخلاقه من واقع مصالحه هو ، ولا ادل على ذلك من انتهازية الغرب الصليبى الذى تخلى عن ادعاءاته بالديموقراطية وحقوق الانسان عندما جاءت جيوشه لتحتل ديار المسلمين وتنهب خيراتها وتحرم اهلها من ابسط الحقوق .

وقبل نهاية اللقاء تفضل الدكتور عبدالله المصلح عميد كلية الشريعة فى ابها بالتعليق على محاضرة الشيخ ووجه الشكر له نيابة عن جمهور الحاضرين ثم قام بتلاوة الاسئلة التى وجهت الى الشيخ المحاضر وقد اجاب على بعض الاسئلة التى اختيرت من بين الاسئلة لكثرتها وتنوعها ، ومن الاسئلة التى طرحت عليه وتألق فى الاجابة عليها سؤال حول خطر الشيوعية ـ وعلم النفس من المنظور الاسلامى ـ والادب والعقيدة ـ وسؤال أو رجاء بإعطاء نبذة عن حياة اخيه سيد قطب رحمه الله .

وانتهت المحاضرة واللقاء عند الساعة التاسعة والربع مساء دون ان يشعر الحاضرون بمرور الوقت ، اذ كانت مناسبة جميلة ليلتقى به محبوه وطلبته الذين يكنون له الحب العميق والاحترام الكبير .

● محمد قطب ●

من الجهل

قال على بن ابى طالب كرم الله وجهه : اربعة خصال من الجهل :

ـ من غضب على من لايرضيه

ـ وجلس الى من لايدنيه .

ـ وتفاقر الى من لا يغنيه .

ـ وتكلم بمالا يعنيه .

زاد الصالحين

سورة الاعلى [٦]

●● فهذه الرحلات الانتحارية التى يقوم بها (اللمنج) ، هى مظهر من مظاهر (الهداية الالهية) ، لسلوك لانعلمه .. او لانعلم دوافعه الحقيقية !!.

●● و(الجراد) مثلا يقوم ايضا برحلات مشابهة لرحلات اللمنج النرويجي !!.

و(الجراد) اية من ايات الله ، وسلاح من اسلحته .. فقد مني (الفراعنة) القدماء بضربة قاصمة من الجراد ، الذى تكاثر لدرجة حجبت اشعة الشمس ، فسادت الظلمة ، وحط الجراد بالارض الخضراء ، فما ارتحل الاوهى بقعة جراد وعارية من كل زرع ..

●● والجراد يتكاثر فى مناطق معينة بالصحراء الكبرى ، او فى السودان ، تسمى بمراكز النشوء المشتركة ، ومنها يهاجر الجراد فى اسراب ضخمة تعد بالملايين ، وقد يستغرق مرور السرب الواحد مدة تقارب ثماني ساعات دون انقطاع .. بل منها اسراب تغطي مامساحته الف ميل مربع !! فسبحان من قدر فهدى !!

●● ومن هداية الله للجراد ، ان الجراد يظل يواصل رحلته نهاراً وعندما يرخى الليل سدوله يحط رحاله فوق الاشجار العالية المتكاثفة الاوراق وتنتقل افراده من غصن الى اخر وهى تصدر صوتا كالحشرجة . وتبقى على هذه الحال الليل كله ، من نشاط وحركة دائبة ، تزود نفسها بالغذاء والماء .

وفى الصباح الباكر عندما ترسل الشمس اشعتها الذهبية يترك الجراد الاغصان ويهجر الاشجار وينزل على سطح الارض .. انه يستقبل اشعة الشمس والدفء فى اجنحته ، ثم تمر ثوان ودقائق وساعات كاملة وهو قابع فى مكانه لايتحرك ، وفجأة .. وفى لحظة واحدة تبدأ الاسراب المهاجرة تستعد للرحيل عبر المنطقة باسرها ، فيرتفع فى الهواء الى الطبقات العليا وتنتظم اسرابه المهاجرة من ملايين عديدة تظل متنقلة من قطر الى اخر ، لايعرف له داراً ولا لمصيره اى قرار ، وتكون نهايته الموت والدمار !!

●● ونعود ونتساءل : ماهو الدافع الحقيقي وراء هذه الرحلات الانتحارية ؟!.

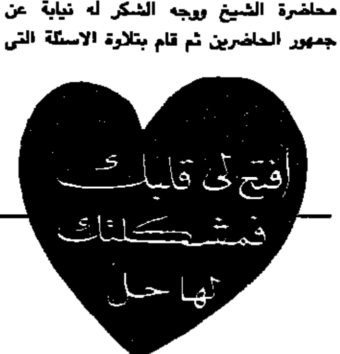
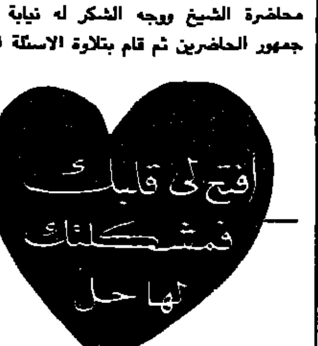
●● لقد ساءلت العلماء فقال احد المؤمنين بالله : ان العلم لم يهتد بعد الى الاجابة الشافية عن مثل هذا السؤال ونحوه ..! ولكن نقول : سبحان الذى خلق فسوى ، والذى قدّر فهدى ..!

[يتبع]

دخول الجنة برحمـــة الله

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايدخل احدكم الجنة بعمله الا ان يتغمده الله برحمته .. قالوا : حتى انت يارسول الله ؟. حتى انا ولقد قيل ان هناك عبدا من عباد الله كان يعبد الله ليلا ونهاراً ولايكف عن الصـلاة والتسبيح والركوع والسجود .. حتى انه قبض وهو ساجد .. وعندما جاء الحساب يوم القيامه قيل له ادخل الجنة برحمة الله .. فقال ادخل الجنة بعمل فجاءوا بالميزان ووضعوا فى كفة من كفات الميزان كل الاعمال الصالحة للرجل وفى الكفة الاخرى وضعوا نعمة النظر وحدها فرجحت نعمة النظر .. فقال الرجل ادخل الجنة برحمة الله .. فالانسان منا عندما يسترشد ويستنير ويعمل بماهو فى القرآن الكريم لايعمل عملا ينفع الله وانما بعمله هذا ينفع نفسه .. فقواعد الاسلام شرعت اصلا لمصلحة الانسان فما من تحريم او اباحة اقرها الله الا وكانت لمصلحة الانسان فمثلا حرم الله شرب الخمر لما يترتب على تناوله من فقدان العقل واصابة الانسان بالامراض فلو اباح الخمر لترتب على ذلك اثار وخيمة قد تؤدى الى هلاك المجتمع وفساده كما حرم الله علينا اكل لحم الخنزير والسبب فى هذا ان الخنـزير بطبيعتـه يعيش وسط القاذورات ويعتمد غذاؤه الاسلى على الجيفة وبقايا الاطعمة الفاسدة وقد اكتشف الطب الحديث ان لحم الخنزير يحتوى على الدودة الشريطية وبالتالى تناول هذا اللحم ينقل هذه الدودة الى امعاء الانسان وتتعلق بها وتتغذى على غذائه مما يؤدى الى اصابة الانسان بالهزال والضعف والانتهاء بموته .. سبحان الخالق فالله اعلم مما يضرنا وينفعنا فلولا ضرر هذا اللحم ماكان الله حرمه وخلاصة القول ان ماشرعه الله فى كتابه الكريم هو لنفع الانسان والجزاء من الله على اتباع هذه التعليمات يوم القيامة هو من فضل الله على عباده .

محمد احمد حجازي

أنت الحبيب والخصم !!

.. عمرى عشرون عاماً .. ادرس .. واعمل موظفاً بوظيفة بسيطة .. ولكن عندى مجموعة من المشاكل التى تؤرق حياتى الى حدّ اننى احيانا اكره ذاتى .. فاسمح لى بعرضها عليك ، لاننى احبك فى الله واستنير برأيك وملخص مشاكلى :ـ

١ ـ الشعور بالخمول الدائم .

٢ ـ عدم الطموح .

٣ ـ قلة النوم .

٤ ـ عدم حب العمل برغم راحتى فيه .

المعذب / اب.ج/ جدة .

●● انت خصم نفسك .. وانت حبيبها .. فلا تكن خصمها .. واصطلح معها .. فكثير من مشاكلنا يحل بالاصطلاح مع النفس .

●● والصلح مع النفس هنا هو معرفة ماتريد .. ومالاتريد !!

●● فشعورك بالخمول الدائم . علاجه فى شيئين : ادامة الصلاة فروضاً ونوافل والاكثار من النوافل . مع ممارسة الرياضة فى الهواء الطلق .. فالرياضة تروح عن النفس وتمنح الجسم طاقة هائلة تبدد خموله والرياضة من الاسلام .

●● اما عن عدم الطموح فلماذا تدرس . انك تدرس لانك تريد الافضل .. لكن ماينقصك هو تحديد ماهو الافضل .. فلابد ان تحدد لنفسك هدفاً عملياً وحياتيا وثق بانه لامستحيل مع الارادة .

●● اما قلة النوم فليست مشكلة وقد كان الصالحون يدعون الله قائلين : اللهم ارح اجسامنا بالنوم القليل حتى لانغفل عن ذكرك .

●● اما عن عدم حبك لعملك فامامك امران : الاول الصبر عليه حتى تنتهى من دراستك . والثانى هو البحث عن عمل تحبه .

وكما قلت لك : فمشكلتك او مشاكلك حلها جميعاً بيدك .. فاصطلح مع نفسك ، تحل مشاكلك .

ردود خاصة

● الاخ ابو وفاء م/جدة .

ـ مادمت تحترم رايي كما تقول فانني انصحك بعدم الزواج فوق زوجتك مادامت مخلصة لك كما تقول ، ومادام ليس هناك عيب بها ينفرك منها او من عشرتها .. وثق بان واحدة افضل من كل النواحى خاصة فى حالتك .

● الاخت صابرين ب/ جدة .

ـ هذا خلاف بسيط .. ولايدعو الى تصعيد الهوة بينك وبين خطيبك وانت كمتعلمة ومثقفة يمكنك تضييق هذه الهوة الا اذا كنت تعلمين اسباباً اخرى هى التى صنعت هذه (الهوة) !! واعلمى بانه ندر وجود اثنين يتشابهان فى كل شيء .

● الاخ راضى .م/جدة .

ـ انتبه اولاً لدروسك وعلمك .. والطريق امامك لايزال طويلا .. ومادمت تحب ارائي وتحترمها : فرايي ان تتصرف عن كل مايصرفك عن عملك . فعملك هو الذى سيصنع لك المستقبل المشرق ويأتيك بما تريد . وربما بما هو افضل مما تريد .

منام !!

● الاخت/ ع.ع.م / جدة

هذا العتاب الذى رايتيه مناماً بينكما يدل على انه صاحب قلب نقى وانه (يكن) لك كل حب و(مودة) وانه لايزال على العهد باقياً وقد قال القائل .

اذا ذهب العتاب فليس ود .. ويبقى الود مابقى العتاب ولهذا انصح بقبول عرضه من جديد . فعلى مايبدو ان الخير لك وله فى ذلك والله يوفقكما .

من اعمال مركز الملك فيصل للدراسات الاسلامية

الرياض ـ اينا ـ يقوم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات بعمل فهرسة دقيقة ومفصلة للنواحى العلمية والفنية والمادية للمخطوطات .. وتحفظ بطاقة الفهرسة التى يتم تخزين المعلومات الواردة فيها فى الحاسب الالى بصورة فردية بهدف تكوين قاعدة معلومات متكاملة عن المخطوطات الاسلامية يستفيد منها مركز البحوث .

هذا وسيتم عن طريق الحاسب الالى اصدار فهارس عـلى حسب العلوم والموضوعات

مواقيت الصلاة

الزمـــن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكـــة		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينـة		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدمـام		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بريـدة		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
تبـوك		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عرعـر		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابهـا		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جـازان		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الداخلية التنزانية تدعم الحركة الاسلامية بتنزانيا

دار السلام ـ اينا ـ طلب وزير الداخلية في حكومة تنزانيا من مكتب جمعية الدعوة الاسلامية العالمية بتنزانيا تقديم يد العون للهيئات الاسلامية في بلاده لتنشيطها ودفعها الى العمل المثمر في مجال الدعوة الإسلامية .

واقترح الوزير على جمعية الدعوة إنشاء معهد للمعلمين لتخريج مدرسين للغة العربية بأعتبار ان مادة اللغة العربية والتربية الاسلامية من المواد المقررة بالمدارس الثانوية في تنزانيا .

اعمار ٢٢ مسجداً فى سلطنة عمان

مسقط ـ اينا ـ تقوم وزارة العدل والاوقاف والشؤون الاسلامية بسلطنة عمان بتنفيذ خطة شاملة تهدف الى اعمار وترميم ٢٢ مسجدا فى انحاء مختلفة من السلطنة بتكلفة قدرها اكثر من مليون ريال عماني .

كما تقوم الوزارة بانشاء عدد من المساجد فى مسقط وحلة الظفارين ومنطقة مطرح وبعض المناطق الاخرى التابعة للسلطنة .

وقد طالبت الوزارة بان يراعى فى تصميم المساجد الطابع الإسلامى التى اشتهرت به مساجد السلطنة .

زعيم المسلمين بسريلانكا :

عدد المسلمين يتزايد في سريلانكا

كولومبو ـ إينا ـ اكد زعيم المسلمين بسريلانكا محمد ابراهيم بان الدين الاسلامي لم يتاثر بالحملات الشرسة التي يشنها اعداء الاسلام .

وقال ان عدد المسلمين في سريلانكا في تزايد مستمر وان المسلمين بفضل ايمانهم القوى لم يفقدوا هويتهم وشخصيتهم .

٦ر٥ مليون دولار من الكويت للاجئى فلسطين

فيينا ـ إينا ـ بلغ حجم المساعدات الاضافية التى قدمتها دولة الكويت لتمويل برامج الطوارىء لاغاثة اللاجئين الفلسطينيين فى الاراضي العربية المحتلة ولبنان مبلغ ٦ر٥ مليون دولار .

جاء ذلك فى بيان رسمى اصدرته وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «اونروا» موضحا ان البرامج تتمثل فى مساعدات عاجلة فى مجالات الطب والمواد الغذائية والتعليم للفلسطينيين فى الاراضى المحتلة لمواجهة سياسة القمع الصهيونية ودعمهم فى انتفاضتهم الباسلة .

توزيع ١٧٠ الف نسخة من معاني القرآن على مسلمي الاتحاد السوفيتي

موسكو ـ اينا ـ اعلن مفتي المسلمين في الاتحاد السوفيتي انه تم طبع ١٧٠ الف نسخة من معاني القرآن الكريم في الاتحاد السوفيتي لتوزيعها على المسلمين .

وتجدر الاشارة الى ان المسلمين في الاتحاد السوفيتي يزيد عددهم على خمسين مليونا وهو مايمثل نحو سدس سكان الاتحاد السوفيتي بكاملهم .

اعلانات حكومية

● تعلن وزارة الخارجية عن رغبتها في بيع سيارات مستعملة واثاث مكتبى والات تصوير وكاتبة بالمزاد العلني وذلك يوم الاحد بتاريخ ١٤٠٩/١١/١هـ الموافق ١٩٨٩/٥/٢٨م وذلك في تمام الساعة الرابعة عصراً وسوف يقام المزاد بموقع ادارة التعاون الفني سابقا الواقعة غرب شارع الملك فيصل مقابل مكتب منظمة فتح سابقا

■ رقمها : (١٤)

الجهة : الرئاسة العامة لتعليم البنات

المنافسة اسمها ووصفها وغرضها : احتياج الكليات المتوسطة من الكيماويات والاجهزة والادوات المخبرية

قيمة وثائق العروض : ٣٠٠ ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة

موعد تقديم العروض : ١٤٠٩/١١/٢٢ هـ

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/١١/٢٣ هـ

المطلوب : صورة من السجل التجاري موضحا به التخصص

● اعلان مناقصة رقم ١٤١٠/٤٠٩/٣١ هـ ●

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تشغيل وصيانة خدمات مبنى مجمع التلفزيون بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتي (٣٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم الشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لمايلى :

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١٠/٤٠٩هـ

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١٠/٤٠٩هـ

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري .

١٠ ـ من حق الوزارة تجزئة المناقصة دون ان يكون للمتناقص اي اعتراض .

١١ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢٢ هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه وللاعلام جرى نشره

● اعلان مناقصة رقم ١٤١٠/٤٠٩/٢٢ هـ ●

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة مبنى فرع الوزارة بالدمام المناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتي (٢٠٠) ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم الشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لمايلي :

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤١٠/٤٠٩ هـ

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤١٠/٤٠٩ هـ

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجاري

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجيب ان يرفق توكيل شرعي من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري .

١٠ ـ من حق الوزارة تجزئة المناقصة دون ان يكون للمتناقص اي اعتراض .

١١ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .

هذا ومن حق الوزارة رفض اي عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٢٣ هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه وللاعلام جرى نشره .

● اعلان ●

● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة عن رغبتها في تامين الاعاشة المطهية للمستشفيات خارج المدينة المنورة مع ملاحظة الاتى .

١ ـ قيمة النسخة ٣٠٠٠ ثلاثة الاف ريال .

٢ ـ موعد بيع نسخ الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية هو يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١٠/٢٥هـ بادارة المشتريات بالمديرية .

٣ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الاربعاء ١٤٠٩/١١/٢٥هـ وسيتم فتح المظاريف بالساعة العاشرة من اليوم نفسه صباحا .

٤ ـ على صاحب العطاء ان يرفق بعطائه .

صورة من السجل التجارى .

صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارى المفعول .

ضمان بنكى يعادل ١٪ من قيمة عطائه سارى المفعول لمدة سنه سيو .

صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٥ ـ تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .

● اعـــلان مناقصـــة ●

● اسم الجهة : ادارة تعليم ينبع

اسم المنافسة انشاء فصول اضافية لمدرسة السويق الابتدائية بينبع النخل

رقمها : ٤٠٩/١٧

قيمة الشروط والمواصفات ثلاثمائة ريال ٣٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاء . يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢١ هـ

موعد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٢٢ هـ في الساعة ١٠ صباحا

كما يشترط تقديم مايلي

١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء

٢ ـ صورة من السجل التجاري

٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل

٤ ـ صورة من شهادة الغرفة التجارية

٥ ـ شهادة بموقفه المالي مقدمة من احد البنوك والتزامه بالدين اتجاه الاخرين

ـ مكان الحصول على نسخ الشروط والمواصفات شعبة الهندسة (المنافسات) .

● اعـــلان مناقصـــة ●

● اسم الجهة وزارة المعارف

اسم المنافسة ووصفها وغرضها نظافة الكلية المتوسطة بالباحة لمدة ثلاث سنوات

رقمها ٤٢

قيمتها ١٠٠ مائة ريال

مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات

اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢١ هـ

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٢٢ هـ

● اعـلان عن منافسة ترميم المدرسة المحمدية ●

● رقم المنافسة ٥٣

اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة

اسم المنافسة ووضعها وغرضها . ترميم المدرسة المحمدية بالمدينة المنورة

قيمة الوثائق : ٢٠٠ مائتا ريال

مكان بيع الوثائق المشتريات

اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/٢٤ هـ

مكان تقديم العروض المشتريات

موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/٢٥ هـ

● اعلان للمرة الثانية ●

● تعلن امانة مدينة جدة عن رغبتها في تاجير مجموعة محلات واقعة بسوق المرجان المسمى (سوق ... سابقا) عن طريق المزايده العامة وسوف تتم المزايده بالموقع في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/٢٤ هـ وكل من يرسو عليه المزاد يجب عليه دفع ضمان نقدي او بنكي بواقع ١٠٪ من قيمة المبلغ الراسي عليه لاعضاء اللجنه

● اعـــلان ●

● تعلن امانة مدينة جدة للعموم عن رغبتها في تاجير وتشغيل المسلخ الشمالي الواقع شرق الخط السريع بامتداد شارع فلسطين وذلك عن طريق المزايده العام بالظرف المختوم

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٢٢/ذو القعدة ١٤٠٩ هـ الساعة التاسعة صباحا بمكتب مدير الشئون المالية والادارية موعد المزايدد فعلى كل من له رغبة في دخول المزايده شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بالمسلخ من الادارة المالية / قسم الايرادات والحضور في المكان والموعد المحددين بعاليه على ان يقدم ضمان بنكي بنسبة ١٪ يزاد الى ١٠٪ في حالة ترسية المزايده ويستمر طيلة مدة العقد وبالله التوفيق

● اعـــلان ●

● تعلن وكالة الشئون الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بانه قد صدرت القرارات الوزارية بالموافقة على تصفية الجمعيات التعاونية التالية

اسم الجمعية ١ ـ الجمعية التعاونية م/ الاغراض بالطائف مقر لجنة التصفية الوحدة التعاونية بالطائف تلفون لجنة التصفية ٧٤٦٠١٢٣

٢ ـ الجمعية التعاونية م/ الاغراض بتربه مقر لجنة التصفية مركز التنمية الاجتماعية بتربه تلفون لجنة التصفية ٨٢٢١٤٨١

٣ ـ الجمعية التعاونية م/ الاغراض بصمخ . مقر لجنة التصفية المكتب الرئيسى للشئون الاجتماعية بالجنوبية . تلفون لجنة التصفية ٢٢٤٥٠٢٢ . ٢٢٤٧٠٩١

فعلى كل من له حق على الجمعيات التعاونية المذكورة ان يتقدم بما لديه من مستندات خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان للجان التصفية على العناوين الموضحة بعاليه

● اعـــلان ●

● اسم الجهة المعلنة وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الاشغال العامة رقم المناقصة ١٤١٠/١٤٠٩/١٠هـ اسمها صيانة ونظافة فرع الاشغال بالطائف قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال تاريخ تقديم العروض ١٤٠٩/١١/٢١هـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٢٢هـ استلام المواصفات وتسليم العروض الادارة المالية بالوزارة ـ الرياض شارع الوشم

اسم الجهة المعلنة . وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الاشغال العامة . رقم المنافسة ١٤١٠/١٤٠٩/١١هـ اسمها صيانة ونظافة فرع الاشغال بجيزان قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال تاريخ تقديم العروض ١٤٠٩/١١/٢١هـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٢٢هـ استلام المواصفات وتسليم العروض الادارة المالية بالوزارة ـ الرياض شارع الوشم

اسم الجهة المعلنة وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الاشغال العامة . رقم المناقصة ١٤١٠/١٤٠٩/١٢هـ اسمها صيانة ونظافة فرع الاشغال بابها قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال تاريخ تقديم العروض ١٤٠٩/١١/٢١هـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٢٢هـ استلام المواصفات وتسليم العروض الادارة المالية بالوزارة ـ الرياض شارع الوشم

اسم الجهة المعلنة . وزارة الاشغال العامة والاسكان وكالة الاشغال العامة رقم المناقصة ١٤١٠/١٤٠٩/١٣هـ . اسمها صيانة ونظافة فرع الاشغال بالباحة . قيمة الشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال تاريخ تقديم العروض ١٤٠٩/١١/٢١هـ تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٢٢هـ استلام المواصفات وتسليم العروض الادارة المالية بالوزارة ـ الرياض شارع الوشم

اعلانات حكومية

● تعلن قيادة القوات الجوية عن ـ

١ ـ اسم المنافسة . تامين الماء للقاعدة الجوية بالرياض والمرافق التابعة لها .

٢ ـ قيمة المواصفات . ١٠٠٠ الف ريال .

٣ ـ اسم الجهة المعلنة ومكان تقديم العروض : قيادة القوات الجوية / الرياض ـ شارع المطار القديم ـ ادارة العقود والمشتريات ـ شعبة المناقصات .

٤ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢١هـ .

٥ ـ الهاتف الداخلي ٧١ .

● تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة متوسطة وثانوية الحماء في قرية الخطه وفق الشروط الاتية : ـ

١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبى .

٢ ـ يحتوى على اثنان وعشرون غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٤×٦م وواحدة على الاقل ٥×٨م

٣ ـ يكون امام الغرف مظلة

٤ ـ تحتوى كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل ومكيف .

٥ ـ يحتوى المبنى على اربع دورات مياه على الاقل .

٦ ـ يحتوى المبنى على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢ .

٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية .

٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة

٩ ـ يوجد به خزان ارضي وخزان علوى ومضخة لرفع الماء

١٠ ـ يجب أن لا يكون المالك اووكيله احد منسوبى وزارة المعارف فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذى يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية علما أن أخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٩هـ .

● اسم الجهة المعلنة ادارة تعليم محايل عسير ترميم المدارس التالية اسم المنافسة ، ادارة تعليم محايل عسير . ترميم المدارس التالية المنافسة رقم ٣ . ١ ـ مدرسة سعيد بن مسيب . ٢ ـ مدرسة الشرق . ٣ ـ يزيد الشيباني قيمة وثائق المنافسة . ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المشتريات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٩/١١/٨هـ مكان تقديم العروض : المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٩هـ

المنافسة رقم ٤ ١ ـ مدرسة سلمان الفارسى ٢ ـ مدرسة الامام . ٣ ـ مدرسة السيواى . قيمة وثائق المنافسة ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المشتريات . اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٩/١١/٨هـ . مكان تقديم العروض المشتريات . موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٩هـ .

المنافسة رقم ٥ ١ ـ مدرسة ابو امامه الباهلي . ٢ ـ مدرسة العطاء قيمة وثائق المنافسة ٥٠ ريال مكان بيع الوثائق المشتريات اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٩/١١/٨هـ . مكان تقديم العروض المشتريات . موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٩هـ .

المنافسة رقم ٦ ١ ـ مدرسة عبدالرحمن الغافقي . ٢ ـ مدرسة الرحاب . ٣ ـ مدرسة المنهل قيمة وثائق المنافسة ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المشتريات . اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٩/١١/٨هـ مكان تقديم العروض . المشتريات . موعد فتح المظاريف ١٤٠٩/١١/٩هـ

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف عن تمديد المنافسات الاتية :

١ ـ المنافسة رقم ١٧

اسم المنافسة ووصفها : انشاء مركز عمل نموذجي لمنطقة نجران للاتصالات

قيمة وثائق المنافسة . (٢٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض . الادارة العامة للمنطقة الجنوبية للاتصالات (المناقصات والعقود) ابها

اخر موعد لتقديم العروض : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٣م

موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٣م الساعة العاشرة صباحا

٢ ـ منافسة رقم ١٣

اسم المنافسة ووصفها . انشاء مكتب اشتراكات التلكس بابها وخميس مشيط

قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض الادارة العامة للمنطقة الجنوبية للاتصالات (المناقصات والعقود) ابها

اخر موعد لتقديم العروض الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٣م

موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٠هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٣م الساعة العاشرة صباحا

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة على ان يسدد قيمة النسخة طبقا للمدون امامها للادارة المالية بالمنطقة الجنوبية للاتصالات بابها اثناء الدوام الرسمي وللعموم جرى نشره

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف عن تمديد المنافسات الاتيه

١ ـ منافسة رقم ١٥

اسم المنافسة ووصفها : مشروع اعمال حفريات وانشاءات وصيانة الشبكة الخارجية لمنطقة عسير للاتصالات

قيمة وثائق المنافسة : (٥٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : المنطقة الجنوبية للاتصالات

اخر موعد لتقديم العروض : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٤ الساعة العاشرة صباحا

موعد فتح المظاريف . الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٤ الساعة العاشرة صباحا

٢ ـ منافسة رقم ١٦

اسم المنافسة ووصفها : مشروع اعمال حفريات وانشاءات وصيانة الشبكة الخارجية في منطقة جيزان للاتصالات

قيمة وثائق المنافسة (٣٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض . (المناقصات والعقود) ابها

اخر موعد لتقديم العروض . الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٤ الساعة العاشرة صباحا

موعد فتح المظاريف : الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ الموافق ١٩٨٩/٦/١٤ الساعة العاشرة صباحا

٣ ـ منافسة رقم ١٨

اسم المنافسة ووصفها : مشروع اعمال حفريات وانشاءات وصيانة الشبكة الخارجية لمنطقة نجران للاتصالات

قيمة وثائق المنافسة . (٣٠٠٠) ريال

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة ان يتقدم بطلب نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المنافسة . على ان يسدد قيمة النسخة طبقا للمدون امامها للادارة المالية بالمنطقة الجنوبية للاتصالات بابها اثناء الدوام الرسمي . وللعموم جرى نشره

■ رقم المنافسة (٢٩)

اسم الجهة المعلنه : ادارة التعليم بمنطقة عفيف

قيمة المنافسة : مجانـــا

مكان بيع وثائق المنافسة قسم المشتريات المنطقة

اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ١٤٠٩/١١/٧ هـ

مكان تقديم العروض : ادارة التعليم بمنطقة عفيف قسم المشتريات

موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٨ هـ

ما يجب ان يرفقه المتقدم :

١ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ساري المفعول

٢ ـ صورة من السجل التجاري ساري المفعول

٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل

٤ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة مجموع العطاء

٥ ـ ان يكون العطاء من اصل + صورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر

٦ ـ مجموع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسية في المنافسة ويجب ان يتوفر في كل عطاء هذه الشروط وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك ويقدم اصل + صورتين موقعه جميعها ومختومه من صاحب العطاء

● اعـــــلان ●

● يرغب الامن العام تمديد موعد تقديم المناقصة رقم ١٤١٠/١٤٠٩/٢٤ هـ . تامين انظمة لتحديد ارقام الهواتف الطالبه بكل من شرطة عسير / المدينة المنورة / الدمام / الطائف / قسم شرطة الحي الدبلوماسي / قسم المباحث الجنائية بشرطة منطقة الرياض الى يوم السبت ١٤٠٩/١٠/٢٩ هـ . وفتح المظاريف اليوم الذي يليه الموافق ١٤٠٩/١١/١ هـ . في تمام الساعة العاشرة صباحاً وللمعلومية جرى نشره والله الموفق .

اعـــــلان

■ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بوادى الدواسر ..

رقم المنافســـة . ١٤٠٩/١٢هـ ..

اسم المنافسة ووضعها وغرضها : انشاء وحدة فصول اضافية بمدرسة النويعمة الابتدائية نموذج .. (أ) ٦ فصــــول ..

قيمة النسخـــة : ٢٥٠ ريـــــال ..

مكان استلام نسخة الشروط والمواصفات : قسم المشتريات بالادارة ..

اخر موعد لتقديم العطاءات : نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٧هـ ..

موعد فتح المظاريف الساعة التاسعة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٨هـ .

ملحوظـــة . فعلى من يرغب الدخول التقدم الى الادارة ومعه طلب مرفق به شهادة من احد البنوك تثبت مركزه المالي ..

اعـــــلان

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف ..

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : نظافة موقع مبنى الادارة العامة للاثار والمتاحف لمدة ثلاث سنوات .

رقمها : ٣٨ .

سعر النسخـــة : (١٠٠) مائة ريال .

مكان بيع الوثــــائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات ..

أخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٧هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٧هـ ..

اعـــــلان

■ اسم الجهة المعلنة : وزارة المعارف ..

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تامين احتياج المناطق التعليمية من برادات الماء لعام ١٤١٠هـ .

رقمها ٤٠ .

سعر النسخـــة : (٥٠) خمسون ريـــالا .

مكان بيع الوثــــائق : وزارة المعارف ادارة المشتريات ..

اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/١هـ .

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٢هـ ..

(اعـــلان)

● تعلن منطقة مكة المكرمة للاتصالات عن فقد لوحة سيارة ونيت هاى لوكس رقم ٦٠٠١٤٥١ ـ يرجى ممن يجدها ان يسلمها مرور مكة المكرمة .

(اعـــلان)

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تاجير الاعيان التابعة لها التالية . ـ

١ ـ اربعة دكاكين بالششة وقف مسجد عبدالله بن عبيد

٢ ـ دكان بطلعة الحصبة بالمسفلة وقف مسجد سعيد عبدالله المالكي .

٣ ـ بدرومين بجبل هندي وقف رباط جبل هندي

٤ ـ دكان ببابين بشارع الحج وقف مسجد بخيت الصاعدى

٥ ـ حوش بالهنداوية وقف مسجد محمد عبدالحميد الفخراني

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٩هـ لمرافقة لجنة التاجير للموقع المراد تاجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف القيمة الايجار في الحال والنصف الاخر يسدده بالمديرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد والدلالة على المستاجر .

وللعموم جرى نشره والله الموفق ..

(اعـــلان)

● رقم المنافسة : (١)

الجهة المعلنة : معهد العاصمة النموذجي

اسم المنافسة : النظافة العام لجميع اقسام المعهد

قيمة وثائق المنافسة : (٢٠٠) مائتا ريال

مكان بيع الوثائق : الشئون المالية بالمعهد

اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/١٥هـ

موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/١٦هـ

(اعـــلان)

● تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية عن طرحها في منافسة عامة تامين مياه صالحة للشرب لمشروع اسكان الحرس الوطني بالطائف .

ـ اسم المناقصة تامين مياه صالحة للشرب لمشروع اسكان منسوبي الحرس الوطني بالطائف لمدة سنة ورقمها ١٤٠٩/٨/١٧هـ وقيمة النسخة (١٠٠٠) ريال واخر موعد لتقديم العطاءات الاثنين ١٤٠٩/١١/١٦هـ موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ .

فعلى الراغبين مراجعة ادارة المناقصات بالوكالة .

(اعـــلان)

● تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني (مصلحة املاك الدولة) عن رغبتها في تاجير عدد ثلاث قطع اراضي زراعية بوادي المويلح بضباء العائدة لغائب عن البلاد بالمزاد العلني . فعلى الراغبين الدخول بالمزاد بالمزاد العلني الحضور الى مواقع هذه الاراضي وذلك عصر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/٢٤هـ علما بان السعي على المستاجر وقدره ٢٫٥ ٪ من قيمة الاجرة وكذا دفع نسبة ١٠ ٪ من قيمة الاجرة وباقي المبلغ يدفع بعد اعتماد الاجرة من قبل الوزارة ومدة العقد خمس سنوات قابلة للتجديد وفي حالة الرغبة عن اي استفسار يرجي الاتصال بالمكتب المالي بضباء قبل موعد اجراء المزاد والله الموفق .

(اعـــلان)

● تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني (مصلحة املاك الدولة) عن رغبتها في تاجير ارض المتوفى / محمد الشعلان الواقعة بدومة الجندل حارة المزارع بالمزاد العلني حدودها واطوالها من الشمال حمدان خليف وسعد سعدون بطول ٢٨٫٥٠ متر ومن الجنوب شارع ومثلث طرق عرض خمس وعشرين مترا بطول ٢٧٫٧٠ متر ومن الشرق مقبرة بطول ١٢ مترا ومن الغرب شارع عرضه يتراوح ما بين خمس وعشرين مترا وعشرة سنتمترات وخمسة وعشرين مترا وخمسين سنتمتر بطول ١٢٫٢٠ متر وتبلغ المساحة الاجمالية للارض ٣٢٣٫٥٥م٢ .

فعلى الراغبين الدخول بالمزاد العلني الحضور الى موقع الارض عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/١٤هـ علما بان السعي على المستاجر وقدره ٢٫٥ ٪ من قيمة الاجرة وكذا دفع نسبة ١٠ ٪ من قيمة الاجرة وباقي المبلغ يدفع بعد اعتماد الاجرة من قبل الوزارة ومده العقد خمس سنوات قابلة للتجديد هذا وفي حالة الحاجة الى اي استفسار يمكن الاتصال بمالية الجوف .

(اعلان للمرة الثانية)

● تعلن بلدية تربة للمرة الثانية لعموم المواطنين بانها ترغب في تاجير شفط المجاري بمدينة تربة على احدى المؤسسات المؤهلة والمتخصصة للقيام بعملية الشفط والنقل لخارج المدينة .

نامل ممن لديه الرغبة تقديم عطائه بظرف مختوم وبامكانه مراجعة البلدية للاطلاع على الشروط والمواصفات وذلك خلال الفترة من ١٤٠٩/١١/١هـ حتى ١٤٠٩/١١/٣٠هـ والمدة شهر كامل والله الموفق .

اعـــــلان

■ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم بوادى الدواسر ..

رقم المنافســـة : ١٤٠٩/١١هـ ..

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : انشاء وحدة فصول اضافية بمدرسة العقيق الابتدائية نموذج .. (أ) ٦ فصـــول ..

قيمة النسخـــة : ٢٥٠ ريـــال ..

مكان استلام نسخة الشروط والمواصفات : قسم المشتريات بالادارة ..

أخر موعد لتقديم العطاءات : نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٧هـ ..

موعد فتح المظاريف : الساعة التاسعة صباحا من يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٨هـ .

ملحوظـــة : فعلى من يرغب الدخول التقدم الى الادارة ومعه طلب مرفق به شهادة من احد البنوك تثبت مركزه المالي ..

● اعـــلان مناقصـــات ●

■ ١ ـ اسم المناقصة : تنفيذ عملية مشروع مياه الخوبة والقرى المجاورة بمنطقة جيزان رقمها . ٨/٢٥

قيمة المواصفات . ٥٠٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات . السبت ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

موعد فتح العطاءات : الاحد ١٤٠٩/١١/٢٩ هـ

٢ ـ اسم المناقصة : تنفيذ عملية حفر بئر ابنوبيه مع تنظيف البئر القديم في لينه رقمها : ٤/١

قيمة المواصفات : ٥٠٠

• آخر موعد لقبول العطاءات : الاربعاء ١٤٠٩/١١/٢٥ هـ

موعد فتح العطاءات : الثلاثاء ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد .

وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ـ رئيس لجنة فتح العطاءات ، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد القائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره .

● اعـــلان ●

■ تعلن المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض عن حاجتها الى طرح المنافسات التالي بياناتها :

رقم المنافسة : (١)

بيـــــانها : ترميمات شاملة مجموعه اولى

قيمة بيع النسخة : ٣٠٠ ريال

مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات : قسم المشاريع والصيانة

اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

موعد فتح العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٩ هـ

رقم المنافسة : (٢)

بيـــــانها : ترميمات شاملة مجموعه ثانية

قيمة بيع النسخة : ٣٠٠ ريال

مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات : قسم المشاريع والصيانة

اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

موعد فتح العطاءات . ١٤٠٩/١١/٢٩ هـ

رقم المنافسة : (٣)

بيـــــانها : ترميمات شاملة مجموعه ثالثة

قيمة بيع النسخة : ٣٠٠ ريال

مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات : قسم المشاريع والصيانة

اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

موعد فتح العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٩ هـ

رقم المنافسة : (٤)

بيـــــانها : ترميمات شاملة مجموعه رابعة

قيمة بيع النسخة : ٣٠٠ ريال

مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات : قسم المشاريع والصيانة

اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

موعد فتح العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٩ هـ

رقم المنافسة : (٥)

بيـــــانها : ترميمات شاملة مجموعه خامسة

قيمة بيع النسخة : ٣٠٠ ريال

مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات : قسم المشاريع والصيانة

أخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

موعد فتح العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٩ هـ

رقم المنافسة : (٦)

بيـــــانها : بيع المدارس الجاهزة المخلاه بمنطقة الرياض

قيمة بيع النسخة : ٣٠٠ ريال

مكان بيع نسخ الشروط والمواصفات : قسم المشاريع والصيانة

اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٨ هـ

موعد فتح العطاءات : ١٤٠٩/١١/٢٩ هـ

ملاحظات والشروط : كل مجموعة تحتوى على عدد من المدارس وكل مجموعة ستدرس كوحده واحده . ان يقدم مع كل عطاء ضمان ابتدائي ١٪ تقديم الاوراق النظامية .

اعـــــلان

■ تعلن الادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف ..

عن رغبتها في تاجير العقارات حسب البيان الموضح ادناه وذلك بالمزايدة العلنية حسب التواريخ الموضحة امام كل واحدة منها وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا ..

فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد عليه سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد نقدا وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين كتامين عند عدم رغبته في تجديد العقد علما بان الدلالة على المستاجر ولمزيد منم الايضاح والمعاينة يرجى مراجعة قسم الاستثمار بالادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف او الاتصال هاتفيا بالرقم ٧٤٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمى .

البيــــــان ..

١ ـ العين المؤجرة : الشقة رقم ١ بوقف عمارة البخارية ..

تاريخ المـــزاد : يوم السبت ١٤٠٩/١١/٧هـ ..

٢ ـ العين المؤجرة : الشقة رقم ٢ بوقف عمارة البخارية ..

تاريخ المـــزاد : يوم السبت ١٤٠٩/١١/٧هـ ..

٣ ـ العين المؤجرة : الشقة رقم ١ بوقف عمارة اليمانية ..

تاريخ المـــزاد : يوم السبت ١٤٠٩/١١/٧هـ ..

٤ ـ العين المؤجرة : الشقة رقم ٢ بوقف عمارة اليمانية ..

تاريخ المـــزاد : يوم السبت ١٤٠٩/١١/٧هـ ..

٥ ـ العين المؤجرة : الدكاكين رقم ٣ ورقم ٦ وقف مسجد الهنود ..

تاريخ المـــزاد : يوم الاثنين ١٤٠٩/١١/٩هـ ..

٦ ـ العين المؤجرة : الشقة رقم ١ بوقف عمارة العزيزية رقم ١ ..

تاريخ المـــزاد : يوم الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ ..

٦ ـ العين المؤجرة : الشقة رقم ٢ بوقف عمارة العزيزية رقم ١ ..

تاريخ المـــزاد : يوم الاربعاء ١٤٠٩/١١/١١هـ ..

٦ ـ العين المؤجرة : الشقة رقم ٤ بوقف عمارة الهادى ..

تاريخ المـــزاد : يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١٢/١هـ ..

٦ ـ العين المؤجرة : سوق الحضرمية الصغير بمخطط الحضرمية بحى جبرا ..

تاريخ المـــزاد : يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١٢/٢٢هـ ..

اعـــلان للمرة الثانية

■ رقم المناقصــــة : ١٣٢٧ ..

اسم المناقصة : طباعة السجلات الطبية ..

قيمة النسخة الواحدة : ٢٫٠٠٠ الفا ريال نقدا ..

موعد تقديم العطاءات : الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٣٠هـ ..

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٣٠هـ ..

رغبة من الوزارة في اتاحة الفرصة لاكبر عدد من المتقدمين للمناقصة الموضحة بعالية ، فقد تقرر تاجيل فتح مظاريفها عن موعدها السابق الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٣٠هـ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوزارة مقابل دفع القيمة المقرر والمبينة اعلاه للنسخة الواحدة . فعلى راغبى الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول وصورة من السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية ..

تقدم العطاءات الى ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم فتح المظاريف حسب تقويم ام القرى ..

اعـــــلان

■ تعلن امانة مدينة جدة للعموم عن رغبتها في اسناد عملية الحمالة الخاصة بحلقة الخضار الواقعة ببريمان الى مؤسسة وطنية عن طريق المزايدة العامة وسوف تتم المزايدة في تمام الساعة التاسعة صباح يوم الاثنين ١٤٠٩/١١/٣٠هـ بمكتب مدير عام الشئون المالية والادارية ..

وكل من يرسو عليه المزاد يجب عليه دفع ضمان بنكى ١٪ يزاد الى ١٠٪ من قيمة المبلغ الراسى عليه ..

وبالله التـــوفيق ..

اعـــــلان

■ تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة نجران عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لسكن الممرضات التابعين لمستشفى نجران العام بالبلد على ان تتوفر في هذا المبنى الشروط التالية ..

١ ـ ان يكون المبنى من الاسمنت المسلح .. ومقام على شارع اسفلت عام وقريب من المستشفى العام بالبلد ..

٢ ـ ان لاتقل عدد غرف المبنى عن (٤٠) غرفة خلاف المنافع والصالات .. وان لاتقل مساحة الغرف عن ٥×٤م ..

٣ ـ ان يقوم المالك بفرش الغرف بالموكيت الممتاز مع تركيب المكيفات بكامل الغرف والصالات وعمل الستائر اللازمة بجميع غرف المبنى والصالات ..

٤ ـ ان يخضع المبنى لما تقرره لستمارة املاك الدولة كاجرة اذا دعى الامر لذلك وان يخضع للتخفيضات التي سوف تقرر من الجهات المختصة مستقبلا وحاضرا ..

٥ ـ ان لايكون المالك من منسوبى وزارة الصحة او فروعها .. فعلى من يتوفر لديه مبنى بهذه الشروط الموضحة اعلاه ان يتقدم بطلبه الى مدير عام الشئون الصحية بنجران (الادارة المالية) خلال شهرين من تاريخه ، مصطحبا معه الاتي :

١ ـ صورة الصـــك للمبنى ..

٢ ـ صورة من بطاقة الاحوال المدنية ..

٣ ـ صورة للمخطط الانشـــائي ..

٤ ـ صورة من رخصة البناء ..

٥ ـ موافقة المالك على قبول ماتقرره استمارة املاك الدولة كاجرة سنوية للمبنى ..

٦ ـ ان يحدد المتقدم الاجرة السنوية المطلوبة لداره في طلبه ..

اعـــــلان تـــاهـــيل

■ حيث ان وزارة الدفاع والطيران ـ رئاسة الطيران المدنى ـ مشاريع المطارات الدولية تزمع طرح امتياز الوسائل الدعائية بمطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة ..

الصالة الشمالية والجنوبية ..

صالة الحج (خلال فترة موسم الحج) ..

فانها تدعو جميع الشركات المتخصصة العاملة في هذا المجال ان تقوم بتقديم طلبات القيد لديها .. يجب مراعاة مايلي عند تقديم طلبات التاهيل ..

أ) استيفاء جميع البيانات الموضحة في كتيب الاستبيان المعد لهذا الغرض والذى سيتم توزيعه على المتقدمين خلال الفترة من ١٠ ذو القعدة الى ١٣ ذو القعدة ١٤٠٩هـ ..

ب) عند تعبئة الاستبيان وتقديمه يجب ارفاق الاتى :

١ ـ مايثبت مجال الخبرة مع توضيح بعض الاعمال الهامة التى تم انجازها في هذا المجال (اى كتيبات توضيحية) ..

٢ ـ بيانات المواصفات الفنية الخاصة بالوسائل الدعائية المناسبة (تشمل انواع الوسائل الدعائية وتصاميمها وابعادها والمساحات المطلوبة لها وطريقة عرض الاعلان وغيرها من البيانات الفنية التى تساعد على توضيح مميزات ومتطلبات الوسائل الدعائية المقترحة وذلك على النحو الموضح في كتيب الاستبيان) ..

٣ ـ صورة من السجل التجارى او الترخيص المهنى ..

٤ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل ..

٥ ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية ..

تقدم طلبات التاهيل خلال الفترة من ١٤٠٩/١١/١٥هـ الى ١٤١٠/١/١هـ الى قسم التنمية التجارية والممتلكات بالمطار ـ مبنى ادارة المطار رقم (٢٤٢) الدور الاول غرفة رقم ١٧٨ ..

على جميع المتقدمين الحضور الى مبنى ادارة المطار لاستلام كتيب الاستبيان خلال الفترة من ١٠ ذو القعدة الى ١٣ ذو القعدة ١٤٠٩هـ حسبما هو موضح اعلاه ..

اعـــــلان

■ ترغب بلدية منطقة جيزان في نشر الاعلان عن المشروع الموضح اسمه ورقمه وجهته ادناه ..

اسم المشـــروع : أ) مشروع سفلتة بمدينة فيفاء والمعتمد لعام ١٣٩٩/١٤٠٠هـ ..

رقم المشـــروع : ١٩/٥١/١٠٠٢/٤ ..

قيمة النسخــــة : (٣٠٠) ..

جهة المشروع : فيفــــاء ..

اخر موعد قبول العطاءات : ١٤٠٩/١١/١هـ ..

اخر موعد لفتح المظاريف : ١٤٠٩/١١/٢هـ الساعة ١٠ص بالفنية ..

ملاحظـــــــات :

أ) يبدا بيع النسخ الفترة من ١٤٠٩/٩/١هـ وحـــتى ١٤٠٩/١١/١هـ ..

ب ـ يشـــترك ارفـــاق مايلي :

ان يرفق بالعطاء صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول ، صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ، صورة من السجل التجاري ونسخة من الشروط والمواصفات ، وضمان بنكي بنسبة ١٪ من تكلفة المشروع وصورة من شهادة التصنيف المقاولين في مجال العمل ، ان يرفق ضمن عطائه شهادة من احد البنوك الوطنية توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول ومدى قيامه بالتزاماته اتجاه الاخرين بشكل عام ، بيان بالاعمال المشابهة التي نفذتها المؤسسة المتقدمة من قبل ، بيان العمالة اللازمة لتنفيذ الاعمال المطلوبة وتثبيت كفالتهم على المؤسسة ..

توضع المستندات المشار اليها بعالية في ملف داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويراعى كتابة اسم المؤسسة والشركة وعنوانها والهاتف واضحا على الظرف وسوف لاتقبل العطاءات المخالفة لذلك وتقدم الى قسم المناقصات والمشتروات بالشئون المالية بالبلدية ..

اعـــــلان

■ تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى يكون مقرا لمركز الرعاية الصحية الاولية بقرية العويلة وذلك وفق الشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى على مقربة من المركز الحالي والمسمى مركز صحي العويلة ..

٢ ـ ان يكون عدد غرف المبنى يتراوح من ١٠/١٥ غرفة ..

٣ ـ ان يكون بالمبنى غرفة بجانب البوابة للحارس وكراج لسيارة الاسعاف ..

٤ ـ ان يكون المبنى حديث البناء ..

فعلى الاخوة الراغبين في التاجير التقدم للمديرية بطلباتهم مصحوبة بصورة من صك التملك وصورة من كروكيات المبنى وايضاح العنوان والله الموفق ..

اعـــــلان

■ اسم الجهة المعلنة : ادارة التعليم في الوشـــم .

اسم المنافسة : انشاء سور حديد بالمعسكر الكشفي بشقراء مع بناء واجهات المسجد .

رقم المنافســـة : ١٧/٩ ..

قيمة المنافسة : (١٠٠ ريـــال) ..

مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات ..

اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/١٠/٢٩هـ ..

مكان تقديم العروض : قسم المشتريات ..

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/١١/١هـ ..

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية عن وجود سماد ناتج من محطات التنقية في المنطقة الغربية وذلك حسب التوزيع التالي : ـ

مدينة جدة : ـ

محطة الخمرة ١٢٠ طن / يوم

محطة س بجوار حلقة السمك القديمة ١٠٠ طن / يوم

محطة «١٠» بشارع خالد ٧٠ طن / يوم

محطة بنى مالك بارض المطار القديم ٥ طن / يوم

محطة الجامعة مقابل مستشفى الدامستانى ٥ طن / يوم

مدينة مكة المكرمة : محطة العكاشية طريق الليث ١٠٠ طن / يوم

مدينة الطائف : محطة التنقية ٣٠ طن / يوم

وترغب المصلحة بيع هذا السماد وعلى من يرغب الدخول في المزايدة ان يتقدم بعرضه في ظرف مختوم الى ادارة المناقصات بالمصلحة وفقا لمايلي : ـ

١ـ ان يذكر المتقدم سعره لشراء الانتاج لمدة سنة من السماد (بمبلغ مقطوع) لكل محطة على حده ويمكن ان يقدم سعر لاكثر من محطة .

٢ـ ان يتعهد المتقدم بنقل السماد الناتج يومياً من المحطة وتنظيف الموقع

٣ـ ستكون مدة العقد الذى سيتم توقيعه مع المتقدم ثلاث سنوات قابلة للتجديد باتفاق الطرفين ولكن اذا كان المتقدم سيقوم بتصنيع هذا السماد على اسس حديثة مبنية على دراسة اقتصادية سليمة تقتنع بها المصلحة وسيتشيء مصنعا لهذا الغرض فان المصلحة في هذه الحالة سوف تنظر في اعطائه مدة اطول تتناسب هذا الغرض (١٠ ـ ١٥) سنة غير ان المصلحة لن تلتزم باعطائه ارضا لاقامة مصنعا عليها .

٤ـ يجب على المتقدم التزام كافة وسائل السلامة ومراعاة الشروط الصحية اللازمة وذلك عند واثناء نقل هذه الاسمدة وان ينقلها في شاحنات تصنع خصيصا لهذه الاسمدة وان تكون مغطاة لعدم ازعاج المواطنين .

هذا ويمكن لمن يرد الدخول في هذه المناقصة الذهاب الى محطات تنقية مياة الصرف الصحى المذكورة اعلاه للوقوف على المواقع ومعاينة الانتاج المتوفر حاليا والاستفسار عن اي معلومات يرغب الحصول عليها وذلك من ادارة المحطات بالمحطة .

وسيكون اخر موعد لتقديم العروض هو يوم ١٤٠٩/١١/٨هـ الساعة العاشرة صباحا بمبنى الادارة بشارع الستين بجدة وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من نفس اليوم .. والله الموفق .

● اعـــلان ●

● تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها استئجار مباني بديلة للمدارس التالية :

١ ـ مدرسة زيد بن حارثه الابتدائية بحى العتيبية بالقرب من المبنى الحالى لا تقل عدد غرفة عن ٢٧ غرفة حيث مساحة الغرفة لا تقل عن ٤×٥م . ـ

٢ ـ مدرسة عبدالرحمن الناصر الابتدائية بحى جرول شارع عين زبيده بالقرب من المبنى الحالى لا تقل عدد غرفه عن ٢٧ غرفه حيث مساحة الغرفة لا تقل عن ٤×٥م .

٣ ـ مدرسة حداء الثانية المتوسطة والابتدائية بالقرب من المبنى الحالى لا تقل عدد غرفه عن ٢٢ غرفة ولا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٥م فمن لديه مبنى في المكان المحدد التقدم بمعروضه لادارة التعليم بمكة المكرمة قسم الدور والمباني المدرسية مصطحبا معه صورة من صك الملكية وصورة من كروكى المبنى والتصريح وان لا يكون احد منسوبى وزارة المعارف ويفضل المباني التى تشتمل على فناء وذلك في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره وان يكون المتقدم مستعد بالاضافات والاصلاحات التى تطلبها لجنة الاستئجار ويحدد الاجره المطلوبة في معروضه .

● اعـــلان ●

● تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للمدرسة الثامنة عشرة الابتدائية بحى الصالحية .. وفق الشروط الاتية :

١ ـ يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع مناسب من الحى .

٢ ـ يحتوى المبنى على ٢٠ غرفة واسعة الفناء ودورات مياه .

٣ ـ توفر الشروط الصحية اللازمة .

٤ ـ يحتوى المبنى بعيد عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية .

٦ ـ يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والهاتف والماء وخزانات ارضية وعلوية .

٧ ـ يحتوى المبنى على فناء واسع واسوار عالية .

فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة عالية ويرغب تاجيره التقدم بظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه المبنى والاجره السنوية وعدد الغرف وصورة من الصك ورسم كروكى وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر واحد اعتبارا من ١٤٠٩/١٠/١٢هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ١٤٠٩/١١/١٤هـ والله الموفق .

● اعـــلان ●

● تعلن ادارة البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى لشغله بديل مقر المدرسة ٥٠ الابتدائية للعام الدراسى ١٤٠٩/١٤١٠ وذلك في حى مقوحه فعلى من يوجد لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الاتية :

١ ـ ان تقع على شارع واسع .

٢ ـ وجود عدد لا يقل عن ٢٥ غرفة مقاس ٦×٤م بالاضافة الى خمس غرف ٤×٥م .

٣ ـ مساحة لا تقل عن ٤٠٠م٢ .

٤ ـ منافع اخرى .

ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة شمال جوازات الرياض . ويرفق مع عرضه صورة من صك الملكية باسرع وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات التى تراها الادارة وموضح في الطلب العنوان ورقم الهاتف .

● اعـــلان ●

● تعلن ادارة تعليم البنات بشرق الرياض عن رغبتها في استئجار مبنى لشغله المتوسطه ١٢ للعام الدراسى ١٤١٠/١٤١١هـ وذلك في حى المصيف فعلى كل من لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الاتية :

١ ـ ان تقع على شارع واسع .

٢ ـ وجود عدد لا يقل عن ٢٥ غرفة مقاس ٦×٤م بالاضافة الى خمس غرف ٤×٥م

٣ ـ مساحة لا تقل عن ٤٠٠م٢ .

٤ ـ منافع اخرى .

ان يتقدم لادارة تعليم البنات بشرق الرياض شعبة المحاسبة شمال جوازات الرياض . ويرفق مع عرضه صورة من صك الملكية باسرع وقت مع استعداده للقيام بالاصلاحات التى تراها الادارة وموضح في الطلب العنوان ورقم الهاتف .

● اعـــلان ●

● رقم المناقصة : ١٤٠٩/٢٠هـ .

اسم المناقصة صيانة التكييف المركزى بمبنى ادارة التعليم والمكتبة الثقافية بعنيزة لمدة ثلاث سنوات .

قيمة المناقصة . ١٥٠ .

مكان وبيع الوثائق : قسم المشتريات بالادارة .

لخر موعد لقبول العطاءات : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/١١/٢٩هـ .

موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/١١/٣٠هـ .

ملاحظات . السجل التجارى وشهادة الغرفة التجارية شهادة تسديد الزكاة ضمان ١٪ لمدة اربعة اشهر .

مطلوب شهادة في مجال المناقصة مع تقديم ضمان بنكى ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة شهور مع ارفاق شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي .

(اعـــلان)

● رقم المناقصة : ١٤٠٩/١٩هـ

ـ اسم المناقصة : ترميم ثلاث مدارس تابعة لادارة التعليم بمنطقة عنيزه

ـ قيمة المناقصة : ٢٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق قسم المشتريات ولخر موعد لقبول العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١١/١٧هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/١١/١٨هـ .

ـ ملاحظات : السجل التجارى وشهادة الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .

ـ ملاحظات :

مطلوب شهادة خبرة في مجال المناقصة مع تقديم ضمان بنكى ١ ٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة اربعة شهور مع ارفاق شهادة من البنك تبين مركز المؤسسة المالي .

(اعـــلان)

● رقم المناقصة . ٨ ـ ١٤١٠/١٤٠٩هـ

ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة البرق والبريد والهاتف .. ديوان الوزارة بالرياض .

ـ اسم المناقصة : تامين وتركيب واختبار معدات معطيات المدى المتوسط / مضاعفة الدائرة بمحطة الرياض ـ ٤

ـ قيمة وثائق المناقصة : (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال

ـ لخر موعد لتقديم العروض : الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٨ محرم ١٤١٠هـ الموافق ١٩ اغسطس ١٩٨٩م

ـ مكان تقديم العروض : الادارة المالية ـ قسم المناقصات ـ بمبنى الوزارة بالرياض

ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٨ محرم ١٤١٠هـ الموافق ١٩ اغسطس ١٩٨٩م

يشترك فيمن يشترك في هذه المناقصة من الشركات السعودية ان تتوفر لديه خبرات سابقة في مجال العمل بموجب شهادات انجاز ترفق صور منها مع العرض . اما بالنسبة للشركات الاجنبية فيجب ان تتوفر لديها خبرة مماثلة وترفق بعرضها البيانات والمعلومات في الفقرة (٦ ـ ٧) من الشروط والمواصفات .

(اعـــلان)

● رقم المناقصة : ٥ ـ ١٤١٠/١٤٠٩هـ

ـ اسم الجهة المعلنة وزارة البرق والبريد والهاتف / ديوان الوزارة الرياض

ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : انشاء وصلتى ميكروويف لقصرى خادم الحرمين الشريفين بالقصيم وحائل

ـ قيمة وثائق المناقصة : (٢٠٠٠) الفان ريال

ـ مكان بيع الوثائق وتقديم العروض : الادارة المالية قسم المناقصات / الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض

ـ لخر موعد لتقديم العروض بعد التمديد الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ الموافق ١٩٨٩/٦/٢٠م بدلا من ١٤٠٩/١٠/١٧هـ الموافق ١٩٨٩/٥/٢٢م

ـ موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١١/١٧هـ الموافق ١٩٨٩/٦/٢٠م بدلا من ١٤٠٩/١٠/١٧هـ الموافق ١٩٨٩/٥/٢٢م

ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه جميع الشروط الواردة بالاعلان الاول مازالت قائمة دون تعديل .

(اعـــلان)

اعلان عن مناقصات من مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية

● اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مناقصة عقد تشغيل وصيانة الصرف الصحي

ـ رقمها : ١٩/٨/١٠/٣ وقيمتها (٧٠٠٠) ريال

ـ مكان بيع الوثائق ومكان التقديم : ادارة المشتريات والمناقصات

ـ لخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٩/١٢/٢٦هـ

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٩/١٢/٢٧هـ

ـ التصنيف / نوعه : ان يكون المقاول المتقدم سعودى (١٠٠ ٪) وان يكون مصنفا في تشغيل وصيانة المياه والصرف الصحى

●● تحقيقات ●●

عن رهبة الامتحانات .. يقولون «١»

● ساعتان فقط تمثلان حصاد العام كله .. كيف؟

● الاهل مسئولون عن زرع الخوف في نفوس الابناء



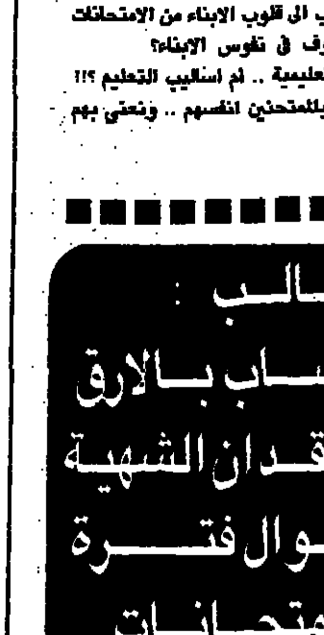
هل الامتحانات شبح مخيف ومثير للقلق كما يعتقد البعض؟

لاشك ان الاجابة على هذا السؤال لابد وان تتنوع بين مؤيد ومعارض ـ وان كانت الامتحانات تظل الهاجس الذي يقض مضجع الطلاب واولياء الامور ، بالاضافة لما تتطلبه من فرض حالات الطوارىء داخل البيوت حتى تتهيأ للابناء الاجواء الملائمة لاستيعاب دروسهم ..

واصابع الاتهام تشير الى اكثر من متهم بادخال الرعب الى قلوب الابناء من الامتحانات ـ ويظل السؤال يتردد من المسئول عن اثارة الخوف في نفوس الابناء؟

هل هي المدرسة ـ أم أولياء الامور .. أم المناهج التعليمية .. أم اساليب التعليم ؟!!

تعالوا نستطلع آراء المرتبطين بالظاهرة .. ولنبدأ بالممتحنين انفسهم .. ونعني بهم الطلاب والطالبات ..



ساعتان للحصاد

● يقول محمد عمر محمد عوده السيد ـ اولى ثانوي ـ بثانوية الملك فهد المطورة بالمدينة المنورة :

■ الخوف موجود في الاختبارات والدليل ان لربعة شهور من فترة الدراسة تكون للمذاكرة وخلال ساعتين يكون حصادها والنجاح متوقف على هاتين الساعتين ..

ولكن عندما يكون الطالب مستعد للامتحان سرعان مايزول الخوف وعندما لايكون مستعد اولم يذاكر الدروس فسوف يكون خائفا طوال فترة الامتحان .

كذلك هناك مواد صعبة مثل الكيمياء والفيزياء والرياضيات وذلك لوجود القوانين الكثيرة ولابد للانسان ان يستوعب هذه المواد ليس عن طريق حفظها وانما بتطبيقها .

وعند اقتراب موعد الامتحانات لابد ان تكون هناك حالة استنفار داخل المنزل فابي وامي دائماً يحثاني على المذاكرة دون اي ضغط او غضب .

استعداد مبكر

● ويقول الطالب يوسف حسين مدني ـ الصف الثاني الثانوي ـ بثانوية العوالي بالمدينة المنورة :

■ استعدادي للامتحانات طوال السنة لايخيفني وقت الامتحان فانا استعد للدراسة من بداية السنة الدراسية .. واذاكر دروسي اولاً باول تقريباً ساعتين يومياً وذلك بفضل من الله ثم بتشجيع والدي الذي عودني هذه العادة منذ صغري .

اما عن الخوف وقت الامتحان فهو يؤثر على اعصابي وبالتالي يؤثر على الاجابة في الامتحان واعتبر الرياضيات واللغة العربية من اصعب المواد بالنسبة لي ، اولاً لطول المنهج وثانيا لان هذه المواد تحتاج الى تركيز اكبر ومذاكرة اكثر من المواد الاخرى .

الأمر يختلف

● الطالب حسين محمد مهدي بالصف الثالث ثانوي ـ ثانوية احد بالمدينة المنورة ـ يقول :

■ الامر يختلف حسب كل مرحلة من مراحل التعليم فكنا في المتوسطة نخاف من الاختبارات وكنت انا شخصياً اخاف من الامتحانات لدرجة كبيرة حتى انني لا استطيع ان استوعب كل ما اذاكر خلال فترة الامتحانات علماً بانني اكون مذاكرا وحافظا تلك الدروس ..

ولكن بسبب ما اسمع من أهلي ان الاختبارات قد قربت وحانت ويجب الاهتمام اكثر والا يكون الرسوب وسينظر اليك اصدقاؤك نظرة احتقار .. من هنا يتشتت تفكيري ليس في الامتحانات فحسب وانما في الاصدقاء الذين سيحتقرون كل راسب وخصوصاً اذا كنت واحداً منهم .

والان في المرحلة الثانوية اختلفت وجهة النظر تماماً وذلك بسبب وعيي وتفهمي لتلك الامور والاقاويل فلا القي اي اهتمام سوى لمذاكرة دروسي .

اكثر من سبب

● الطالب انس مسلم كامل بكلية التربية بالمدينة المنورة تخصص لغة انجليزية يقول :

■ صدق من سماها شبح فهي بحق مخيفة والسبب يعود الى عدة عوامل اولها الفترة المحددة للاختبارات النهائية وهي في حدود اسبوعين فقط واختبر فيها جميع المواد .

ثانياً النجاح او الرسوب يتوقف على هذين الاسبوعين مما يضيع امال وتعب السنة كلها ويسبب نوعا من الاكتئاب النفسي الرأسي .

ثالثا الخوف الشديد عند دخول الامتحان ومشاهدة اكثر من مدرس او دكتور يراقب الطلبة في حالة الامتحانات والتحذير المتكرر والشديد للطلاب بعدم ابداء اي حركة داخل الصالة حتى ولو كانت غير مقصودة للخوف من انها تفسر بانها حالة غش والسبب ان كل حركة في حالة الامتحانات محسوبة على الطالب واخيراً نظرة الاهل والاصدقاء بعد الانتهاء من الامتحانات وظهور النتيجة ، حيث يتعرض الراسب للكثير من القيل والقال .

أم : نحاول ان نجعل من الامتحانات ضيفا نكرمه بالاستعداد له

معلمة : نعم للامتحان رهبة .. ولكن له متعة التعرف على نتيجة التحصيل

الدكتور والمادة

● الطالب حمزه الشلوى بكلية التربية بالمدينة المنورة ايضا يقول :

■ رهبة الامتحانات موجودة ولكنها تختلف من طالب الى طالب فاذا كان الطالب مذاكرا دروسه ويحفظ مواده فهو بالتاكيد لن يخاف ، اما اذا كان لم يحفظ دروسه او لم يذاكر فبالتاكيد سوف يخاف مما يؤثر على نتائجه الدراسية .

وهناك عوامل اخرى بالنسبة لنا كطلاب جامعة فمثلاً اذا كان دكتور للمادة صعب التفاهم معه وهو شديد في معاملته مع الطلاب فمن هنا ينشا لدى الطالب الخوف من امتحان هذه المادة ولكن اذا كان الدكتور شديداً في معاملته للطلاب ويعطيهم حقهم ولكنه سهل في اسلوب شرح وتبسيط المادة فان ذلك يخفف من رهبة الامتحان عند الطالب اثناء امتحانه لهذه المادة .

اثر الاهل والاقارب

● عزالدين حافظ كلية التربية بالمدينة المنورة يؤكد ان للاهل والاقرباء اكبر الاثر في تنشئة الطالب على الخوف من الاختبارات او الامتحانات من عدمه ويقول :

■ هناك من الاهل والمدرسين من يصور الامتحانات على انها هم وغم وشبح مخيف مما يؤثر على نفسيات الطالب وبالتالي يخاف من اي شيء اسمه امتحان او اختبار .

وبالنسبة لي شخصياً فالاهل يشجعونني على المذاكرة والاستمرار فيها والاقبال عليها دون اي ضغوط مع مراعاة الحذر من اي اعاقة تتسبب في تشتيت افكاري تجاه دروسي .

فهم يقدمون لي الهدايا ويعدونني بالسفر اذا نجحت او شراء سيارة .. الخ .

واعتقد ان ذلك الاسلوب جيد ولكن اذا نجح الطالب فلا بد من تنفيذ الوعد سواء كان شراء سيارة له اوهدية او اي شيء اخر .

والحمد لله المذاكرة بالنسبة لي لاتشكل اي عبء وبمجرد قراءتي للموضوع مرة او مرتين فانني استوعبه بسهولة .

اقسى الايام

● والتقينا بالشاب/ محمد السبيخي بالمرحلة الثانوية بالرياض والذي يحدثنا عن ايام الاختبارات فيقول :

■ انها من اقسى الايام بالنسبة له نظراً لما يصاحبها من توتر شديد في اعصابه وتصرفاته طيلة ايام الاختبارات ـ ويستطرد السبيخي قائلاً :

على الرغم من المذاكرة الدائمة اولاً باول منذ بداية العام الدراسي وحتى ساعة الاختبار ولكن ولله الحمد اكون في غاية السعادة والفرح بعد الخروج من صالة الاختبار لانني اجد نفسي دائماً او اغلب المرات قد اجبت اجابات جيدة ولله الحمد .

ولكن هناك بعض المواد التي يصاحبني فيها الخوف والقلق حتى بعد الخروج من قاعة الامتحان نظراً لصعوبتها مثل الرياضيات والفيزياء والكيمياء ، وهذه المواد من الصعب ان ارتاح الا بعد ظهور نتائجها لانني ربما اكون قد اخطات في احدى الخطوات في مسائلها او معادلاتها .

وانني دائما احاول الابتعاد عن السهر طيلة ايام الاختبارات بالذات وفي ايام الدراسة عادة ، ولكني اجد نفسي قلقاً طوال ليالي الاختبارات ولا ياتيني النوم مبكرا مثل الايام العادية ، ولكنني ولله الحمد استيقظ مبكراً طيلة ايام الاختبارات واقوم بمذاكرة ما يسمح به الوقت بعد صلاة الفجر كل يوم واجد في هذه المذاكرة فائدة كبيرة جداً حيث ان معظمها يظل راسخاً في الذاكرة حتى بعد نهاية العام الدراسي لفترة طويلة .

حالة عصبية

● اما الطالب الشاب/ عدنان المريس ـ طالب ثانوي بالقسم الادبي من مدينة الرياض فيقول :

■ ما ان اسمع عن الامتحانات الا وابدا الإصابة بحالة عصبية لايعلمها الا الله من حيث السهر والقلق بسبب الخوف من بعض المواد فقط وليس كلها ، فهناك مواد اجد نفسي في وقت سريع استطيع استرجاعها ومذاكرتها وبدون صعوبة في استيعابها ، ولكن المواد التي تعتمد على الحفظ تماماً اجد نفسي في قلق تام بسببها حيث انني اجد صعوبة في حفظ اجزائها في وقت الاختبارات .

واعترف ان احد اسباب ذلك هو عدم المتابعة اثناء ايام الدراسة والاستهتار ببعضها ولكن ان شاء الله اتدارك ذلك في المستقبل . ولذلك فقد اخذت على نفسي عهدا ابتداء من العام القادم بان احفظ اولاً باول واذاكر جميع المواد اسبوعياً لانني وجدت انها عندما تتراكم يتشتت تفكيري واصبح لا ادري ماذا احفظ او كيف اتصرف مما يجعلني اسهر حتى اوقات متاخرة من الليل ، لكن العام القادم سيكون امتحان التوجيهي ولابد من المتابعة اولاً باول بإذن الله .

مشاكل صحية ونفسية

● ويقول الطالب علي ناصف بالمرحلة الثانوية :

■ لن الاختبارات تسبب لي الكثير من المشاكل الصحية والنفسية فاصاب بارق شديد وتصبح شهيتي للاكل معدومة الا من القليل جداً ، وافقد القدرة على التفكير على المذاكرة المستمرة طيلة فترة الاختبارات .

لذلك احرص دائماً على المذاكرة المستمرة طيلة ايام العام الدراسي وتعتبر الرياضيات لوحدها «كوم» .. وباقي المواد الاخرى «كوم اخر» ولا يهدا لي البال ولا ارتاح الا بعد نهاية الاختبارات ولا تهمني النتيجة ، اي انني لا اكون قلقاً عليها وانما يهمني ان ادخل الاختبار واجاوب على ما استطيع والباقي على الله تعالى .

وبعد ان انتهي من اختبار مادة الرياضيات ارتاح بعض الشيء لانها من المواد التي اعاني كثيراً من مذاكرتها ومراجعتها بسبب ما فيها من تركيبات والغاز ـ انا اسميها كذلك ـ والشيء الذي يضايقني اكثر ان اخواني واخواتي يحبون الرياضيات في حين احب انا المواد الادبية والتاريخية اكثر وهم يجدون صعوبة في مذاكرتها واستيعابها .

شعور طبيعي

● ويتحدث الشاب علي يحيى علي آل مانعه الغامدي ـ الطالب بالصف الثاني العلمي بثانوية السروات بالظفير ـ فيقول :

■ ان الخوف هو شعور داخلي ينتاب الانسان عند تأثره بمؤثر طبيعي او غير طبيعي وقد يكون الخوف خوف مستمر يلازم الانسان ملازمه حياته له . وقد يكون خوفاً عرضياً يزول بزوال المؤثر .

ومن انواع القسم الثاني الخوف من الامتحانات وهذا ما يهمني ان اوضحه هنا فظاهرة الخوف من الامتحانات ظاهرة منتشرة في كل مدرسة فقبيل الامتحانات وطيلة ايامها نرى علامات الخوف قد ظهرت على كل طالب واقول على كل طالب بلا استثناء ولعل من اهم اسباب ظهورها الارتباك وكذلك تغير حياة الطالب بل حياة اهله ايضاً تغيراً جذرياً في سيرها اليومي المعتاد .

وبما ان هذه الظاهرة هي مشكلة بحد ذاتها واقول مشكلة لان كل تاثيراتها تكون تاثيرات سلبية على الطالب فهي تخفض من مستواه وتقلل من تركيزه وعطائه .

بما انها مشكلة فلابد لها من اسباب واسباب هذه المشكلة اسباب كثيرة لا تحصر في مقال ولعل من اهمها : ـ

اولاً : اسباب نفسية ويمكن حصرها في سببين رئيسيين الاول هو احتمال كون هذا الخوف هو مرض نفسي متوارث والثاني هو وجود القلق المستمر من اشياء معينة كمقابلة مسئول او دخول امتحان وكلاهما يمكن معالجته بالطب النفسي .

ثانياً : اسباب تنشا طيلة العام ومنها استمرار مدرس المادة في تفخيم صعوبتها وتعظيم شدة الامتحان بقصد دفع الطالب للاستذكار بينما هو بذلك يحطم معنويات الطالب تجاه المادة ويزرع في نفسه الخوف من امتحانها . كذلك عدم فهم الطالب للمواد هو من اكبر مسببات الخوف من الامتحانات . ولا ننسى ان توعد الاب وتهديده لابنه فيما لو لم ينجح ربما يكون هذا سبب قوي لنشوء الخوف من الامتحانات في نفس الطالب . وكذلك اذا كان الطالب من المتفوقين في المادة يكون احساسه بالخوف من الناس بمعنى انه يقول في نفسه : ماذا ستقول الناس اذا قل تقديري ؟ واسئلة لا حصر لها كلها تولد في نفسه الخوف من الامتحانات . وبعدما ذكر اقول ان للخوف من الامتحانات اسباب متعددة ذكرنا بعضها وما خفي اعظم وربما يقول القارىء : ما الحل ؟ اقول : كل ما ذكر من امور ومسببات سلبية غيرت في حياة الطالب ليصبح ايجابياً فتحصل على طالب لا يخاف من الامتحانات .

وسيلة للتقويم

● ويقول الطالب علي احمد يحي الزهراني بجامعة الملك سعود بالرياض :

■ الامتحان وسيلة متبعة في النظم التعليمية لتقويم التلاميذ من الناحية التحصيلية ، وتوجد عدة طرق للامتحانات منها الاسئلة الشفوية ، واختبارات المقال ، والاختبارات الموضوعية ، والاختبارات العلمية ، واختبارات الذكاء .

وكلمة امتحان تشكل شبحا مخيفا عند معظم الطلاب ان لم يكن جميعهم مما قد يعود عليهم بنتائج لا تحمد عقباها ووجود هذا الشبح .. ان صح القول ـ لان له اسبابا متعلقة اما بالطالب او المنهج او المعلم وهذه الاسباب فيها عدم رغبة الطالب للتعليم واهماله المتواصل وعدم المتابعة للمقرر وغيابه المتكرر كذلك البيئة المحيطة بالطالب كالاسرة والظروف المادية والمجتمع الذي يعيش فيه اذا ما كان لها اثرها السلبي كالمشاكل الاسرية مثلاً فإنه ينعكس على نفسية الطالب مما تكون لديه عدم استقرار .

والمنهج المقرر له اثره في عدم قابلية الطالب للتعليم فإذا كان المنهج ركيك ولم يراعى فيه الاسس التي يجب وضع المنهج على اساسها من الاسس الاجتماعية والاسس الفسيولوجية والاسس الفلسفية فإنه يتعذر على الطالب فهم هذا المقرر وبالتالي عدم إدراكه

والمعلم له دور كبير في مدى الحصيلة لدى الطالب وهذا يعتمد على اسلوب المعلم من حيث ايصال المعلومات واختيار الاسئلة فإخفاقه في اختيار الاسلوب الامثل لايصال المعلومات الى طلابه او تهاونه في اداء واجبه على الوجه المطلوب وعدم اختيار واتباع الاسلوب العلمي الصحيح المتبع لوضع الاسئلة فإذا لم يراعي الفروق الفردية بين الطلاب او اتبع طريقة من الطرق السابقة الذكر للامتحان فقد تلائم بعض الطلبة بينما لا تلائم البعض الاخر .

كذلك المدرسة والادارة وعلاقتها بالمعلمين وبالطلاب اذا لم تكن جيدة وكذلك اذا لم يتوفر الجو المناسب والمهيا للطالب وهو يؤدى الامتحان كل هذه اسباب تؤدى الى خوف الطالب من شبح الامتحان . وإذا ما روعي تلافي هذه الاسباب لما لها من سلبيات على الحصيلة العلمية وبالتالي على التقدم العلمي ومواكبة الحضارة فإن كلمة امتحان ستكون كلمة يجب سماعها كل طالب لان من خلالها يمكنه معرفة مستواه وحصيلته العلمية وبالتالي تقييم نفسه والله من وراء القصد .

راي الطالبات والمعلمات

● وتحدثت الانسة نورة السويد «طالبة» فقالت :

■ في رايي ان بعض المدرسات يضعنها عقبة من خلال تشديد وتخويف الطالبات . ومع الخوف تضيع جميع المعلومات . فالمعلمة التي تراقب قد تستخدم اسلوبا يثير الرعب في نفس الطالبة باساليب وطرق بعيدة عن الجو العام للاختبارات الذي لابد ان يكون هادئاً ومريحا .

فنجاح الطالبة في رايي يعتمد على تعامل المدرسة مع الطالبة .. كما ارى ان وسائل الاعلام باهتمامها الزائد تجعل من الاختبارات شيء مخيف كذلك وتقول نورة (كانها القيامة) . وتضيف اننا نريد تعامل حضاري لان القسوة والاهتمام الزائد يزيد الهم ومع الاسف ان بعض المدرسات يرى القسوة شيء عادي وبعضهن يحب القسوة ويضغط على الطالبات وانا ارى انهن يدمرن الحياة الدراسية للطالبات .

شبح لغير المستعدين

● وتقول الطالبة إ . الحربي بالمرحلة الثانوية .. الثانوية الرابعة ..

■ اعتقد ان الامتحانات تعد شبحا مخيفاً جداً لمن لا يستعد لها نفسياً وعقلياً ولايمكن ان يكون الامتحان شبحاً مخيفاً للطالبات او الطلاب الا لاسباب كثيرة منها شخصية المعلمة ولها دور كبير جداً باعتبارها هي التي تلقن الدروس للطالبات فان كانت ذات شخصية حازمة مؤدية لواجباتها ملتزمة بما عليها مراعية لله في تصرفاتها ومعاملتها للامانة التي في عنقها فان ذلك سوف ينعكس على الطالبات بالايجاب . لان تلك امانة وهي مسؤولة عما تفعله وما تقوله لقوله عليه السلام «كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته» صدق رسول الله عليه افضل الصلاة والسلام ..

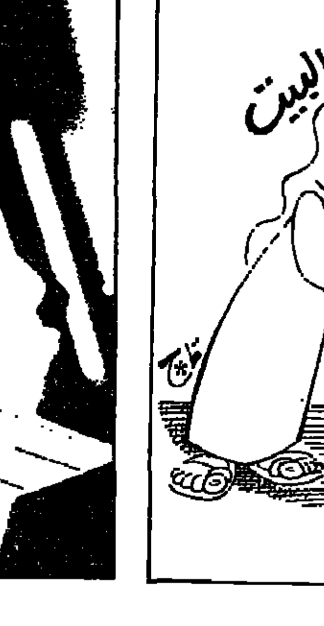
ومن وجهة نظري ان اهم شيء هو علاقة المعلمة بطالباتها واسلوبها في معاملتهن خاصة وانها هي الركيزة الاولى .. اما اولياء الامور فهم اصحاب دور فعال فالأب والام يجب عليهم ان يتعاونوا حتى يوجدوا الجو المناسب لابنائهم وبالتالي النجاح الدائم ان شاء الله وايضا ارشادات اولياء الأمور مبكراً لها دور ايجابي في توعية الطالب او الطالبة ..

اما عدم فهم المناهج ارجعه لثلاثة اسباب

اولهم : ان يكون اسلوب الكتاب رديء بحيث لايكون هناك توضيح لبعض النقاط المهمة والتي يصعب على الطالب فهمها ..

اما السبب الثاني . فهو ربما يكون عدم القدرة لدى المعلم او المعلمة لايصال المعنى الى ذهن الطالب او الطالبة ..

والسبب الاخير والاهم في نظري .. هو الطالب نفسه فاذا كان الطالب واعيا متهيىء نفسيا وعقليا .. منصت ومنتبه لشرح معلمه ومراجعا لما يصعب عليه ومستذكراً لدروسه اول باول فان تلك العوامل جميعها سوف تمكنه من النجاح بإذن الله ..



شيء طبيعي

● فاطمة الردادى .. طالبة بالمرحلة الثانوية .. تقول :

■ الخوف من الامتحان اعتقد انه شيء طبيعي وذلك لانه يعد نتيجة هي اما فشل اونجاح .. ولا اعتقد ان ذلك يعود على الاهل لان الاهل بالدرجة الاولى يسعون دائما وابداً الى نجاح ابناءهم لذلك فهم لايشكلون عقبة .. ولو ان كل معلمة ادت واجبها من شرح وما الى ذلك لما كان هناك خوف من الامتحانات ولو ان كل طالب جعل هدفه التركيز اولا ثم الاستيعاب لما احتجنا لنسميه الامتحان شبح مخيف .

عالم مجهول

● امل عوده الجهني .. طالبة في المرحلة المتوسطة .. قالت .

■ قد يكون الامتحان شبحاً مخيفا لان الطالبة لاتعرف نوعية الاسئلة ومدى صعوبتها او سهولتها وكانها مقبلة على عالم مجهول لاتعرف نهايته . اما من ناحية الاستعداد للامتحان وصعوبة المنهج احياناً تكون المعلمة لاتستطيع شرح الدرس بشكل واضح فلا تتقبله الطالبة واحيانا يكون فيه صعوبة باللغة إما لكثافته او غموضه اما البيت فليس له تاثير سلبي على الطالبة لان كل أم تحرص على نجاح ابنتها وتتمنى لها ذلك وبالمقابل لاترهقها بالاعمال المنزلية لتتفرغ للدراسة .

جدول الامتحان

● اما الطالبة .. نسرين محروس .. في المرحلة الابتدائية .. فتقول :

■ اذا الطالب ظل يستذكر دروسه طوال السنة ويسترجع المعلومات التي وصلت اليه من خلال شرح المدرس فلا اظن ان هناك اية رهبة او خوف من الامتحانات .. اما من ناحية الرهبة فقد يكون مصدرها جدول الامتحان يحتاج الى اعادة نظر من قبل المعلمات . فكل معلمة تحسب ان مادتها سهلة ولا تستغرق الوقت الطويل للاجابة على اسئلتها مما يجعل ذلك عقبة لنا حين تلتقي مادتين صعبتين في يوم واحد .. وعلى البيت دور كبير في تهيئة الجو المناسب للطالب او الطالبة ..

شارك في التغطية :
علاء الدين محضر
هيثم عثمان
عبدالله غريب
ابراهيم الزهراني
بثينه ادريس

راى الامهات

● ام محمد .. تقول :

■ فعلا هو شبح مخيف لان الانسان يعيش على اعصابه من اجل ابنائه .. لان الطفل يكون لديه نقص في اي مادة مما يضطره في حالة عدم النجاح اما لاعادة الدور الثاني وإما اعادة السنة ..

ورايي كام ولدى ابناء في المرحلة الابتدائية واخاف عليهم من عدم النجاح ان يراعى المسئولون ان هؤلاء الاطفال في المحلة الاولى لنضوجهم ويحتاجون الى المزيد من الاهتمام .. بحيث ان المعلم له دور كبير من حيث شخصيته ومدى تاثيره على الطالب من إجادة للشرح وطريقة معاملته مع الطلاب مما يجعلهم يحبون مادته وبذلك يصبح لا خوف عليهم من اجادة تلك المادة في حالة الامتحان او غيره ..

ضيف لابد من اكرامه

● ماجده ناصر .. (ام ميسون) تقول :

■ احرص كثيراً على ان يداوم ابنائي على استذكار دروسهم منذ بداية العام اي مراجعة متواصلة وبذلك استطيع الاطمئنان عليهم خلال فترة الامتحان .. اراجع معهم دروسهم واهيء لهم الجو الهادىء للمذاكرة نفسيا وصحيا من جميع النواحي وهذا شيء لابد لاي طالب كان .. بهذه الوسيلة وحدها لن يصبح الامتحان شبحا مخيفا بل يصبح ضيفا لابد من اكرامه بالاستعداد له .

رهبة ومتعة

● وتقول عواطف امين بشير .. معلمة قران :

■ الامتحان شبح مخيف هذه الجملة سائدة كثيراً بين الجميع وفي رايي انه ليس بهذه الصورة وليس بهذا التعبير رغم ان له رهبة وفي نفس الوقت متعة لمن يريد ان يعرف نتيجة تحصيله العلمي حيث ان الممتحن او الطالب لايستطيع ان يحدد قيمة عمله اونتيجة مجهوده الا بالامتحان ولايكون الامتحان شبح مخيف الا اذا دخل الممتحن قاعة الامتحانات وهو غير مستعد لهذه المواجهة وبالتالي سيحرم من الاستمتاع من متعة الامتحانات ..

الطالب والمعلم

● وتتحدث الاخت ناديه عبدالله .. معلمة فتقول :

■ لماذا سمي الامتحان شبحا مخيفا؟ اعتقد ان ذلك مرجعه للطالب اولا وللمعلم ثانياً .. للطالب من حيث التركيز والاهتمام بالمواد وفهمها قبل حفظها فالحفظ الصم قد ينساه الطالب وقد يخطيء في كلمة اوجملة مما يجعله في حيرة من امره لانه حفظها دون ان يفهمها وفي حال لو انه فهمها فقط واكتفى بفهمها فذلك افضل له وان يكتبها بطريقته لان المهم في الموضوع صحة المعلومات ..

اما المعلم اعتقد ان له دور كبير من ناحية ايصال المادة . بشكل واضح للطالب .. اما بالمحبة او الكراهية ..

شخصية الطالبة

● وتقول الاخت ليل احمد محمد .. معلمة :

■ هذا يرجع لشخصية الطالبة وثقتها بنفسها ونشاطها طوال السنة هذا احياناً .. واحياناً العكس حيث نرى الطالبة المجدة المهتمة بنفسها تخافه وتحسبه شبحاً مخيفاً اكثر من الكسولة لانها لا ترضى ولا تتوقع لنفسها الا العلامة التامة واذا نقصت علامة واحدة يكون الامتحان شبحا مخيفا لها كحال المؤمن في الدنيا كما قال سبحانه (والذين يؤتون ما اتوا وقلوبهم وجله) فلا يخاف من النهاية الا المؤمن التقي .. واخيراً يقول (إني ظننت اني ملاق حسابيه) وهكذا قد يتساوي في الخوف المجد والكسول ويخفف من ذلك المعلم باسلوبه الخاص .





فهد بن سلطان يرعى سباق الهجن والفروسية السنوي الثاني

تبوك ـ احمد القباع

رعى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك سباق الهجن والفروسية السنوي الثاني وذلك بالطلعة على طريق المدينة المنورة .

وقد حضر الحفل سمو الامير عبدالعزيز بن عبدالله بن جلوي وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن احمد بن عبدالعزيز وعدد من المسؤولين بمنطقة تبوك والمواطنين .

وقد نظم السباق على سبعة اشواط للهجن كانت نتيجة الشوط الاول ومسافته ١٢ كيلو مترا :

الاولى : ذهبية للسيد راشد بن جراح . والثانية : الصاملة للسيد ناصر بن جراح وهما من دولة قطر الشقيقة .

اما الثالثة : العلامة للسيد سالم عويج الهاجري . والرابعة : الصراعه للشيخ سالم بن عيد بن حرب .

والخامسة : الخضعاء للسيد زكام محمد الشمري .

وكانت نتيجة الشوط الثاني لمسافة ١٢ كيلو مترا الاول : سحلان للسيد عبدالله عتيق الضيوفي والثاني : الشانف للسيد سعد بن مسعود المري . والثالث . لطام للسيد سعد بن سعيد الحربي ، والرابع : ضبيان لصاحبه بندر محمد العتيبي . والخامس : الهارب للسيد سعيد بن سعيد الحربي .

اما الشوط الثالث لمسافة ١٢ كيلو مترا فقد تضمن النتائج التالية .

الاول : الكايد للسيد سعد بن سعيد الحربي .

الثاني : البرق للسيد مشرف القحطاني .

الثالث : لطام للسيد سعد لطام بن سعيد . الرابع : مشهور لسمو الامير عبدالعزيز بن جلوي . الخامس نويد للشريف زيد .

واسفر الشوط الرابع لمسافة ٥ كيلو مترات عن الحصول على المركز الاول : شقراء للسيد سعد بن طفله المري . الثاني : سهم للسيد محمد بن سعد المري . الثالث : البويضة للسيد سليم بن ظافر العطيات . الرابع . سمحه للسيد عبدالله عتيق الضيوفي . الخامس : ذهبية للسيد سعود الهاجري .

واسفر الشوط الخامس لمسافة ٥ كيلو مترات عن الفوز بالمركز الاول . شارد للسيد مشرف القحطاني . الثاني : الهارب للاسمر الشمري والثالث مبشر للسيد فهيد خلف القرشي . الرابع : الصاروخ للسيد عيد بن نجم العطوي . الخامس : مرحان للسيد ابراهيم رشيد العطوي .

والشوط السادس لمسافة ٧ كيلو متر وكانت نتيجته : الاول : شرحه للسيد سعد بن سعيد الحربي . الثانية : الماهر للسيد سعد بن سعيد الحربي . الثالثة . بشائر للسيد عبدالله بن عتيق الضيوفي . الرابعة . ريداء للسيد سعد بن سعيد الحربي . الخامسة الغزيل : للسيد محمد محمد مكيرش .

اما الشوط السابع والاخير فكانت نتيجته .. الاولى : دولار للسيد سعيد عبدالهادي المري . الثانية : صدام للسيد سعد بن سعيد الحربي . الثالثة : صيلان للسيد سالم الهاجري . الرابعة : هملول للسيد عتيق خضير الشمري . الخامسة : سيف للسيد سعد بن سعيد الحربي .

اما سباق الخيل فكانت نتيجته على النحو التالي :

الاول . ابن الوليد لمطلق مشرف القحطاني .

الثاني : هفا هيف لسعد بن سعيد الحربي .

الثالثة : الروضة لزيد بن عبدالله السنيدي .

الرابع : عز الخيل لعلي عبدالعزيز الدوسري .

الخامسة : الجوهرة لعبدالله بن مسعود بن حرب .

وفي نهاية السباق قام سموه بتوزيع الجوائز على الفائزين العشرة الاوائل حيث حصل كل فائز بالمركز الاول على سيارة اما البقية فقد حصلوا على جوائز مالية .

وكان سمو الامير فهد بن سلطان قد تبرع بالجوائز النقدية اما السيارات فقد تبرع بها كل من سعد بن سعيد الحربي . وسعود بن عبد بن حرب . وجار الله القحطاني . ومريزيق البلوي . ومحمد عتيق الضيوفي وقد كان التنظيم ممتازاً وقد اشرف عليه وكيل امارة منطقة تبوك الاستاذ / احمد بن عبدالرحمن الخريصي كما ان الاجهزة الحكومية كالمرور والشرطة والصحة والدفاع المدني والهلال الاحمر وادارة الطرق قامت بجهود كبيرة لانجاح هذا السباق الكبير الذي يعتبر مهرجاناً رياضياً عريقاً التقوا فيه عشاق الرياضة العربية الاصيلة .. وفي عقب اختتام هذا المهرجان تحدث صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان لمندوبي الصحف بالحديث التالي .. حيث قال : احب ان اهنيء ابناء المنطقة واللجان العاملة التي قامت بالترتيب لهذا السباق على هذا النجاح لهذا السباق الذي استمر يوماً كاملاً حظينا فيه بلقاء ابناء المنطقة .. وقال سموه : ان هذا السباق هو تاكيد لاصالة تراثنا ويجب المحافظة عليه .. وكما هو معلوم ان هذه الرياضة تجد كل الاهتمام من جميع المسؤولين والاهتمام الذي لاحظناه تجسيدا لامر صاحب السمو الملكي ولي العهد بتشكيل لجنة لدراسة وضع الفروسية بكاملها .. وتمنى سموه ان يكون هذا النشاط في منطقة تبوك عامل مساعد في انجاح رياضة الفروسية والهجن في المملكة .

● فهد بن سلطان

ادارة الوحدة تجدد الثقة في المدربين الوطنيين

كتب ـ ابو نوف

جددت الادارة الوحداوية ثقتها الكاملة في المدربين الوطنيين في مختلف الالعاب ومساعدتهم ودعمهم في مواصلة نجاحاتهم وابتعاثهم للدورات التدريبية في خارج المملكة .. بالاضافة الى اعطائهم الفرصة كاملة في الاحتكاك والاستفادة من المدربين الحاليين الذين يعملون في النادي .

قرارات هامة لاتحاد الطائرة

قرر اتحاد كرة الطائرة في اجتماعه الاخير تعيين فهد الدهمش سكرتير عام الاتحاد رئيسا للجنة التنفيذية وصالح محمد القاسم رئيسا للجنة التدريب وعبد الرحمن السعيد رئيسا للجنة الحكام الرئيسية ومنصور الخضيري رئيسا للجنة الاعلامية والموافقة على ترشيح زاهد قسي وصالح القاسم واللواء امين الروزي وابراهيم السعيد ورفعت طاشكندي لجائزة قدامى الرياضيين .. ووافق الاتحاد على المشاركة في الدورة الدولية للمدربين بالبحرين وترشيح علي صالح ومحمد كومو لها .

● فريق الشباب

عبد الله السويلم في تقييمه للموسم المنصرم

● الشباب احد الابطال الثلاثة الرسميين
● الحملات الاعلامية ضد الشباب تزيدنا طموحا نحو البطولات



● عبد الله السويلم ●

الرياض ـ محمد الاحمرى

تحدث « للندوة » لاعب الشباب وكابتنه اللاعب عبد الله السويلم عن رؤيته للموسم الماضى فقال ان فريقه الشباب استطاع ان يقدم مستويات كانت مرضية الى حد ما ولولا بعض الظروف التى لم تساعدنا منها اولاً فى بداية الموسم عدم تقديم المستوى القوى من قبل الفريق وتفريطنا فى بعض المباريات مما تسبب فى ان نفقد العديد من النقاط فابعدتنا عن بطولة الدورى .

ايضاً اعتقد ان الاصابات التى تعرض لها اللاعبين كانت سبب مباشر فى ان اخفق الفريق فى بعض المباريات كما ان التحكيم لم يكن فى صورته المرضيه فى بعض المباريات للشباب ومنها مباراتنا الاولى فى الدور الاول امام النصر ولكن الفريق الشبابى استطاع التغلب على كل الظروف واستطاع ان يحقق المركز الثانى فى الدورى الممتاز بكل اقتدار ثم دخلنا مسابقة كاس الاتحاد التى حققناها وبجداره للمرة الثانية .

●●لكن فيه من يقول ان الشباب لن يستطيع ان يحقق اكثر من كاس الاتحاد .

■■ دعنى اقول وبكل صراحة اليست مسابقة كاس الاتحاد مسابقة رسمية ومادام كاس الاتحاد قد اقر على انه مسابقة رسمية اذا فاعتقد ان مسابقة كاس الاتحاد هى بطولة واى فريق يحققها فهو يحقق بطولة من البطولات خلال الموسم الرياضى وانا فى نظرى ان مسابقة كاس الاتحاد لاتقل من حيث الاهمية عن مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين او الدورى الممتاز وعموما الشباب تعود كلما تقدم وحقق نتائج مرضيه تجد من يقلل من هذا الجهد وهذا الشيء هو الذى نلاحظه نحن لاعبى الشباب .. ولكن هذا لايؤثر فينا وستواصل مسيرتنا نحو حصد جميع البطولات فى المواسم القادمة .

واضاف ان افضل الفرق فى الموسم الماضى هى النصر والهلال والشباب الابطال الرسميين للبطولات الرسمية .

اما افضل الوجوه التى برزت فقال ستكون شهادتى مجروحه لاننى لا زلت لاعب وصعب على ان احكم على زملائى من اللاعبين .

اما عن افضل الادارات فقال الجميع يعترف ان ادارة الشباب هى الافضل حيث تقوم بدورها على اكمل وجه .

وقال ان مدربى الهلال والنصر والشباب هم الافضل والابرز ايضا هذا الموسم .

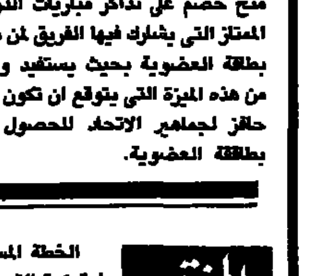
ولختتم كلامه بان تمنى ان يعطى الاعلام الرياضى وبخاصة فى المنطقة الوسطى الشباب حقه المهضوم .

روح رياضية

بادرة طيبة التي اقدم عليها احد المشجعين بحضوره حفل التكريم الذي اقامته ادارة النادي المنافس وبالاضافة الى قيامه بالتبرع للاعبين .. مما يدل على اختفاء روح التعصب وتغلب الروح الرياضية في وسطنا الرياضي .

مارأى ادارة الاتحاد

لايوجد ناد الا ويشكو من انخفاض نسبة بطاقات العضوية والاقبال عليها من جمهوره .. المشجع الاتحادى احمد عطيه من جدة اقترح على نادى الاتحاد منح خصم على تذاكر مباريات الدورى الممتاز التى يشارك فيها الفريق لمن يملك بطاقة العضوية بحيث يستفيد وحده من هذه الميزة التى يتوقع ان تكون اكبر حافز لجماهير الاتحاد للحصول على بطاقة العضوية.





بالمختصر المفيد

الخطة المستقبلية التى وضعها ميمى عبد الحميد مدرب علم فرق كرة القدم بنادى الوحدة والتى اقرها رئيس واعضاء مجلس ادارة النادى تحتاج الى صبر من الجماهير الوحداويه وتحتاج اكثر الى دعم مادى من محبى النادى وعشاقه حتى تخرج من حيز الورق الى دنيا المستطيل الاخضر الذى لايعرف لوسط الحلول فالانجازات والبقاء للاصلح فقط .

محمد منصور

المدرب البرازيلي يعيد للمدرسة البرازيلية سمعتها
هل تعيد الاندية حساباتها بعد نجاح لوري وسانتانا وكندينو ؟!

كتب ـ حمد الراشد :

يبدو ان الذين يهاجمون المدرسة البرازيلية ويجزمون بفشلها وانتهاء عصرها وافول نجمها سيبدأون مراجعة اوراقهم خاصة اولئك الذين يتابعون مسابقات الموسم الكروي السعودي ..

وليس من قبيل الصدف .. ان تحصد الفرق التي يدربها برازيليون جميع بطولات الموسم او تحتل ايضا مراكز المقدمة . فالهلال ويدربه كندينو فاز بكأس خادم الحرمين الشريفين .. والنصر ويدربه سانتانا فاز ببطولة اصعب واعنف المسابقات .. درع الدوري الممتاز والشباب ويدربه لوري فاز بكأس الاتحاد السعودي لكرة القدم ومعه لقب عزيز .. وصيف بطل الدوري الممتاز .. والاهلي .. ويدربه لازاروني (سابقا) خرج من معركة الدوري الممتاز بالمركز الرابع بعد ان كان في الموسم قبل الاخير مهددا بالهبوط لدوري الدرجة الاولى وبوصيف كأس الاتحاد فضلا عن وصوله للدور قبل النهائي ..

ولا شك ان هذه النتائج الباهرة التي حققتها فرق النصر ، الهلال ، الاهلي ، الشباب هذا الموسم هي ابلغ دليل على نجاح المدرب البرازيلي لا ـ المدرسة البرازيلية وليس في هذا شيء من التناقض .. فالمدرب البرازيلي (في الاصل) مدرب ذكي .. ناجح يملك مقومات التدريب بكل خصائصها واسرارها . في حين المدرسة البرازيلية تجاوزتها المدرسة الاوروبية الحديثة .. وخير دليل على ذلك ان المدرب البرازيلي لم يعد يعتمد عليها .. كقالب فني .. محدد بأطر وافكار معينة ـ فالاسلوب الذي ينفذه كارلوس البرتو من خلال منتخبنا الوطني .. وسانتانا مع النصر ولازاروني وزناتا مع الاهلي ولوري مع الشباب الخ .. ليس برازيليا بحتا .. بل هو نظام برازيلي (معدل) او (مطوّر) وان كانت النكهة البرازيلية موجودة .. وهذا يوضح بجلاء ان الكرة الحديثة اليوم لم تعد برازيلية (١٠٠٪) او اوروبية (١٠٠٪) وانما هي مزيج من المدرستين او الاسلوبين .. تختلف نسبة (الخلط) بينهما من مدرب لآخر وفق فلسفته التدريبية ومعتقداته الفنية الخاصة . وهكذا فرض ايقاع العصر السريع وتطور الكرة واساليب اللعب على المدربين البحث المستمر عن خطط تكتيكية جديدة ومتنوعة تقوم في اساسها على عملية المزج بين الاسلوبين (الاوروبي واللاتيني) .. بنسب متفاوتة والتخلي نهائيا عن نمط تكتيكي محدد .. او اسلوب معين .. والمدرب الناجح هو لذي يختار لفريقه الاسلوب الامثل على ضوء هذه القاعدة ووفق امكانات وقدرات فريقه .

ويأتي المدرب البرازيلي في طليعة المدربين الناجحين الذين بدأوا في السنوات الاخيرة مرحلة جديدة من العمل الجاد والمدروس بعيدا عن معتقداتهم الكروية السابقة (وعُقدهم) .. العاطفية واحساسهم بأنهم اسياد الكرة في كل زمان ومكان .

ـ ولم يعد المدرب البرازيلي اسيراً لوهم (مدرسته) التي اخرجت ذات يوم من مقاعدها اغلى الجواهر الكروية التي عرفها العالم في هذا القرن واصبح يأخذ من غيره .. يعلّم ويتعلم .. يجدد ويبتكر بعد ان تخلى عن نـزعة (المخترع) .. وهذا سر نجاحه وتميزه وايضا نجاح كنديتو ، سانتانا ، لازاروني ، لوري ، زناتا والبقية تأتي .

جويل سانتانا

كندينو

لوري

من وراء الكواليس

عدد من المدربين الوطنيين في احد الاندية نقلت اليهم شائعة تقول ان الادارة ماتبغاكم وتبحث عن مدربين من الخارج .. سارعت الادارة بتجديد الثقة في مدربيها الوطنيين وارتاح البال من جديد .

فاول..

عضو الشرف يطل من جديد على الاجتماعات التى تحدد مصير احد الاندية رغم ماعرف عنه من اثارة الزوابع .

عجبي!

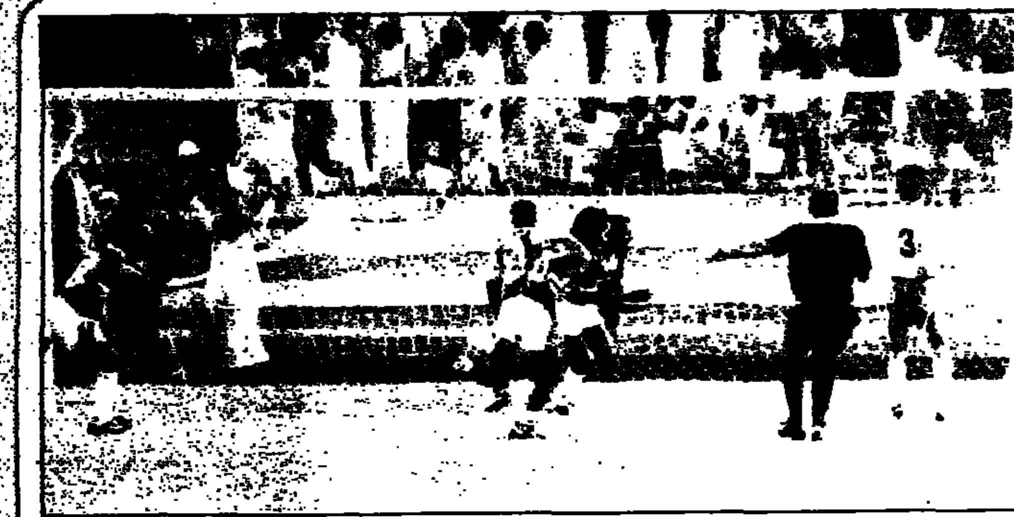
تحولت دفة الهجوم هذه الايام الى المعلقين الرياضيين تاركه وراءها كثيرا من المنغصات للحكام ترى من عليه الدور بعد المعلقين ؟؟

لمسة التيماوى الساحرة ادخلت التخيفى التاريخ

جده ـ حمد الراشد .

كثيرون تحدثوا عن هدف التخيفى الثاني في لقاء قمة الكاس .. وغاب عنهم صاحب اللمسة الساحرة التى صنعت هذا الهدف الذى عزز ثقة الهلال بالخروج بنتيجة المباراة .

فقد مرر نجم الهلال الواعد خالد التيماوى الكرة بالمسطرة للتخيفى المنطلق من الخلف .. عندما ارتدت من دفاع النصر .. ولولا دقة وذكاء تمريرة التيماوى لما سجل التخيفى الهدف فقد هيأت سهولة ودقة التمريرة للتخيفى فرصة التحكم في اتجاه الكرة واحكام سيطرته عليها وشق طريقه طوليا لمرمى النصر وهى تشبه تمريرة .. عبدالله صالح لماجد عبدالله في مباراة المملكة ومنتخب انجلترا والتى سجل منها هدفاً مدهشاً وهذا يوضح لنا اهمية هذه المهارة .. وضرورة عناية المدربين لها .. فالتمريرة الدقيقة الذكية اشبه ماتكون بالرصاصة القاتلة التى يطلقها القناص على الهدف فلا تخطؤه .





● هدف هلالى فى النصر ●

امير الباحة .. ودورة الصعود

الحرص الشديد الذى ابداه صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة من اجل جعل الباحة تستضيف لاول مرة دورة الصعود لهذا العام ليس غريباً على سموه لما عرف عنه من حبه للرياضة والرياضيين .

وقد ابدى سموه اهتماما كبيرا باستضافة الباحة لهذه الدورة حيث قال : اننا سنبذل كل ما لدينا فى سبيل تذليل جميع العقبات حتى تتمكن الباحة من استضافة الدورة بالشكل الامثل بعد ان حصلنا على الموافقة وقد بدأ مكتب رعاية الشباب بالمنطقة ببذل الجهد والاستعداد من اجل الدورة ..

كما احب ان اوضح ان المسؤولية تقع على جميع جماهير المنطقة فى سبيل انجاح هذه الدورة التى سوف تشترك فيها الاندية ابطال الدرجة الثانية .. والتى تتنافس من اجل الصعود للدرجة الاولى مع شقيقاتها الاخريات فى الدرجة .

ولقد حقق سمو امير المنطقة رغبة جميع الرياضيين باستضافة هذه الدورة وبذل وسمو نائبه الكثير من الجهد من اجل تنشيط الحركة الرياضية فى الباحة .

وكم يطيب لنا ان يقوم مكتب رعاية الشباب بالباحة بالاستعانة ببعض الرياضيين فى المنطقة من اجل المساهمة فى انجاح هذه الدورة وليس هذا تقليلاً من شان المسؤولين بالمكتب ولكن من اجل تضافر الجهود وانصهارها فى بوتقة واحدة لاخراج كرنفال رياضى محلى تظل الاندية تتذكره لفترة طويلة .. ولاشك ان الامكانيات موجودة .. والدعم الذى تجده الدورة من سمو امير المنطقة ونائبه .. ستجعل لانطلاقة الدورة اهمية كبرى .. وستنعكس اثارها على الرياضة فى المنطقة .. ويقع الدور على الجماهير فى المنطقة بالدعم من خلال تواجدهم المستمر ومشاهدتهم للمباريات والتشجيع والهتاف للمحسن والشد من ازر المهزوم .. وانني على ثقة كبيرة ان شاء الله فى جميع ابناء المنطقة لانجاح هذا الكرنفال الرياضى .

سلامات

يرقد على السرير الابيض حاليا عميد مشجعي نادي الوحدة العم سعد خليوي الحربي بعد ان اجريت له عملية جراحية في احدى عينيه بمستشفى النور التخصصي بمكة المكرمة .. سلامات للعم سعد .







● العم سعد

سـؤال

بعد قرار ادارة نادي الوحدة بعدم السماح للمنسقين من فريقهم الاول بالمشاركة في التدريبات واعطائهم فرصة جديدة .. ترى ماذا سيفعل عمر السامبو الذي كان لديه الاصرار الشديد على العودة لفريق الفرسان وهل سيفكر في الانضمام لنادي اخر .



● عمر السامبو

● فريق الهلال بطل الكاس

الهلال يعسكر في الطائف

الرياض ـ محمد الاحمري

تستطيع مصادر الندوة ان تؤكد على ان الادارة الهلالية عدلت عن اقامة معسكر خارجي للفريق الاول والذي كان مقرراً ان يقام في البرتغال او اسبانيا استعدادا للمشاركات الخارجية التي سوف يخوضها الفريق واولها بطولة الاندية العربية ابطال الدوري الذي من المقرر ان يستضيفها الهلال في مدينة الرياض وقال المصدر الهلالي سوف يكون معسكر الهلال في مدينة الطائف نظراً لضيق الوقت وعدم وجود فترة كافية لاقامة معسكر خارجي .

كلام × كلام

●● هل تصدق ان احمد جميل سجل هدفاً جميلاً في مرمى منتخب المغرب العربي ؟

● متى ؟

●● في الدقائق الاخيرة من شوط المباراة

● ولماذا لم يشر المعلق الى ذلك ؟

●● لثلاثة اسباب !!

● ماهي ..؟

●● اولا : ان الهدف سجل عن طريق لاعب من لاعبي منتخب المشرق العربي وليس مهماً التقصي في معرفة اسمه

ثانيا : لان الهدف جاء بعد ترقيص مثير قام به يوسف الثنيان لمدافع منتخب المغرب العربي .

ثالثا : لان احمد جميل واحد من عدة لاعبين لم يذكر اسمائهم المعلق وضاعوا في زحمة اغفال اسماء اللاعبين من نجوم اسيا .


● فريق الوحدة

مكة المكرمة ـ ابراهيم يحيى الزهراني

بروح جديدة .. وبطموح كبير .. تسلمت الادارة الوحداوية مهام امور النادي .. وعلى الفور .. اجرت العديد من التغيرات بداخل الكيان الوحداوي .. واستقطبت كل القدرات الشبابية من أجل العمل في النادي .. وحققت نجاحا طيبا خلال الفترة الماضية .

ويبرز على قمة الهرم الوحداوى حاليا الاستاذ عبدالوهاب صبان .. الذى تحاورنا معه في هذا اللقاء .. لنرى من خلاله التصور القادم لمستقبل النادى .. وماهو الجديد .. فجاء الحوار صريحا وحافلا بالاثارة ..

● عبدالوهاب صبان

عبد الوهاب صبان «للندوة»:

□ فريق الوحدة غير متطور فنيا والا لما صارع على البقاء ..
□ اعدادنا للفريق يمر عبر أربع مراحل هامة

■■ ما رايك في وضع فريق كرة القدم حاليا ؟

□□ لكي نتحدث بصراحة .. ان اعادة بناء هذا الفريق لوضعه الطبيعي انه لابد ان نعترف كوحداويين ولو بمرارة إننا نحن في هذا النادى العريق نحقق نتائج ولكن ؟؟ .. لذلك فريق كرة القدم غير متطور ، ولو كان فريق متطور في مستواه الفني لما كان خلال ثلاث سنوات متتالية يتعرض للهبوط .. وينجو في آخر لحظة ، ولذلك نحن في تخطيطنا نعيد بناء هذا الفريق ، واعادة بنائه تستلزم اربع سنوات تبدأ بمرحلة تلي مرحلة . فالمرحلة الاولى :

لابد أن نعد اللاعب الاساسي والاحتياطي المرحلة الثانية : ان نعد النظام والانضباط داخل الفريق لان اي تخطيط .. أي نظام او اى لاعب او مدرب .. لا يمكن أن يحقق نتائج لهذا النادى الا اذا بدأنا بمنطلق النظام والانضباط .

■■ ما تعليقك على مباراتكم مع فريق الاهلي في المباراة الودية والتى من خلالها خسرتم بنتيجة قاسية ؟

□□ يجب أن يعرف كل الناس [اذا كنت تخاف عضوك ما تسوى فريق] لابد ان تهزم .. لابد ان تجرب اللاعب وتعطية حقه . لابد ان تجرب قدرات اللاعب على مستوى مباريات كبيرة ، وانا بكل ممكن العب على مستوى اندية متوسطة والتنية مستواها متهالك والفوز عليها بنتيجة كبيرة .

ونحن في خطتنا نعد الفريق لدورى العام القادم . لاذا انا اضحك على المجتمع داخل مكة والعب فرق ضعيفة مستواها متهالك والفوز عليها بنتيجة كبيرة سلتي في الدورى وانهزم بنتيجة قاسية ثم لماذا التعجب من الهزيمة ٦/صفر ؟

الوحدة انتهت بكامل نجومها امام النصر والشباب والاهلي خمسة/صفر .. والاتحاد ٦/١

اذا كان انا العب بمجموعة لاول مرة تلعب على مستوى اندية ممتازة ومجموعة متهالكة نازلة طالعة من الدورى وكانت على وشك الهبوط وانقلب ٦/صفر الى العملية عملية الصح يبدأ من هنا . هذا مستوى الوحدة الحقيقي وانا اعتبر هذه الهزيمة بداية انطلاق لتصحيح اوضاع نادى الوحدة .

ولنا اقول للجمهور الوحداوي الحقيقي ونتقابل ان شاء الله في الدورى

■■ بعد رحيل المدرب السابق جيرزنهو ومجيء المدرب العربي ميمى عبدالحميد ماهو تقييمك للفريق بعد تطعيمه بالوجوه الشابة في خلال فترة قصيرة ؟

□□ انا ما احب اتكلم على انسان سبق العمل له في النادي وعملية الحياة هذه كلها عملية اجتهاد . ما يوجد انسان في الدنيا يسعى الى الفشل . كل انسان يسعى الى النجاح . وخاصة فشل مدرب محترف مثل جيرزنهو ولكنه لم يوفق وكل انسان معرض لهذا الاخفاق . ولكن نحن في تخطيطنا لولا لم تحضر ميمى عبدالحميد الا وقدرنا ما نريد . والشيء الذى وضعناه لولا في هذا النادى هو مبدأ الانتظام والانضباط وأيضا لابد من اعداد البديل لابد من تطعيم الفريق بعناصر شابة ولابد من اتاحة الفرصة لشباب النادى لكى يخدموا هذا النادى العريق اولا .

■■ ما مدى الاستفادة من دورة للمدارس التي تقام في النادى سواء كانت في كرة القدم او اليد ؟

□□ هناك اسماء اختيرت وطبعا لكى نتحدث بصراحة وواقعية ان اغلب العناصر المختارة من عناصر الاشبال والشباب لان نحن في نفس اتجاه التخطيط الذى نحن نهتم فيه بالفريق الاول ، وهذه تعتبر عملية معالجة او ترميم للفريق ، ولكن مستقبل نادى الوحدة الآن هو ان تعد اشبال وشباب وفق مقاييس علمية ومنهج علمي حتى يستطيعوا خدمة الفريق بمستوى راقي جدا .

نحن لدينا اسماء سوف يتم تسجيلها في الايام القادمة وسوف يكون هناك برنامج خلال هذا الشهر خاص للاشبال والشباب المستجدين والقدماء .

سوف نجعل في هذا النادى من الشباب من هو قادر على الاستمرار ومكن ان نستفيد منه في الفريق الاول .

■■ لماذا لايكون هناك روابط للنادى في كل مدينة مثل الاندية الاخرى تقوم باكتشاف المواهب ومن خلالها يتم تسجيلها في النادى ؟

□□ اليوم العملية تعتمد على توفر السيولة المالية . وهذه السيولة نادى الوحدة يعاني منها ما يعاني .

نحن بدأنا بمشروع يمكن افضل من الروابط وهو باسم الاسر الوحداوية كروافد مالية وجماعات تهتم بفرق النادى عند سفرها المناطق التى خارج مكة . وفي نفس الوقت تكون اسرة تهتم بدعم النادى ماليا .

■■ ماذا اعددتم للموسم القادم ؟ واين سيكون معسكر الفريق الاول ؟

□□ في الحقيقة سوف يكون هناك ثلاث مراحل وهي على النحو التالي :

المرحلة الاولى : تبدأ من غرة ذي القعدة وسيكون هناك اصلاح للأخطاء التى اتضحت للمدرب بموجب الكروت التى لديه وكذلك العيوب الفردية لكل لاعب سيتم معالجتها لمدة خمسة عشر يوما .

المرحلة الثانية : ستكون من ١٢/٢٠ الى ٢/١٥ وهذه الفترة سوف يتم فيها تقييم اللاعبين بمستواهم الفني الكامل . ويتم على اثرها اختيار ٣٠ لاعبا او ٣٥ لاعبا على مبدأ ماذا يمكن ان يقدمه هذا اللاعب لنادى الوحدة

المرحلة الثالثة : سيكون هناك معسكر خارجي يبدأ من الفترة ١٥ محرم الى ١٥ صفر ، لكى يكتسب اللاعبين المهارات الفنية وذلك من خلال احتكاكهم باللاعبين ذوى الخبرة الجيدة . وكذلك ليكتسبوا المستوى الراقى الذى من خلاله يستطيعون خدمة هذا الكيان .

المرحلة الرابعة : بعد الرجوع للمملكة سوف يكون هناك مباريات ودية مع فرق سوف تستقدمها وهى على مستوى جيد

■■ فريق الوحدة في كل موسم يكاد ان يهبط الى الدرجة الاولى وينجو في آخر لحظة .. هل يتجدون حلا لهذه المشكلة ؟ وماهى وجهة نظرك فيه ؟

□□ ماق شك ومن أشد الالم على محب ناديه ان يجد فريقه معرض للهبوط . ولكن نعد جمهور الوحدة اننا سوف نتلافى هذه المشكلة ، ولن نتعرض للهبوط في دورى العام القادم . وسوف يكون مركزنا في وسط الدورى

■■ فريق تنس الطاولة صعد هذا الموسم للدرجة الاولى ولكن يعانى من عدم وجود صالة لكى يتمرن عليها اللاعبون .. هل اعددتم صالة خاصة للتنس ؟

□□ في الحقيقة نحن ننتظر سيولة مالية لكى نستطيع من خلالها ان نعمل صالة خاصة بالتنس والكراتيه والمصارعة لانه ليس فريق التنس فقط يعانى من عدم وجود صالة يتمرن عليها بل كذلك فريقا الكراتيه والمصارعة . لان صالة الكراتيه سوف نحولها الى مركز علاج طبيعي للنادي . وعلى كل حال اتمنى من محبى الكيان الوحداوى ان يدعموا هذا النادى لكى نستطيع ان نعمل ما يوسعنا لخدمة النادى

■■ فريق العاب القوى حقق ارقام قياسية سابقة ولكن لم يجد الاهتمام من قبل الادارة .. ما تعليقك على ذلك ؟

□□ اذا أردنا الحقيقة فان فريق العاب القوى فاشل .. فاشل .. لم يحقق لنادى الوحدة ارقام منذ ما يقارب ثمان سنوات . لان الاسماء الموجودة استهلكت لانه لم يكن لهم برنامج موضوع من قبل الادارات السابقة

العاب القوى حتى نعيد بناءه يحتاج الى سيولة مالية والى معسكرات ومن هنا حتى نهاية الحج اذا لم تتوفر لدي السيولة المالية لكي اصرف على العاب القوى فلن تكون هناك العاب قوى داخل النادى .

■■ هل من كلمة اخيرة توجهها للجمهور الوحداوى ؟

□□ بقدر التفافه حولنا كادارة وحماسه تجاه ناديهم العريق ونحن كمسئولين داخل النادى نشعر بالخجل من تعاطفهم وحماسهم معنا .

ولكن اطلب منهم في نفس الوقت الصبر والتحمل ولابد من تجرع مرارة الهزيمة في الفترة القادمة حتى نعد فريقنا اعدادا جيدا . بدون عاطفة . ولابد ان تكون واقعيين .. ولابد ان نتجرد من العاطفة حتى يسمح للجهاز الفنى والادارى في هذا النادى أن يعيد بناء الفريق وفق ضوابط جيدة ويجب ان يعلم كل الناس ان ما حقق او ما سوف يحقق في نادى الوحدة ليس بجهود «عبدالوهاب صبان» وحده انما هناك مجموعة من الاخوان المتعاونين معنا (جنود مجهولون) يؤدون مجهودات كبيرة .

ولكن للأسف انما الاضواء تسلط على رئيس النادى . ومن سلبيات الصحافة انها دائما تبحث عن رئيس النادى سواء في المقابلات او الهجوم وتترك الاعضاء العاملين .. اخيرا اشكر جريدة الندوة لانها تتيح الفرصة لنا لكى نتحدث بصراحة مع جمهورنا الكريم من خلال ما تنشره عبر صفحاتها .

□ ننتظر سيولة مالية لبناء صالة متكاملة
□ فريق العاب القوى .. فاشل .. فاشل


● جايرزنهو المدرب السابق

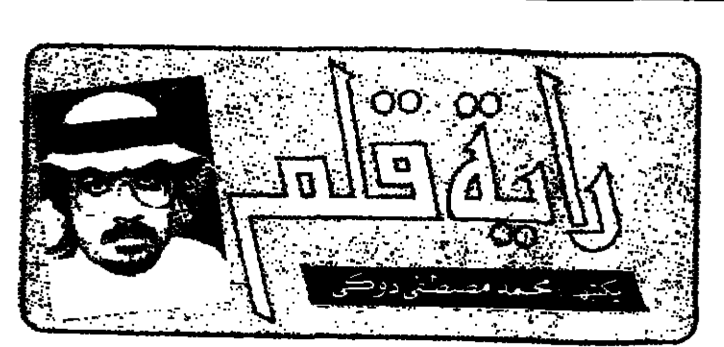
● ميمي عبدالحميد المدرب الحالي



حبذا

حبذا لو قامت ادارة نادى الوحدة الرياضى بفتح باب القبول لممارسة اللياقة البدنية لشباب مكة المكرمة تمشيا مع الامر السامى لصاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ولكن الشيء المهم هو فتح باب النادى من الساعة الثامنة صباحا حتى يستطيع من يريد ممارسة اللياقة البدنية في اوقات الصباح حتى تتاح لهم الفرصة لان البعض لا يستطيع الحضور في اوقات المساء ولهذا نرجو مجلس الادارة تلبية رغباتنا بفتح باب القبول صباحا

عبدالعزيز محمد عراقى



من غير زعل .. يا كابتن !!

● كم كنت اتمنى من الرياضى الكبير والمخضرم الكابتن/ محمد لطيف .. ان يعتذر عن التعليق على مباراة عمالقة الكرة في اسيا وافريقيا .. وذلك حفاظاً على تاريخه الرياضى الكبير وحب المشاهدين له حينما كان يقدم لهم فناً جميلاً في التعليق الرياضى سار على نهجه العديد من المعلقين الرياضيين في مختلف الدول .. مرد حديثى هذا هو ذلك التدهور الذى لاحظه المشاهد العربى من خلال تعليقه على المباراة فلا هو قادر على ملاحقة اللاعبين ثم خروجه لاكثر من مرة عن اجواء المباراة وسؤاله احد العاملين والملف مفتوح عن اسماء اللاعبين .. اضافة الى عدم معرفته بنجوم اسيا .. مما سبب لبساً عند بعض المشاهدين .. حيث لاحظنا ان هناك عدد من اللاعبين مثلوا الفريق ولعبو واجادو وخرجوا وكابتن لطيف مازال يسبح في سماء الاحلام .. انا لا انتقد الكابتن لطيف فهو مدرسة قائمه بذاتها ولكن حفاظاً على تاريخه كنت اود ان يظل بعيداً عن التعليق حول هذه المباراة .. ويقوم المعلق المكلف بالتعليق حول هذه المباراة باستضافته والتحدث اليه حول مجريات المباراة .. حيث ان المباراة شهدت تحركات جميلة من اللاعبين وتهديفات رائعة ومباغته من بعضهم .. ولكن التفاعل مع احداث المباراة كان ضعيفاً .. وربما لعامل السن حكم في مثل هذه المواقع ..

موسيقارنا .. أمتعنا

● اثبت الموسيقار فهد الهريفي انه استحق ان ينال لقب افضل لاعب عربى عن جدارة واستحقاق .. ولاحظ جميع المراقبون الرياضيون والنقاد والجمهور كيف كانت تحركاته تنم عن مدى ما يتمتع به هذا العصفور الرائع من موهبة كروية .. وكيف انه ينقل الكرات السهلة والجميلة ويوزعها لجميع زملاءه في الفريق دونما تمييز .. وتوج هذا الجهد الوافر العطاء الممتع .. بهدف سينمائى جعل ثابت البطل «يتسمر في مكانه» وهو يشاهد الكرة الصاروخية المباغته تسكن شباكه معلنة عن تأكيد نجومية الموسيقار واحقيته باللقب .. ولقد كان فعلاً ممتعاً في قيادته لمنتخب المشرق العربى وساهم في اربك خطوط المغرب العربى بكراته الثعلبية الماكرة وحقق النصر .. مع زملاءه الذين تفوقوا على الفريق الاخر التى ربما نجد العذر لها لعدم مشاركة ابرز نجوم افريقيا في هذا الكرنفال الرياضى الرائع الذى لن يعوض .. ورغم ذلك خرجنا متفاءلون بامكانية ان يتم تشكيل منتخب عربى موحد يشارك في الدورات والمناسبات القادمة ويرصع بكوكبة من نجومنا الدوليين ..

ماذا وراء .. الاستقالة !؟

قدم د. عبدالفتاح ناظر استقالته من رئاسة النادى العملاق الاتحاد .. ولعل السبب في ذلك امتعاضه على ما بدر من بعض اعضاء مجلس الشرف في اعقاب انهزام بطل الكاس للعام الماضى على يد النصر .. وخروجه من هذا الموسم صفر اليدين وتجمعت الاسباب في بؤرة المدرب بوب هاوتون .. وتنطلق بعد ذلك الى اتجاه د. عبدالفتاح ناظر .. لانه كان مؤيداً قويا لاعادة بوب لتدريب الاتحاد والتخلي عن والتر الذى شهدت في عهده الكرة الاتحادية انجازاً ممتازاً الا وهو تحقيق كاس خادم الحرمين الشريفين واعتقد ان كان هذا السبب فليعذرنى الدكتور الناظر انه سبب غير كاف لتقديمه للاستقالة .. لان ما قدمه للاتحاد من جهد وتنظيم واعادة ترتيب في زمن قياسى حتى انه جعل للاتحاد ادارة عصرية بشهادة الجميع .

عموماً استقالة الناظر وفي هذه الفترة الهامة حيث ان الاتحاديون مقبلون على استضافة بطولة كاس هامة تنظر اليها الجماهير الاتحادية بالامل في ان يقطف نجوم الاتحاد هذه الثمرة ليعوضوا ضياع الدورى والكاس .. تعتبر الاستقالة غير عملية وكان من المفروض ان يستمر في الادارة ويعمل بكل ما عرف عنه من حب وتضحية وان لايلتفت الى الاصوات القادمة من بؤرة الابتعاد ويعطيها الاهتمام والدليل تقديمه للاستقالة ..



● بعد غد :

اداره الربيع تجتمع لمناقشة أوضاع النادي

عبدالله معدى ـ جدة ـ

برئاسة سمو الأمير محمد بن خالد رئيس نادى الربيع يعقد اعضاء مجلس الإدارة بالنادى اجتماعاً لهم يوم السبت القادم لمناقشة أوضاع النادى وما طرأ عليه من مستجدات وسيكون من أولويات هذه المواضيع مناقشة امكانية اقامة معسكر خارجي لفريق كرة القدم الأول بالنادى والذى سوف يقدم فيه مدرب الفريق سعيد غراب رؤيته حول امكانيات الفريق وامكانية اقامة المعسكر الخارجي او الداخلي لهم .

● ومن جهة اخرى فالتمارين منتظمة وحضور اللاعبين مكثف كذلك هناك ايجابيات من قبل جمهور النادى وذلك بحضور التمارين اليومية .

وسوف يستعرض اعضاء مجلس الادارة في هذا الاجتماع تكريم بقية الفرق بالنادى والتى حققت بطولات على مستوى المنطقة الغربية ـ ومستوى اندية المملكة ومن هذه الفرق المصارعة الرومانية ، ورفع الاثقال وكمال الاجسام

كذلك سوف يتم مناقشة ارسال عدة دعوات لفرق متعددة والجاليات المختلفة في مدينة جدة لاقامة عدة لقاءات ودية مع هذه الفرق وذلك للارتقاء بمستوى فريق كرة القدم بالنادى الذى يعتبر واجهة كل نادى .

● محمد بن خالد

شباب الاتحاد يستعدون لدورة المصيف

عبدالله معدّي ـ جدة ـ

بقيادة المدرب انور سلامه يواصل فريق شباب الاتحاد لكرة القدم تمارينه اليومية استعداداً لدورة المصيف .. حيث باشر مدرب النادى الاهلى المصرى ومدرب الاتحاد حالياً التمارين وسوف يبدأ الاتحاد مبارياته الودية بمباراتين الاولى في يوم ١٢ من الشهر القادم امام فريق الانصار والثانية في يوم ١٨ مع فريق اليرموك من جيزان .

تحدث بذلك للندوة الاستاذ عادل نوار اداري الفريق .

وأضاف بأن اللاعبين على اتم الاستعداد لخوض مباريات هذه الدورة .. كذلك تعتبر فرصة جيدة للاستعداد للموسم القادم ونحن واثقين من قدرات الفريق بقيادة المدرب الجديد انور سلامة .. حيث هناك حضور منتظم وجيد من قبل اللاعبين والتمارين بدأت منذ اسبوعين ونتمنى ان يوفق المدرب في قيادة شباب الاتحاد .

بالاجماع :

احمد مسعود رئيسا لنادي الاتحاد


● احمد مسعود

كتب / حمد الراشد

كما كانت استقالة الدكتور عبدالفتاح ناظر مفاجاة للجماهير الاتحادية خاصة من حيث توقيت اعلانها كذلك كان ترشيح الاستاذ احمد مسعود رئيسا لنادي الاتحاد خلفا للدكتور عبدالفتاح .. وبالاجماع ايضا مفاجاة ثانية .. فقد كانت التوقعات تشير الى اتجاه اخر .. امين ابو الحسن او حسن جمجوم ولكن شيئا من هذا لم يحدث فقد سحب الاستاذ امين ابو الحسن ترشيحه لمنصب الرئيس يوم امس وقبل اجتماع اعضاء مجلس الشرف وكذلك فعل المهندس حسن جمجوم .

وهكذا انعقد المجلس مساء امس برئاسة الاستاذ ابراهيم افندي دون ان يتقدم احد بترشيح نفسه لمنصب الرئيس .. فيما كان الاستاذ احمد مسعود هو العضو الوحيد الذي رشحه مجلس اعضاء الشرف لهذا المنصب وبطرح اسمه على المجتمعين تم التصويت لصالحه وبالاجماع وهكذا اصبح الاستاذ احمد مسعود رئيسا جديدا لنادي الاتحاد بمباركة وموافقة جميع اعضاء شرف نادى الاتحاد الذين حضروا الاجتماع والذين قدموا له التهنئة وحول انتخاب الاستاذ احمد رئيسا لنادي الاتحاد تحدث للندوة الدكتور عبدالفتاح ناظر بقوله :

أولا : اهنيء الاستاذ احمد بفوزه بثقة المجلس .

وثانيا : اشعر بتفاؤل كبير فالاستاذ احمد كفاءة ادارية مشهود له بالنجاح وهو رجل «منظم» وسر تفاؤلي .. ثقتي بأن كل ما قمنا به من تنظيمات وبرامج في السنوات الماضية لن تتغير او تتاثر .

ولكن ـ تفاؤلي هذا مشروط بدعم اعضاء الشرف له دعماً ماديا وادبيا ومعنويا مطلقا وبلا حدود والوفاء والالتزام بالوعد الذي قطعوه في الاجتماع والذي كان السبب الرئيسي في موافقة الاستاذ احمد مسعود على تولى منصب الرئيس وقد ذكرت ذلك في الاجتماع صراحة وتمنى الدكتور عبدالفتاح ناظر للاستاذ احمد مسعود التوفيق في مهمته القادمة والصعبة .

فيما علق الاستاذ طارق الحوزان على ترشيح الاستاذ احمد مسعود بالاجماع بقوله :

لا شك ان الاستاذ احمد مسعود محل ثقة الاتحاديين وفوزه بالرئاسة بالاجماع دليل على المكانة التي يتمتع بها لدي الاتحاديين واتمنى واسأل الله ان يوفقه ويساعده في خدمة وتحقيق مصلحة نادى الاتحاد .

في الوقت الضائع

لاعب كبير .. وكابتن على مستوى دولى .. اكد في اكثر من مقابلة منذ عام ١٤٠٢ هـ انه سيعتزل الكرة

هذا الكابتن .. نفى مؤخرا ما قاله سابقا .. وذكر بانه لن يترك الكرة حتى ولو صار (على العكاز)

باختصار

نادى ذو شعبية وصلت الافاق .. يعيش هذه الايام اوضاعا ادارية صعبة .. المقربون اكدوا ان رئيس النادى يحاول قدر المستطاع ان يلم الشمل .. ورأب الصدع .. ولكـــــن !!

جنوبيات

تظل (دورة ابها الصيفية) هاجسا سنويا .. ومطلبا ملحا لابناء وشباب المنطقة الجنوبية وتظل هذه الدورة الابهاوية كذلك .. املا وتطلعا ومتنفسا لعشاق السياحة الجنوبية .

●●● وتحقيق الصدق والتكريس لها ولاحداثها يظل مرتبطا بحماسة وجهود رجل تحمل مقاليد المسئولية في مكتب الجنوبية اسمه احمد الفائز

●●● اني اقدر كل ما طرح وما نوقش في كثير من اجتماعات الاستاذ الفائز مع الاعلام الرياضى الجنوبى .. ولكن الاندية الممتازة و في مقدمتها الاهلي والاتفاق والشباب تظل هي كذلك سلبية ومشاركة الدعوة (دورة ابها الصيفية)

●●● ومكتب الجنوبية (مدعو) باكمال السلسلة الذهبية لصيف عسير الاخضر عبر مهرجانه الثقافي الكبير .. باعتماده دورة صيفية راقية مؤملة . طالما انتظرناها طويلا .. طويلا !! (على العكاسى)

بدون تعليق

في كل نادى تجد لاعب دون مستوى اداء المجموعة

انظروا يمنة ويسرة تجدون نغمات نشاز تعكر صفو اداء المجموعة ذات الاداء المتناسق

الصفحة الأخيرة

صدور الموافقة السامية على اقامة
مقر صيفي لرجال الاعمال على طريق ابها ـ القرعاء

جدة ـ سعد القرشي

أعلن صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير انه صدرت الموافقة الكريمة على تخصيص اراض لتكون مقرا صيفيا لرجال الاعمال في ابها .

واوضح سموه انه تم تخصيص الارض الواقعة على طريق ابها ـ القرعاء لهذا الغرض وقال انه تم تشكيل لجنة برئاسة سمو نائبه وعضوية كل من وكيل الامارة ومدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ورئيس بلدية ابها ومدير مالية عسير


● خالد الفيصل

واشار الامير خالد الفيصل الى انه تم رفع الارض مساحيا وتم تخطيطها ويجري اعداد اللائحة التنفيذية للمشروع على ضوء ما صدر به الامر الكريم .

كما اشار سموه الى انه سيتم تزويد الغرف التجارية والصناعية بالمملكة بالنتيجة العامة خلال الفترة القليلة القادمة .

واعرب امير منطقة عسير عن امله ان يرى هذا المشروع حقيقة قائمة بفضل تعاون الجميع ودعم واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

٦٠ مدرساً سعودياً الى ٩ دول عربية واسلامية

الرياض ـ واس ـ اصدر معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبد العزيز الخويطر قرارا بايفاد ستين مدرسا للتدريس في تسع من الدول العربية والاسلامية والصديقة هي سلطنة عمان ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين وباكستان وجزر القمر وغانا والنيجر وجزر المالديف وتايلند وذلك مساهمة من المملكة في دعم النهضة التعليمية في تلك الدول .

الوخز بالابر .. للاقلاع عن التدخين

جدة ـ احمد انبيجاني

قامت المديرية العامة للشؤون الصحية في منطقة الباحة بانشاء عيادة مكافحة التدخين وهي اول عيادة تقام في المنطقة .

وتهدف العيادة الى تدعيم مكافحة التدخين ونشر الوعي الصحي بين المدخنين وعلاج الحالات التي تراجع العيادة وتطوير ورفع مستوى الاداء للخدمات المقدمة وايصال رسالة العيادة الى كافة المواطنين .

وقد زودت العيادة بجميع الاجهزة والمستلزمات الطبية وبكوادر ذات قدرة عالية تضم طبيبا وممرضا وممرضة تم تدريبهم جيدا لهذا الغرض .

وللاستفادة من خبرات وتجارب الغير في هذا المجال قامت المديرية بمخاطبة اخصائي كبير للوخز بالابر الصينية بتايوان وتم تبادل الخبرات بين لندن وعيادات مكافحة التدخين بدول مجلس الخليج العربي وتحققت الاستفادة من تلك الخبرات ..

والجدير بالذكر ان العيادة تستخدم احدث وانجح الاساليب للعلاج الذي يدور محوره حول فتح ملف للمريض واعطائه بطاقة خاصة به كمراجع واخذ العلامات الحيوية كما يتم فحص المريض فحصا سريريا شاملاً وتجرى له عملية اشعة على الصدر ويعطى بعض الادوية والعقاقير .

كما يقوم طبيب العيادة بقياس نسبة اول اوكسيد الكربون لدى المريض ويعطى موعدا للبدء في العلاج بعد مدة انقطاع عن التدخين تصل الى ١٢ ساعة قبل الجلسة الاولى على الاقل وبعد ذلك يتم علاجه بالوخز بالابر الصينية في جلسات يختلف طولها ومواعيدها من حالة الى اخرى وكذلك عددها .

غرق ٥٤ صينيا

بكين ـ اعلنت صحيفة (الشعب) امس ان ٥٤ شخصا لقوا حتفهم نتيجة غرق مركب امس الاول قرب (تشانغشا) في اقليم هونان جنوب الصين .

واضافت انه كان على متن المركب المعد لاستيعاب ٦٠ شخصا حوالى مائة شخص عندما غرق على بعد ٤٠ مترا فقط من الضفة .

مجتمع الندوة

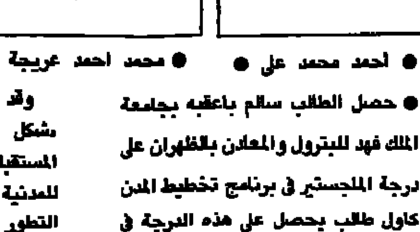
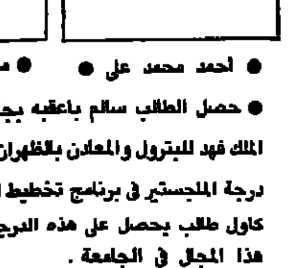


●● وجه الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدعوات لحضور الاجتماع الذي سيعقده مع المسؤولين عن شؤون الحج في السفارات المعتمدة لدى المملكة لشرح مشروع المملكة العربية السعودية للافادة من لحوم الهدي والاضاحي لموسم حج العام الحالي ١٤٠٩هـ وذلك بمقر البنك بحدائق قصر خزام في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد غرة ذي القعدة

●● اعرب الدكتور محمد احمد عريجة مدير مستشفى اجياد العام عن شكره لكل من وقف معه وواساه بوفاة السيدة حرمه .. وقال إن مايعزي المسلم بوفاة الاعزاء وفاء الاخوة والاصدقاء .

● ● احتفل الاستاذ محمد سعيد عباس جمال حريري من موظفي المعهد الثانوي التجاري بالعاصمة المقدسة مساء الخميس الماضي بزفاف كريمته على الشاب فؤاد احمد المنجف وقد اقتصر الحفل على اهل العروسين .. مبروك .

■■ احتفل سعادة العميد/ عبدالله مقيم مساعد مدير ادارة الرقابة بالامن العام بالرياض بزفاف ابنه الدكتور سمير على ابنة الدكتور محمد امين طاشكندي المشرف العام على مركز الكلى الصناعية بالمنطقة الغربية . وقد اقتصر الحفل على الاقارب والاصدقاء .. مبروك .

● احمد محمد علي ● ● محمد احمد عريجة ● عبد الرزاق سلطان ●

● حصل الطالب سالم باعقبه بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران على درجة الماجستير في برنامج تخطيط المدن كاول طالب يحصل على هذه الدرجة في هذا المجال في الجامعة .

وقد كان موضوع رسالة الطالب عن شكل التطور الاسكاني في المدينة المستقبلية، والتي عرض فيها تصوره للمدينة المستقبلية في اي بلد كان بعد التطور التقني الهائل الذي تشهده البلاد .

●● غادرنا الى الباكستان الدكتور عبد الرزاق محمد نور سلطان رئيس قسم العلوم الطبية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة بدعوة من رابطة العالم الاسلامي للمشاركة في فعاليات مؤتمر المخدرات الذي يعقد هناك .

الدكتور السلطان له مشاركات في مواضيع نشرت في «الندوة» تحدث فيها عن اضرار المخدرات .

●● تم عقد قران المهندس علي عادل بنجر على ابنة الاستاذ هلال حمادي .. مبروك .

● ● صدر التقرير السنوي لاعمال شركة الزيت العربية السعودية (ارامكو السعودية) لعام ١٩٨٨ م .. محتويا على جوانب من انجازات وانشطة الشركة .. الزميل عبدالله بن حسين الغامدي الناظر الاداري لقسم العلاقات الصحفية حرص على ايصال التقرير الى كافة الجهات المعنية والاعلامية للاطلاع على منجزات الشركة .

●● ينظم مركز الدعوة والارشاد بمدينة الطائف مساء غد الخميس محاضرة دينية بعنوان «علامات الهداية» يلقيها فضيلة الشيخ سعيد بن مسفر بن مفرح وذلك بجامع عبد الله بن العباس رضي الله عنهما عقب صلاة المغرب مباشرة وهناك مكان مخصص للنساء .







●● مشكلة الزمن الذي نعيشه .. انه زمن تناقضات .. القوى العظمى متناقضة .. الدول الاوروبية متناقضة .. العالم الثالث متناقض .. تبحث عن الحقيقة فتتوه .. الواقع مشتت .. والاوهام غالبة .. والبشر يسيرون في كافة الاتجاهات بحثا عن توازن يعيد للامور نصابها .. فلايجدون .. والحل بسيط جدا .. يعرفه العالم ولايلجأ اليه .. مزيد من الصدق مع النفس .. والتخلي عن الشعارات .. والصدق في مبدأ .. وبعد ذلك من المؤكد ان يختفي التناقض !.

سجل تاريخي ووثائقي لأم القرى وطيبة

مكة المكرمة ـ احمد انبيجاني

في اطار استكمال تكوين سجل تاريخي ووثائقي لمكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة يقوم مركز ابحاث الحج بجامعة ام القرى بمكة المكرمة بالاتصال بكافة الجهات العلمية والمتاحف داخل المملكة وخارجها لجمع الوثائق المكتوبة والمسموعة والمرسومة والمرئية .

ويأتي هذا الاهتمام في اطار مهام مركز ابحاث الحج ومن اهمها رصد حركة دخول المركبات الى مدينة مكة المكرمة وخروجها منها حيث يتم تجميع المعلومات المدونة على ماكينات العد على المداخل الرئيسية وتحليلها بصورة دورية للتعرف على الجوانب المختلفة لهذه الظاهرة في حياة مدينة مكة المكرمة اليومية .

كما يقوم المركز باجراء تحليل دائم لمياه زمزم بصورة دائمة للتعرف على المتغيرات والمركبات الاساسية لهذا الماء الهام في حياة المسلمين بصورة عامة وحياة ساكني مكة والوافدين اليها للحج والعمرة والمعلوم ان هناك دراسات اجراها المركز عن طريق منسوبيه من الباحثين والمختصين والمتعاونين خاصة حول حركة الحجاج على جسر الجمرات وبعض المعلومات الاحصائية عن الحجاج والديموغرافية والاقتصادية والاجتماعية ومنها ماهو متعلق ببعض مشاكل الحجاج كالافتراش والتسول ومنها ماهو خاص ببعض مؤسسات حجاج الداخل وحجاج الخليج واستخدامات الارض في منى والمشاعر المقدسة .

كما كان من بينها دراسات استطلاعية عن بعض الخدمات في مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة كالاسكان والاتصالات بمختلف انواعها .

حفل فني اليوم تكريماً لرجال الاعمال

جده ـ سعد القرشي .

تقيم الغرفة التجارية الصناعية بجدة حفلاً فنياً ساهراً يحييه عدد من الفنانين في المملكة والخليج العربي في مقدمتهم طلال مداح ومحمد عبده والفنان الكويتي نبيل شعيل وعدد آخر من الفنانين والفرق الشعبية بمناسبة انعقاد المؤتمر الرابع لرجال الاعمال في جدة .

وسوف يتخلل الحفل عدد من العروض الشعبية الجميلة والفقرات الغنائية ويقام الحفل بقاعة الاحتفالات بمعهد الدفاع الجوي في الساعة التاسعة من اليوم الاربعاء .

وقد وجهت الدعوة لعدد كبير من الضيوف ورجال الاعمال والاعلام والمشاركين في المؤتمر الرابع لرجال الاعمال .

طبق خيري خليجي

جدة ـ احمد انبيجاني

تقيم الجمعية الفيصلية النسوية بجدة مساء اليوم الخميس «الطبق الخيري الخليجي» ويحتوي على العديد من المأكولات الخليجية المعروفة التي تبرز بعض جوانب العادات والتقاليد في المطبخ الخليجي .

ويأتي اقامة هذا الطبق في اطار الاعمال الخيرية التي تقوم بها الجمعية حيث تقيم شهرياً طبقاً خيرياً يمثل دولاً مختلفة .

عنصر وراثي في سرطان القولون

واشنطن ـ اكتشف باحثون امريكيون عنصرا وراثيا يسمى «دي ٥٣٠» في خلية متبدلة داخل ورم سرطاني بالقولون ويعتبر مسئولا عن تطور المرض .

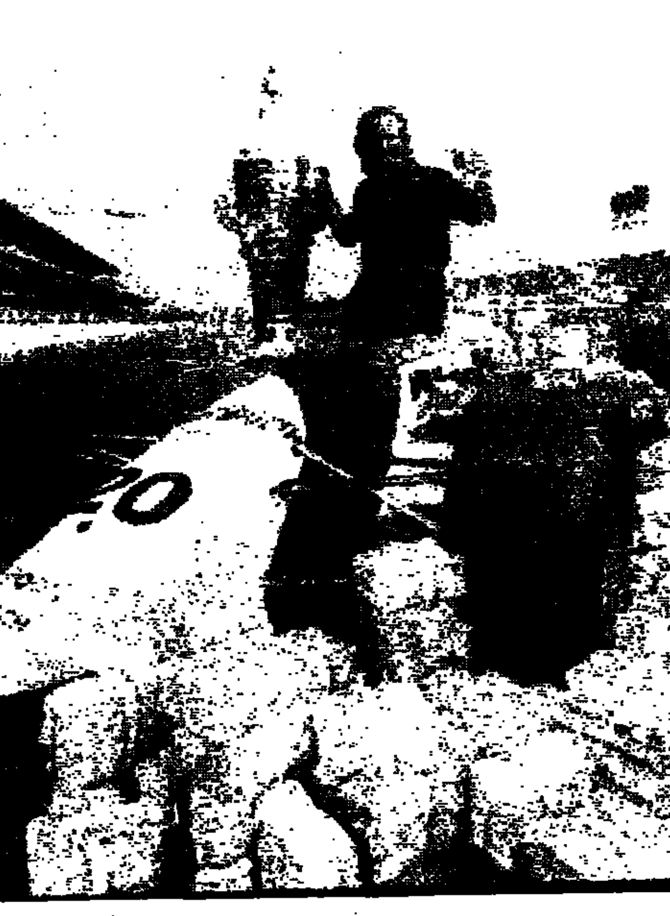
وسوف يساعد هذا الكشف في النهاية على اكتشاف السرطان في بداياته مما يجعله قابلا للشفاء .

«استراحة الخميس» عن الحرف والالعاب الشعبية بالجوف

الجوف ـ خالد العرسان

انتهى مركز التلفزيون في الجوف من تسجيل حلقتين جديدتين من برنامج (استراحة الخميس) وقد سلطت الاضواء على عدد من الحرف والالعاب الشعبية التي تشتهر بها المنطقة .. بالاضافة الى مجموعة من الفقرات الادبية والفنية .

وذكر الاستاذ مطرق المخيميس مدير المركز ان الحلقتين من اخراج الزميل حمد العريص احد الكفاءات الوطنية الشابة بالمركز مشيراً الى انه يجري الان انجاز مونتاج البرنامج في مركز تلفزيون الرياض وسيتم عرضه خلال الايام القليلة القادمة .



● لم يكن الطريف في مسابقة السيارات في «انديانا بوليس» الاميركية هو فوز المتسابق «ايمرسون فيتيبالدي» في السباق ولكنه اصرار منظمي السباق على ان يأخذ الفائز قيمة الجائزة بالدولارات عداً ونقداً ! وهذا ما حدث .. ويرى ايمرسون يمسك بكاس الجائزة وامامه مبلغها النقدي ومقداره ١٫٠٠١٫٦٠٤ دولارات .. ليصبح بذلك اول فائز يحمل معه الى المنزل مبلغا نقديا كهذا المبلغ !

«واس ـ ا ب»

كلمات دافئة

بقلم خالد حسين فتني

كم عدد المسلمين الذين يعانون من الجوع في العالم

● اذا كان عدد (الناس) الذين يعانون من نقص الغذاء في العالم يصل الآن الى حوالي (٥٠٠) مليون نسمة وان توقعات الخبراء تشير الى احتمالات اسوأ على مدى السنوات القليلة القادمة نتيجة لسياسات الحكومات الفقيرة ذات الكثافة السكانية وفشلها في مواجهة مشكلة نقص الغذاء بين افراد شعوبها .. ولاسباب اخرى يأتي في مقدمتها الاهتمام بالجوانب العسكرية .. او الخوض في حروب جانبية وكل ما يندرج تحت هذا المسمى ويتطلب بالتالي رصد الاموال الضخمة في هذا المجال بدلا من الاهتمام بتأمين المتطلبات الاساسية لحياة شعوبها واهمها الغذاء .

ان كان هذا الرقم المأهول والذي جاء ضمن تقرير رسمي اعدته منظمة الاغذية والزراعة الدولية وقدمته الى هيئة الامم المتحدة في الآونة الاخيرة يعتبر مزعجا ومقلقا للمهتمين بالحياة الانسانية في كل مكان من هذا العالم .. فإن السؤال الذي يتبادر الى الذهن حالا هو .. وكم تمثل نسبة الذين يعانون من الجوع في عالمنا الاسلامي الى هذا العدد ؟! هل يمثلون النصف ؟ ام الثلث ؟ ام الربع ؟

نستفسر عن ذلك .. ونحن ندرك ما يعانيه اخوة لنا في الدين والعقيدة والانتماء الروحي من شدة الفقر .. وبؤس الحياة .. وصعوبة العيش في ظل اوضاعهم المعيشية التي تقارب العدم .. وتسارع بهم الى الهلاك .

في الواقع قد يصعب الاجابة على السؤال نظرا لنقص المعلومات او عدم حداثتها في هذا الجانب .

ولكن ذلك لم يمنعني من الاستعانة بهيئة الاغاثة الاسلامية على امل ان تساعدني في معرفة الرقم التقريبي .. او ما يفيد في توجيه الانظار الى وضع اخواننا المحتاجين الى عوننا والى اهتماماتنا بصورة دائمة وليس بصورة متقطعة .. او في شهر رمضان المبارك فقط .. خاصة واننا ندرك ان عون المسلم لاخيه المسلم واجب ديني .. اما عون غير المسلم للمسلم فله مآرب اخرى في مقدمتها نزعه عن دينه القويم .. واغرائه باعتناق المسيحية التي تتمتع برعاية ودعم كاملين من جميع الدول الصناعية الغنية في العالم .

وكعادتها في التجاوب مع كل اهتمام .. زودتني هيئة الاغاثة الاسلامية عن طريق مكتبها بجدة بالمعلومات التالية :

ـ في كل دقيقة يموت (٣) افراد من المسلمين في افريقيا لوحدها .. والسبب هو الجوع :

ـ في دولة افريقية انخفضت نسبة اعداد المسلمين من ٧٠٪ الى ٣٠٪ .. والسبب نشاط دعاة التنصير .. والاغراءات التي يقدمونها للسكان مقابل اعتناق المسيحية .

ـ في غضون ثمانية اعوام تنصر (١٢) مليون مسلم في جنوب شرق اسيا .. والسبب هو الفقر والعوز والحاجة وتوفر مؤثرات قوية اخرى .

ـ اكثر من مليون مسلم افغاني يعانون من وطأة الجوع .

ـ ٣١٦ الف شخص من النازحين الى جنوب السودان يعانون من المجاعة .

ـ ٣٩ مليون مسلم يعانون من المجاعة في (١٤) اربعة عشر دولة افريقية .

هذه المعلومات المختصرة التي قدمتها هيئة الاغاثة الاسلامية قد تعتبر للبعض منا غير جديدة وفي نظر البعض عادية .

ولكنها في اعتقادي من المؤشرات الخطرة التي تستوجب اهتماما وتحركا اسلاميا مخلصا على مستوى حكومات الدول الاسلامية جمعاء للنظر فيما يمكن ان تعمله بصورة تعاونية لدرء خطر الموت عن المسلمين .

فما الذي يحول مثلا دون عقد مؤتمر لوزراء خارجية الدول الاسلامية او وزراء الزراعة لبحث موضوع (المجاعة في العالم الاسلامي) ؟! لا اعتقد ان هناك ما يمنع حدوث ذلك طالما ان المبررات تستحث المخلصين لاداء الواجب .. حرصا على الفعالية المثمرة .

اما نشاطات وجهود الهيئات الاسلامية المستقلة وفي مقدمتها هيئة الاغاثة الاسلامية هذه التي نعتز كثيرا بجهودها ومشاريعها .. ونتابع باعجاب انشطتها ونرى في اعمالها كل الخير .. فانها مطالبة بمواصلة السير وبفعالية اكثر واعلام انشط واتصالات وتحركات اوسع واشمل ليس في المملكة فحسب بل وفي جميع الدول الاسلامية حتى يتحقق لها باذن الله ما تطمح اليه من نجاح وتوفيق .

وبالمقابل فنحن ايضا مطالبون بعدم تجاهلنا لمسئولياتنا تجاه اخواننا المحتاجين الى عوننا .. وبقدر الاستطاعة .. وبما تيسر من الدعم المستمر .. اسبوعيا .. شهريا .. سنويا .. وبجهد لا يتطلب اكثر من اهتمام بسيط مبعثه الواجب سنتمكن باذن الله من الانتصار لضمائرنا الحية .!

التلفزيون غطى ١٢٢ مناسبة خلال العام ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ

الرياض ـ واس ـ قام التلفزيون بواسطة وحدات النقل الخارجي بالرياض بتغطية ١٢٢ مناسبة خلال العام ١٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ .

جاء ذلك في جدول احصائي مفصل تلقاه معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر من وكيل الوزارة المساعد لشؤون التلفزيون الدكتور علي بن محمد النجعي .

وقد وصف معالي وزير الاعلام عقب اطلاعه على الجدول هذا العمل بانه مجهود رائع وبعث برقية معربا عن شكره وتقديره لجهود العاملين المخلصين في هذا الحقل .

واشتملت تلك المناسبات على احتفالات متنوعة منها حفلات التخريج والاحتفالات والمباريات الرياضية والندوات الثقافية ووصول كبار ضيوف المملكة وغير ذلك من المناسبات .

واوضح الجدول ان بعض تلك المناسبات تم نقله حيا على الهواء مباشرة بينما البعض الاخر بث بعد تسجيله .

في حفل الجامعة
الجراد.. وحروف ملحمة الصمت والحجارة

جدة ـ احمد انبيجاني

رعى معالي مدير جامعة الملك عبد العزيز بجدة الدكتور رضا محمد سعيد عبيد الحفل الختامي للنشاط الطلابي لهذا العام ..

وقد شاهد مدير الجامعة والحضور مسرحية بعنوان «في قريتنا جراد» قدمها نادي المسرح وقدم طلاب نادي التراث الشعبي لوحة فنية تلون من الوان الفنون الشعبية ومنها «المجرور» ، تحت اشراف الموسيقار طارق عبد الحكيم ثم القيت قصيدة عنوانها (حروف ملحمة الصمت والحجارة) وهي احد القصائد الفائزة في المسابقة الثقافية السنوية للطالب مسفر الغامدي ..

وقد عبر الدكتور رضا محمد سعيد عبيد عن سروره واعجابه بما شاهده من فقرات وتمنى لجميع الطلاب المزيد من التقدم والعطاء .

● رضا عبيد

الثوم .. نبات العام !!

الرياض ـ مكتب الندوة

ناقش ثلاثون خبيراً واخصائيا في ندوة الثوم الدولية التي انعقدت قبل ايام في المانيا الغربية فوائد الثوم لجسم الانسان وصحته .

وقد اختير الثوم «نبات العام» .. وقال رئيس قسم الفيزياء العضوية في جامعة ميونخ الدكتور (الوارد ارنست) في معرض شرحه لما توصلت اليه الندوة من نتائج .. ان للثوم اثاراً ايجابية في معالجة الكثير من الامراض وعلى الاخص امراض القلب .. كما علقت صحيفة «دهانوفر الغاميني» الالمانية بان للثوم العديد من الفوائد هي تنظيم الدورة الدموية وتسهيل وتوزيع الاوكسجين في الجسم واذابة المواد المختلفة .



في كثير من الاحيان نفقد الآخرين لمجرد الافتراض .. ولمجرد اننا نميل الى الظن .. أو التوقع .

وهذا خطأ فادح .. لان التعامل مع الناس يجب ان يقوم على الوضوح .. والحقائق .. والصراحة .. والواقع المعاش.

فاذا سمحنا للافتراضات .. والتوقعات ان تحكم علاقاتنا بالآخرين فاننا نفقدهم بدون مبرر .. وهذه خسارة فادحة .

وعلينا ان نقف مع ظنوننا موقف الصدق .. والمنطق .. وان نتأكد منها ولا نجعلها تسيطر علينا بدون تفنيد .. او تقنين .

وحتى لا نخسر الناس بدون سبب ونحكم على انفسنا بالوحدة والانعزال ..

الخياط

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

المدير العام — رئيس التحرير — مدير التحرير

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٢٠٠٠٥٤